

MARTES
30 DE SEPTIEMBRE
DE 2025

ABC

La UCO demuestra con decenas de mails que Begoña Gómez usó a la asesora para sus negocios

Envía al juez Peinado el informe sobre un centenar de correos con las gestiones de Cristina Álvarez desde la Moncloa para la cátedra de la mujer de Sánchez

JAVIER LILLO - EDITORIAL Y PÁGINAS 14-15



La Policía detiene a unos de los jóvenes que protestaban ayer en Rabat al grito de «queremos hospitales, no Mundiales»

Los jóvenes estallan contra el régimen de Mohamed VI

Detenciones masivas en Marruecos por las protestas contra el gasto en el Mundial de fútbol mientras crece la corrupción y no se invierte ni en hospitales ni educación

CARLOTA PÉREZ - PÁGINAS 24-25



Bartomeu, imputado por el pago de comisiones en fichajes del Barça

DEPORTES Pág. 43

Netanyahu acepta el plan de Trump para Gaza, que incluye la retirada del Ejército israelí

El presidente de EE.UU. afirma que Israel tendrá permiso para eliminar a Hamás si rechaza la hoja de ruta de 20 puntos para desmilitarizar la Franja

La propuesta plantea que una Fuerza Internacional de Estabilización controlada por Washington tutele el proceso **DAVID ALANDETE - INTERNACIONAL Pág. 22**

Madrid detecta 40 fallos en las pulseras telemáticas para maltratadores

Pérdidas de conexión, manipulación del agresor o ausencia de aviso ante riesgo real, algunos de los errores registrados por el Observatorio regional **MADRID Pág. 48**

La nueva ministra del Interior endurecerá las condiciones para residir en el Reino Unido

INTERNACIONAL Pág. 28

El BBVA aumenta el dividendo un 10% para hacer más atractiva la opa

ECONOMÍA Pág. 30

Igualdad quiere limitar la objeción de conciencia de los médicos para practicar abortos

SOCIEDAD Pág. 36



Horas de tensión en la zona que arrasó la dana

La anticipación y la coordinación marcaron las primeras horas del paso del temporal con el recuerdo del trágico 29 de octubre **SOCIEDAD Pág. 34**

Dos vecinos ayer en Paiporta, el municipio más afectado en la catástrofe de hace once meses // REUTERS

Voces de RTVE, contra la deriva y las presiones a los trabajadores

Temen la externalización, los posibles recortes de pluses y ser enviados al conocido como 'valle de los caídos', una planta de Torrespaña donde acaban los que no comulgan con la línea oficial **CULTURA Pág. 38**

La Fiscalía Europea reclama al juez toda la información del caso Cerdán

ESPAÑA Pág. 17



SALA DE MÁQUINAS **JULIÁN QUIRÓS**

Silencio feminista

Lo malo del feminismo oficial es lo mismo que lo de la prensa oficial, que deviene en gubernamental. Y en cómplice, por añadidura. Los colectivos del feminismo oficial, entusiastas contra las decisiones judiciales incluso cuando los jueces tienen las manos atadas por las decisiones previas del poder legislativo, callan estos días ante el clamoroso fallo en el sistema de pulseras de vigilancia a los maltratadores. Ayer descubrimos nuevas alertas desde la Comunidad de Madrid, que se suman a las anteriores,

y donde tampoco hubo reacción del Ministerio de Igualdad. Ese ministerio tan rumboso con los gastos de propaganda y retórica y precario a la hora de cubrir las necesidades reales, los riesgos evidentes; pero al que nunca le faltan unos millones para aliviar los pesares de tantas entidades afines y protegidas con el riñón de los impuestos y la bandera de las mujeres. Volvemos al silencio por el doble rasero, porque si la negligencia llevara la firma de Ayuso o Moreno Bonilla aquí estaban ardiendo las calles.

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El TC debe ser un órgano deliberante

POR DANIEL BERZOSA LÓPEZ

«Las instituciones son producto de decisiones humanas, pero también moldean comportamientos. Las normas generan hábitos y patrones de conducta. De allí la importancia de diseñar cuidadosamente las estructuras judiciales, sean ordinarias o constitucionales, si se desea fomentar un poder deliberativo, imparcial y digno de confianza. Reglas claras, procedimientos flexibles, una cultura de respeto, mecanismos de equilibrio político y estructuras que favorezcan el compromiso»

El Tribunal Constitucional Federal alemán (TCF) se ha consolidado como uno de los tribunales más respetados del mundo debido a su funcionamiento deliberante, colegiado y orientado al consenso. Gertrude Lübbe-Wolff, exjueza del propio tribunal, en su extensa y relevante obra, cuyo título se puede traducir al español como 'Consulta de culturas. El funcionamiento de los tribunales constitucionales y qué determina si se integran o polarizan', sostiene que este modelo no solo es viable, sino deseable, y lo presenta como una alternativa institucional para otros países. Su tesis central es que la deliberación estructurada, el consenso argumentado y las decisiones tomadas conjuntamente son superiores a los modelos individualistas o puramente mayoritarios, y que esta metodología no solo fortalece la calidad de las resoluciones judiciales, sino también la legitimidad institucional del tribunal.

La autora deja claro que el estilo deliberativo del TCF no se deriva de una preferencia cultural vaga, sino de una serie de parámetros institucionales concretos que fomentan la discusión racional y la colaboración entre magistrados. Estas condiciones estructurales favorecen la creación de un estilo en el intérprete máximo de la Constitución que no teme al disenso, pero que tampoco glorifica la individualidad judicial o comportamientos intolerables en un juez.

Una de las primeras virtudes que Lübbe-Wolff destaca es la profundidad del debate en el tribunal. Las decisiones no se toman hasta que se ha agotado toda posibilidad de deliberación fructífera. Esto implica que incluso las opiniones minoritarias o las objeciones de un solo magistrado son tomadas con seriedad. Este enfoque tiene efectos positivos no solo para la calidad de las sentencias, sino también para la legitimidad institucional del TCF.

Lejos de fomentar el conformismo, esta cultura deliberativa impide el aislamiento, la polarización o las facciones dentro del tribunal. Incluso la posibilidad de ser derrotado argumentalmente o de ver un borrador desechado forma parte de un proceso de construcción institucional compartido, más que de competencia entre egos judiciales.

Una comparación central en el texto se ofrece entre los modelos del 'Common Law' y el Derecho Civil. Mientras que los primeros tienden a adoptar decisiones 'seriatim' (cada juez redacta su propia opinión), los segundos prefieren decisiones 'per curiam', más colectivas. Sin embargo, Lübbe-Wolff señala que estas tradiciones se han ido mezclando con el tiempo. Aun así, subsisten diferencias fundamentales. En el modelo alemán, se requiere una mayoría no solo para el fallo, sino también para la motivación jurídica.

Este requisito promueve un efecto secundario crucial. Obliga a un diálogo constante para que la justificación de la sentencia también sea compartida, no solo la decisión final. Ello evita las decisiones fragmentadas o contradictorias en cuanto a su fundamentación. Se estimula una búsqueda colectiva de razones, más allá del mero resultado, lo que eleva la



calidad y coherencia del Derecho constitucional. El proceso deliberativo consta de varias etapas. Primero, se discute el informe del ponente; luego, se avanza a una redacción colectiva del fallo, que se modifica según los comentarios y objeciones de los magistrados, en un proceso que puede implicar múltiples versiones y rondas de discusión. El consenso se alcanza en gran parte de modo

informal, sin necesidad de votaciones explícitas, lo que permite flexibilidad y respeto mutuo. Además, los jueces no están obligados a publicar sus disidencias, aunque pueden optar por el voto particular. Esta ambivalencia permite un amplio margen de expresión y protege la cohesión del tribunal. En muchos casos, la minoría opta por no publicar su objeción, si la mayoría se ha esforzado para incluir sus preocupaciones en la sentencia.

La confidencialidad de las deliberaciones es otro pilar fundamental. A diferencia de países como México o Brasil, donde las discusiones son públicas, en Alemania se considera esencial que los debates se entablen a puerta cerrada. Esto favorece la confianza, permite a los magistrados cambiar de opinión sin perder legitimidad y evita el espectáculo mediático que puede desvirtuar el trabajo jurídico.

NIETO

Lübbe-Wolff también reflexiona sobre el rol de los votos particulares en la cultura deliberativa. Si bien en algunos tribunales se prohíben o restringen, en el TCF están permitidos, como sucede

en nuestro TC. La diferencia es que allí son poco frecuentes. Su existencia, lejos de fomentar la división, incentiva a la mayoría a convencer a la minoría o a adaptar sus argumentos para evitar disensos públicos.

Las instituciones son producto de decisiones humanas, pero también moldean comportamientos. Las normas generan hábitos, expectativas y patrones de conducta. De allí la importancia de diseñar cuidadosamente las estructuras judiciales, sean ordinarias o constitucionales, si se desea fomentar un poder deliberativo, imparcial y digno de confianza. La gran enseñanza del TCF es que, para una deliberación efectiva, se requiere una arquitectura institucional adecuada. Reglas claras, procedimientos flexibles, una cultura de respeto, mecanismos de equilibrio político y estructuras que favorezcan el compromiso.

Lübbe-Wolff demuestra que es posible tener un tribunal constitucional altamente deliberante sin sacrificar eficiencia o claridad. El éxito del TCF prueba que las estructuras dialogantes aumentan la legitimidad del Derecho Constitucional en contextos democráticos ante desafíos como la polarización política o la presión mediática. Esto es fundamental para la justicia constitucional. Los tribunales constitucionales deben contribuir no solo a asegurar jurídicamente la supremacía normativa de la Constitución, sino al mejor desenvolvimiento del sistema democrático.

Daniel Berzosa López

es profesor de Derecho Constitucional y doctor europeo de investigación por la Universidad de Bolonia

calidad y coherencia del Derecho constitucional.

El diseño institucional del TCF también favorece este tipo de cultura. Los magistrados son elegidos por una mayoría de dos tercios, lo que obliga a los partidos a negociar y a buscar candidatos moderados, con disposición al diálogo y al compromiso. A diferencia de sistemas altamente politizados, donde los jueces pueden responder a intereses ideológicos marcados, en Alemania esta regla previene nombramientos polarizadores. Una cuestión que surge es por qué, en España, donde se exige también una mayoría cualificada de tres quintos para diez de los doce magistrados, no sucede así. O, al menos, no sucede últimamente.

Opor qué, si el diseño interno del TCF ayuda a su labor, no ocurre lo mismo con nuestro TC, que casi lo copia, excepto en que tiene cuatro integrantes menos y en el decisivo voto dirimente del presidente, que, en el alto tribunal alemán, se circunscribe solo a dos casos (cuando no queda clara la sala competente y cuando hay empate en la recusación de un juez). Para la autora, el número par obliga a que el consenso se logre con más esfuerzo, por lo que la deliberación no es solo deseable, sino imprescindible y, por otro lado, tal estructura garantiza una estabilidad que facilita relaciones duraderas y de confianza.

Otro elemento clave es el papel del magistrado ponente, que prepara un informe inicial detallado antes de las deliberaciones. Este documento no solo informa a los demás jueces, sino que establece un punto de partida para el debate. Su existencia permite que las deliberaciones estén bien fundadas desde el comienzo y que todos participen en igualdad de con-

ABC

DIRECTOR

Julián Quiros

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeytrriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.087 D.L.T. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

CORRUPCIÓN EN LA MONCLOA

El presidente del Gobierno es el telón de fondo de la 'consultora' montada en La Moncloa por su esposa para sus negocios particulares y gestionada por una empleada pública

LOS últimos avances en las investigaciones judiciales que afectan a Begoña Gómez ofrecen nuevos indicios que confirman las sospechas sobre su participación en delitos de malversación de fondos públicos y de tráfico de influencias. Un informe de la Intervención General de la Administración del Estado, redactado a instancia de la Fiscalía Europea, ha detectado numerosas irregularidades en contratos públicos adjudicados al grupo de empresas de Juan Carlos Barrabés, empresario a cuyo favor firmó Gómez diversas cartas de recomendación. Estos avales de la esposa del presidente debieron de ser muy eficaces, porque, como constató la Audiencia de Madrid, coinciden temporalmente con la adjudicación de esos contratos públicos. Ahora, la Intervención General ratifica esa impresión y detalla, como una irregularidad notoria, que el comité responsable de las adjudicaciones concedió a las valoraciones subjetivas –por tanto, discrecionales– un porcentaje superior al previsto en las bases de la contratación, dato que puede explicarse por tan cualificadas recomendaciones, calificadas por el informe como «cartas de apoyo». Los juicios de la Intervención no pueden ser más negativos sobre el proceder de Red.es, la empresa pública adjudicataria de los contratos, señalada por arbitrariedad, falta de transparencia y decisiones por funcionarios sin competencia. Estos indicios dibujan un cuadro de ilegalidad administrativa –como mínimo– descrita por un organismo del Ministerio de Hacienda, no por una asociación ultraderechista, ni un seudomedio. El argumentario descalificador del Gobierno para proteger al matrimonio Sánchez-Gómez que-

da hecho añicos ante un informe que aboca a unas consecuencias penales previsibles, a cargo de la Fiscalía Europea, que interviene en la investigación por fraude de fondos europeos, y del juez Peinado, por tráfico de influencias.

Por otro lado, la UCO de la Guardia Civil ha confirmado lo que Juan Carlos Doadrio, exvicerrector de la Complutense, afirmó ante el juez: que la asistenta personal de Begoña Gómez, Cristina Álvarez, había mantenido una larga actividad epistolar –más de cien correos electrónicos– con esa universidad para gestionar los negocios privados de la esposa del presidente. Los tribunales penales decidirán si este comportamiento es o no un delito de malversación de fondos públicos por el uso en beneficio propio de recursos oficiales. Pero lo que se conoció ayer en el informe de la UCO es inmoral e intolerable. La asistenta de Gómez no le hizo un favor ocasional sino que participó de forma activa, protagonista y constante en la negociación de convenios, asumiendo la representación de Gómez, pactando condiciones, intercambiando documentos y concretando decisiones sobre financiación, todo en beneficio exclusivo de Begoña Gómez. Es imposible que todo esa voluminosa actividad a favor de la esposa de Sánchez escapara al conocimiento de los superiores jerárquicos de Cristina Álvarez y que esta no fuera consciente de que su tiempo, pagado con dinero público, estaba al servicio de un negocio privado. Y el presidente del Gobierno es el telón de fondo de la 'consultora' montada en La Moncloa por su esposa y gestionada por una empleada pública.

La responsabilidad política rodea a Sánchez sin más alternativa que su empecinamiento en permanecer en un poder que no ya ejerce, sino que detenta, en el peor sentido del término. No hay legitimidad en conservar un poder que solo sirve de parapeto para eludir las consecuencias de ser un presidente cuyos entornos inmediatos –su familia, 'su' fiscal general– están sentándose en el banquillo de los acusados o camino de ellos.

SIN MEDIDORES DE CAUDAL UN AÑO DESPUÉS DE LA DANA

Una de las primeras tareas después de una catástrofe consiste en poner en marcha las medidas que eviten que vuelva a producirse. Sin embargo, con las riadas que se están produciendo estos días en la región de Valencia, asolada hace un año por la terrible dana, hemos sabido que muchos de los medidores de caudal de la Confederación Hidrográfica del Júcar, dependien-

te del Ministerio de Transición Ecológica, siguen sin instalarse o bien fallan. Resulta lamentable conocer este extremo, solamente atribuible a la desidia y la inoperancia, cuando la falta de datos fue una de las causas de la catástrofe que arrasó la región y causó más de doscientas víctimas. El Sistema de Alerta Temprana (SAT) prometido tras la catastrófica dana del 29 de octubre sigue sin estar operativo de manera inexplicable, con lo que las zonas afectadas pueden ser de nuevo víctimas de otra riada sin que se tomen las medidas de alerta oportunas y los habitantes de la región tendrán que esperar hasta 2026.

PUEBLA



LLÁMALO X

2,9 por ciento de inflación

El IPC español ronda ya el 3 por ciento, un punto por encima de la media de la eurozona

JM NIETO *Fe de ratas*



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

El lado podrido

La arrogancia ética del 'lado correcto' se desmorona ante el turbión de venalidad que devora al sanchismo por dentro

MALA noticia para Sánchez: han vuelto de vacaciones la UCO, el periodismo independiente, los organismos de control y los tribunales. En realidad lo hicieron hace un mes, como casi todo el mundo, pero ahora empieza a notarse. Y se nota en que salen al aire documentos, indicios de presunto fraude o testimonios de relaciones privilegiadas que confirman ciertas fundadas sospechas de tráfico de influencias y amaños de contratos institucionales. Y no en un caso, sino en casi todos los que tienen en entredicho la honestidad del entorno del presidente y las actividades de sus familiares. Un conjunto de escándalos del que más pronto o más tarde habrá que dilucidar el alcance de las responsabilidades.

De nuevo en primer plano, y en primera plana, los nombres que tienen al Gobierno acorralado. Begoña, David, Gallardo, García Ortiz, Aldama, Barrabés, Cerdán, Ábalos. Cartas de recomendación, pagos oblicuos, correos comprometedores, adjudicaciones dudosas, rescates financieros cuestionables, borrado de datos y metadatos. Nada que presuponga la culpa ni la condena de nadie, pero desde luego un cúmulo de síntomas simultáneos de algo que se parece mucho a una o varias tramas de saqueo del Estado. Y aunque el sanchismo pretenda minimizarlos, se agarra a una teoría de la conspiración judicial o emita por su cuenta veredictos de inocencia sobre hechos que aún no han sido juzgados, las evidencias lo persiguen como fatídicas sombras pegadas al rastro de sus pasos.

Los estrategas de Moncloa lo saben, y tratan de contrarrestar el turbión desplazando el debate hacia el drama palestino, en la esperanza de que los crímenes del Ejército judío en Gaza acudan en su auxilio. Los conflictos internacionales como asidero: diga genocidio. La ética humanitaria global como compensación de una moral personal degradada por la corrupción de los círculos de confianza del poder Ejecutivo. La salmodia del 'lado correcto' como antídoto de la inculcable aparición de un lado podrido cuya necrosis se extiende por los tejidos orgánicos del autodenominado progresismo. Y por supuesto, el espantajo de la ultraderecha como conjuro de unas expectativas electorales en serio peligro.

El tiempo que quede de legislatura va a girar sobre el eje esa dialéctica. El implacable designio exterminador de Netanyahu es ya la única y quizá la última perspectiva de recuperación de la izquierda, el clavo ardiendo al que sujetarse para evitar el desplome barruntado en las encuestas. Olvidaros de lo que hemos hecho dentro y mirad con qué grandeza de espíritu abordamos las tragedias de ahí afuera. Ignorad la banda del Peugeot, la amnistía, las humillaciones ante el separatismo, los cohechos, el putiferio, los enchufes, las pulseras, y fijaros en nuestro noble compromiso de paz perpetua. El horizonte político y acaso penal del mandato jugado a la sola carta de una sugestión lisérgica.



EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

A favor del derecho de admisión en España

La política de la izquierda en materia de inmigración se resume en dos palabras: buenismo y demagogia

SI un local comercial posee la facultad de decidir a quién permite acceder a su interior y a quién no, en función de criterios objetivos, publicitados e iguales para todos, una nación soberana no puede ser menos. Si se requiere el uso de corbata o se prohíbe el de zapatillas para entrar en un determinado restaurante, con mayor motivo se justifica exigir a quienes quieran venir a instalarse entre nosotros una determinada cualificación laboral, el conocimiento de nuestra cultura, empezando por la lengua, y desde luego la plena disposición a respetar nuestras costumbres y cumplir nuestras normas, so pena de perder el derecho a gozar de la hospitalidad ofrecida. Porque nos ha costado mucho a los españoles construir el país que tenemos y en este envite nos jugamos la convivencia presente y futura, además de la conservación de un estado del bienestar cada vez más amenazado de quiebra.

Es este un debate antipático, políticamente incorrecto, manipulado hasta la saciedad por las fuerzas que medran en la polarización y tendente a la

simplificación, pero indispensable y urgente. A diferencia de algunos vecinos europeos enfrentados a situaciones dramáticas, prácticamente irreversibles, España disfruta de cierta ventaja derivada de razones históricas (seiscientos millones de hispanohablantes en un continente en el que dejamos veintisiete universidades) y de desarrollo tardío, gracias a las cuales aún estamos a tiempo de controlar la inmigración y convertirla en oportunidad. Pero para ello es inaplazable la fijación de esas condiciones de entrada, la identificación de los sectores donde se precise mano de obra y posterior establecimiento de cupos, la implicación de los consulados y embajadas en la asignación ordenada de los correspondientes visados, previo refuerzo de sus plantillas, y el control estricto de las fronteras, en aras de impedir un flujo caótico que explica en buena medida el incremento de la xenofobia entre la población más afectada por el problema. Ciudadanos que no residen en la Moncloa o en un chalé en Galapagar, sino en los barrios y localidades donde se hacían los recién llegados beneficiarios de las ayudas que sufragaban los nacionales con sus impuestos sin poder acceder a ellas.

La política de la izquierda en este campo se resume en dos palabras: buenismo y demagogia. Brazos abiertos, ojos cerrados. Negar la evidencia y abdicar la responsabilidad de cumplir y hacer cumplir la ley. Fue Vox quien se atrevió a sacar por vez primera a la palestra pública una cuestión hasta entonces tabú, aunque con excesos (por ejemplo en relación a los menores no acompañados) que alejan sus propuestas de lo razonable y posible en términos democráticos y humanitarios. Ahora el PP toma al fin esa bandera y plantea ideas interesantes, aunque insuficientes. Para resultar creíbles, los de Feijóo deben concretar eso del «visado por puntos», definir con precisión quién tendrá derecho a qué y explicar cómo piensan poner fin al coladero actual.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Genio de España

Cuando más presumía el Gobierno de inmigración sale el finlandés Stubb y dice que el responsable de ella es... Putin

CON la idea de detener «el genocidio en Gaza», nuestros sindicatos verticales, Comisiones y Ugeté, sin apartarse de la barra donde el español acostumbra pelar las gambas y a tirar las cáscaras al serrín del suelo (esto fascinaba al NYT), han convocado «un paro en las empresas» para el 15 de octubre, Santa Teresa, patrona de España (Quevedo prefería a Santiago, patrono guerrero, frente a Santa Teresa, patrona andariega, casi krausista), aunque para esa fecha puede estar ya ardiendo todo Oriente Próximo, donde el único hombre de paz es hoy el divino Abu Mohammed al Jolani, alojado en el pupilaje gringo de Damasco, donde la imaginación vuela como los pescuezos, y con quien todas las democracias liberales, como colegialas en plena tormenta de hormonas, han querido hacerse selfies en la ONU.

En el Régimen del 78, Comisiones y Ugeté son constitucionalmente órganos del Estado, y viven del Presupuesto, como los Partidos, 'garrapatismo' teorizado jurídicamente por el alemán Leibholz, y literariamente, por Giménez Caballero, Gecé, éste por

escrito y por hablado, en entrevista con Soler Serrano («querido Serrano», dice Gecé), donde explica cómo el genio político social de España es el anarcosindicalismo, degeneración, a su parecer, del catolicismo español, tan contradictorio: por un lado, somos anarquistas, individualistas, intransigentes, pero al mismo tiempo somos sindicalistas, o sea, féreos, lo mismo que el catolicismo, que reconocía, a la vez, la libertad y la inquisición.

Al degenerar en España, el catolicismo quedó reducido al fenómeno de lo chulo.

¿Hay algo más chulo que detener la guerra de Oriente por el simple expediente de que unos funcionarios madrileños salgan en horario laboral a la puerta del bar a echar un cigarro?

Ante la guerra, sindicalistas españoles somos todos. Ahora hemos sabido que el jefe de gabinete de Sánchez, Rubio, un 'cerebritito' que sustituye a la grande cabeza de Óscar López, sostiene que el motor de nuestra prosperidad económica es la inmigración masiva, y que el que no esté contento con los salarios de España que se vaya a doblar el lomo a Singapur. El tal Rubio se doctoró en Oxford con la tesis 'La ética del engaño' (no confundir con 'El animal ladino' de Nicolás R. Rico, a quien no conoce), que debe de ser como el Kempis en La Moncloa, aunque tampoco conviene exagerar los lauros de Oxford, universidad que expulsó a Locke, por rehusar adherirse a su doctrina servil, y a Shelley, por un panfleto anónimo titulado 'La necesidad del ateísmo'. Hegseth, secretario de Guerra de Trump, reúne esta semana a cientos de generales en Virginia (sindicalismo gringo) para hablar de «ética guerrera», y no se descarta que aparezca nuestro Rubio, «que habla inglés» («Un 'estafanio molino' perfecto», en genialidad de tuitera). Y cuando más fascinados estábamos con Rubio, aparece el finlandés de los renos, Stubb, y dice que el responsable de petar Europa de inmigrantes es... Putin.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Sacar el barco

La política de inmigración de Pujol ha conseguido que Silvia Orriols, qué gran oradora y qué mal pelo, se diga islamófoba

AL contrario que Feijóo, Jordi Pujol creía que era más difícil integrar en Cataluña a un sudamericano que a un marroquí. En tiempos de Pujol se prefirió a los magrebíes. Luego se les llenó el paraíso catalán hasta de pakistaníes. Se puede leer en 'Toc d'Alerta: Els presidents Pujol i Barrera conversen amb Salvador Cot'. Barrera decía que los catalanes como grupo étnico tenían complicado subsistir porque, aparte de la lengua, no tenían ninguna característica importante. Ni la insularidad de Irlanda ni una religión como los judíos. Y sostenía que «es más difícil integrar a un latinoamericano que a un andaluz. Eso seguro, y más que a un marroquí. Religión aparte, a los latinoamericanos les cuesta entender la catalanidad», apuntaba Pujol. Claro, los marroquíes llevan la samfaina en la sangre. Mientras otros lucen ahora pañuelos y turbantes, estos señores llevaban una pedrada en la cabeza. Han conseguido el auge de Silvia Orriols y que esta se diga, sin problema, abiertamente islamófoba. Si Orriols, qué gran oradora y qué mal pelo, es independentista o se niega a hablar español en las entrevistas, da igual. Tiene de los españoles, o de los andaluces, la misma opinión que (borreguito como tú) Turull. Está comiendo la coca a Junts y estos quieren competencias de inmigración para revertir lo que Pujol propició, como Supermán dando hacia atrás a la Tierra para resucitar a Lois Lane. Puedes meter el barco en la botella, pero no sacarlo tan fácil.

Contó el domingo Arcadi Espada la comida del alcalde de Barcelona con unos 'selectos' columnistas. Estaba preocupado el alcalde porque creía que, tras el Proceso, Barcelona se había convertido en una ciudad antipática para el resto de los españoles. El alcalde sólo tiene la competencia de Barcelona. Hace tiempo que consiguieron eso como consiguieron su deseada inmigración con hiyab. Consiguieron que Cataluña sea Mourinho. Pues no, estamos equivocados. Según encuesta de Electromanía, no es Cataluña la comunidad más odiada por los españoles. Con 1.600 personas valorando del 1 al 10 se ha concluido que Asturias es la más (patria) querida, seguida de Galicia, País Vasco y Navarra. La quinta es Aragón. Luego vienen Baleares, Comunidad Valenciana, Cantabria y Canarias. La décima es Cataluña. Madrid ha descendido al número 14. Pero está por encima de otras como Andalucía, La Rioja y Castilla y León. Las peores, Extremadura, Castilla-la Mancha y Murcia. Y más abajo Ceuta y Melilla. No me voy a ofender por Murcia. Pero habrá que reírse de la ceguera de los encuestados cuando Cádiz es el mejor lugar de España y del mundo entero. Y eso subiría a Andalucía.

Encuestas de intención de voto recientes también resaltan que Vox va por delante del PSOE en dos provincias andaluzas: Almería y Huelva. Vaya, ¿qué abundará en Almería y Huelva? Catalanes ya te digo que no.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

Pablo Iglesias y la lucha de clases

El comunismo produjo miseria y opresión antes de desaparecer por el sumidero de la historia

EN un programa de TVE, Pablo Iglesias sostuvo hace meses que la política es una confrontación de intereses y que, por lo tanto, el conflicto es algo innato en la relación entre los hombres. Puso como ejemplo la vivienda, en la que no es posible defender a la vez los intereses de los rentistas y de los inquilinos. El líder de Podemos concluyó que, sin conflicto, no se hubieran conseguido avances como el sufragio universal y los derechos de las mujeres.

No es difícil hallar en este discurso resonancias de la teoría de Carlos Marx de la lucha de clases, que, según su pensamiento, era el único medio para que la humanidad progresara hacia un comunismo que sería el paraíso de la igualdad y la justicia. En la visión dialéctica de la historia de Marx, siguiendo la concepción de Hegel, la tesis es la burguesía que explota a la clase obrera, la antítesis es la fuerza del trabajo y la síntesis sería el resultado de la confrontación entre ambos polos. La política es la toma de partido en ese choque tan inevitable como necesario.

En el marco de la crisis del Estado liberal de los años 20, Carl Schmitt, el ideólogo de la dialéctica entre amigo y enemigo, resolvía esta contradicción con la defensa de una autoridad fuerte que fuera la expresión de la voluntad soberana del pueblo. El líder estaba facultado para ejercer un poder ilimitado.

El punto de encuentro entre las ideas de Marx y de Schmitt es el de una legitimación de un Estado sin límites, ya que uno y otro defendían un concepto de lo político muy similar. El primero veía el Estado como una dictadura del proletariado tras la victoria de la clase obrera. El segundo propugnaba un liderazgo autoritario como expresión de la soberanía frente a la atomización de los partidos de la República de Weimar. Ya se sabe lo que pasó en Alemania cuando las teorías de Schmitt se hicieron realidad.

Iglesias es el líder de la izquierda con más talla intelectual y con un discurso elaborado. Pero sus ideas sobre la lucha de clases y la dialéctica schmittiana entre amigo y enemigo conllevan la creación de un Estado autoritario, concebido sobre relaciones de poder y en el que la libertad quedaría supeñada a una pretendida igualdad.

Nada se construye sin la libertad y la tolerancia porque, como demuestra la caída de la URSS, el sueño de la razón produce monstruos. El comunismo produjo miseria y opresión antes de desaparecer por el sumidero de la historia.

No niego que existan intereses contrapuestos en la política, pero ese conflicto sólo puede ser resuelto por cauces democráticos y por el respeto a las reglas de la ética que dictan que no todo vale para destruir al enemigo. Y menos airear su intimidad. Lo que defiende Iglesias implica la vuelta a un pasado sombrío, a un fracaso que provocó desolación y sufrimiento.



TURISMO COSTA PENINSULAR Y TURISMO DE ESCAPADA

INICIO DE VENTAS

ACREDITADOS

6 Y 7
OCTUBRE

Asturias, Cataluña, Castilla La Mancha, Comunidad Valenciana, Ceuta, Islas Baleares, Islas Canarias, La Rioja, Navarra y País Vasco.

ACREDITADOS

8 Y 9
OCTUBRE

Andalucía, Aragón, Cantabria, Castilla y León, Extremadura, Galicia, Madrid, Melilla y Murcia.



MÁS VIAJES | 8 OCTUBRE

MÁS VIAJES | 10 OCTUBRE

DESTINOS	TEMPORADA BAJA					TEMPORADA ALTA				
	10 DÍAS	8 DÍAS	6 DÍAS	5 DÍAS	4 DÍAS	10 DÍAS	8 DÍAS	6 DÍAS	5 DÍAS	4 DÍAS
Con transporte										
Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana	309,22€	244,04€				409,22€	344,04€			
Circuito Cultural			312,51€					412,51€		
Turismo de Naturaleza				305,75€					405,75€	
Ceuta y Melilla				305,75€					405,75€	
Sin transporte										
Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana	270,39€	224,63€				370,39€	324,63€			
Capitales de Provincia					132,91€					232,91€

- **Los precios incluyen:** Precio por persona en habitación doble compartida en régimen de pensión completa, excepto los Viajes a Capitales de Provincia cuyo régimen será media pensión. Consulte suplemento fiestas de navidad y fin de año y habitación individual (bajo disponibilidad).
- El depósito a abonar una vez confirmada la reserva en un plazo máximo de 5 días después de ser emitido el documento de viaje será de **40 € en temporada baja y de 55 € en Temporada alta para los destinos de Costa Peninsular y Turismo de Escapada, excepto Capitales de Provincia cuyo depósito será de 25€ en ambas temporadas.** Para usuarios con derecho a la tarifa de 50 € por disponer de recursos económicos iguales o inferiores al importe de las pensiones no contributivas de jubilación e incapacidad (PNC) de la Seguridad social, deberán abonar en concepto de reserva 15 euros, con independencia de cuál sea el destino elegido.
- Suplemento de 100 € aplicable a partir del segundo viaje.
- La Temporada Baja comprende los meses de noviembre, diciembre, enero, febrero marzo y abril. La Temporada Alta comprende los meses de octubre, mayo y junio.
- Se permite el transporte de animales de compañía en los viajes de Turismo de Costa peninsular siempre que no superen los 10 kg, que cumplan con la normativa vigente y sujeto a disponibilidad.
- Consulte condiciones.

ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

TURISMO SOCIAL

www.turismosocial.es
www.imerso.es

Descarga nuestra APP



Consulte en su agencia de viajes habitual. BTRAVEL TURISMO ACCESIBLE SAU Y VIAJES HALCON S.A.U. U.T.E · NIF U22607725



EN OBSERVACIÓN

JESÚS
LILLO

Dos discursos del Rey

Del 'procés' a la riada, la Corona es y está cuando el Ejecutivo se encapsula

AHORA que el presidente del Gobierno se pitorrea incluso de los mensajes navideños del Rey -orgullo y admiración, dice ante la revuelta callejera que le sirve de hoja de cálculo para su pulsión chavista- resulta oportuno reivindicar los dos discursos que fuera de programa y agenda, forzados por la coyuntura, han marcado el reinado de Felipe VI, el primero pronunciado como respuesta constitucional al alzamiento independentista del 1 de octubre de 2017, de aniversario mañana, y el segundo, más reciente y deslavazado, improvisado sobre la marcha, atrás para algunos, el que a cuerpo gentil y con el paraguas plegado, expuesto de

forma voluntaria al barro que le arrojaban en Paiporta, hilvanó a tropicicones para tratar de sofocar la indignación de las víctimas de la riada, de aniversario el mes que viene. La inmediata canonización -'santo subito'- del discurso del 7-O, modélico como acto reactivo de la Corona ante la quiebra del orden constitucional y la impotencia del poder ejecutivo, ha impedido dimensionar como merece el que con cuatro frases más o menos conexas y sin otro guion que el de los reflejos y la responsabilidad pergeñó en el barranco del Poyo, de lodo hasta las trancas. En ambos casos es la ausencia del Estado, la desaparición de la autoridad competente de una crisis ante la que se tapa (1-0) o sale corriendo (27-0), la que fuerza la irrupción de la figura del Rey.

Comparten los mensajes navideños de Felipe VI un sustrato social, el tono paternalista de quien se dirige a lo que por una noche pasa de nación a familia y un argumento -vamos a llevarnos bien- que en función de las circunstancias alerta contra los riesgos de cualquier brecha doméstica, ya sea territorial, ideológica, económica, ética o generacional. Pasando de la familia al trabajo, conciliación dicen, los discursos reales son harina de otro costal, siempre medidos y más aún tutelados, si no envenenados, por un jefe del Ejecutivo que utiliza al Rey a

conveniencia de parte, salvo cuando desaparece, encapsulado por los escoltas o envuelto en su capullo de seda, gusano que mariposea. La metamorfosis -rumia el ausente, morado de morera- son los demás.

El «Yo estoy bien» de Django desencapsulado es homologable al «Yo no estoy ni se me espera» de Mariano sedado, dentro del capullo. En ambos casos, la que está -mal- es España. Que le vayan dando. Por todos mis compañeros y por mí el primero. Además de esta circunstancia, relacionada con la presencialidad, física o moral, estos dos discursos del Rey surgen a raíz de sendas revueltas cuyas respectivas llamadas a filas comparten semántica e intencionalidad: de la Barcelona de 2017 a la Valencia de 2024, «Las calles siempre serán nuestras» y «Solo el pueblo salva al pueblo» son habas partidas, semilla de lo que penal y convivencialmente entendemos ya por desórdenes públicos, agravados o no.

En vísperas del primer aniversario de la riada del Poyo, recordar todo lo que el lodo se llevó por delante o encapsuló nos ayuda a apreciar, ya con perspectiva, aquel discurso amorfo con que el Rey vino a decir en carne mortal y emborrizada «Estoy», contrapunto y seguido al «No estoy. Bien» de nuestro Django.

CARTAS AL DIRECTOR

Necesitamos una nueva ONU

Como considero la ONU el último bastión de la diplomacia internacional, un refugio donde los países pueden discutir, colaborar y evitar la guerra, siempre la apoyé con firmeza. Pero la realidad -los recientes vetos de Estados Unidos en contra de resoluciones que habían recibido el apoyo de todos los miembros permanentes y no permanentes contra el genocidio que perpetra Israel y el insensato y fatuo discurso de Trump- me ha llenado de amargura al evidenciar que, la ONU, en su formato actual, no funciona. Lo que se instituyó como

promesa de paz y cooperación para evitar la barbarie -sigo creyendo en su viabilidad-, se ha convertido en una herramienta impotente, secuestrada por los intereses de los países con derecho de veto. Esos países, que ante todo tienen la última palabra, son los mismos que constantemente bloquean cualquier intento de reforma real. Han pasado casi 80 años desde su creación y el mundo ha cambiado drásticamente. Ya no es suficiente una estructura que favorezca el 'statu quo' de unos pocos. Los que realmente comprenden la necesidad de un cambio deben unirse y redactar una nueva Carta que corrija los abusos, presentarla ante la

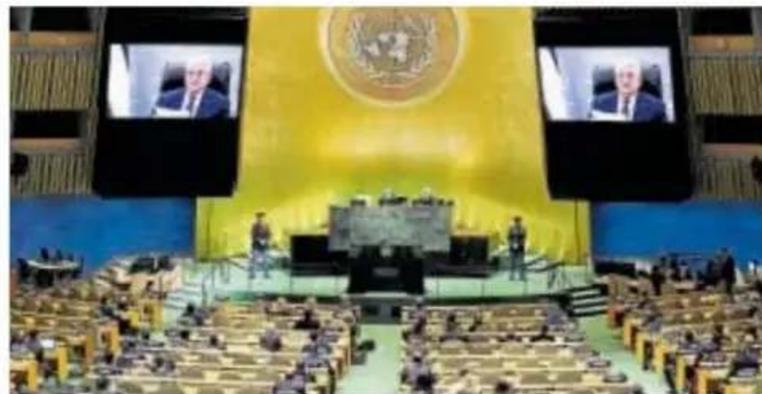
Asamblea General y, si por el veto de los de siempre no sale adelante, fundar una nueva organización internacional, libre de los obstáculos del veto y demás lastres, con un propósito claro: resolver los problemas globales de manera eficaz. Y establecer la nueva sede fuera de EE.UU. para que no pueda prohibir la entrada a delegaciones infringiendo la propia Carta.

Si la ONU no está dispuesta a renovarse, la alternativa será inevitable: un nuevo organismo ha de surgir. De lo contrario, este mundo se desmoronará bajo la inacción de una institución obsoleta. El futuro y la paz no pueden esperar.

MIGUEL FERNÁNDEZ-PALACIOS
MADRID

Escritores sobrevalorados

Siento decir que el oportuno, hagiográfico y entusiasta artículo de Rodrigo Fresán en ABC sobre la figura de



Abás, en la 80 edición de la Asamblea General de la ONU // EFE

RAMÓN



Thomas Pynchon se me atragantó. Lo mismo me ocurrió con las obras del propio Pynchon, que leí con esfuerzo en aquellos tiempos en que jugaba a ser 'snob' y

postmoderno. No seré yo quien le niegue un lugar bajo el sol de los grandes escritores -¡ojo!-, aunque me parezca desmesurado situarlo a la altura de un Melville, por muchos galardones que haya recibido y por numerosas que sean las voces autorizadas que lo han celebrado, incluida la del mismísimo Harold Bloom.

El señor Pynchon, amigo de perderse por los cerros de Úbeda con su carga de referencias a la cultura pop, lleva décadas encarnando, a mi juicio, el declive literario norteamericano. Pienso que hubiera sido más provechoso que dedicara su indudable

talento a escribir una novela redonda, en lugar de estirar la broma hasta el hartazgo. Fresán incluso apunta a la posibilidad de que Pynchon gane el Nobel el próximo octubre. Y, fantaseando un poco -que por ahora no está penado por la ley-, se me ocurre un nombre muy dispuesto para tales menesteres: Pedro Sánchez.

JOSÉ JUAN GONZÁLEZ GARCÍA
OVIEDO (ASTURIAS)

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



Natalia de Santiago, escritora y divulgadora de educación financiera; Carlos Besoy, experto y mentor en Finanzas vertical Node y Growth Startups.st; Verónica Román, CEO de Netkia; Carlos Augusto, presidente de la Cámara de Comercio de Torrelavega; Saray Ceballos de Diario Montañés

DIGITALIZAR LAS FINANZAS, LA CLAVE PARA EL FUTURO DE LAS PYMES

Orange y Vocento celebraron el 25 de septiembre el encuentro Hablemos de cómo digitalizar tus finanzas, donde expertos y empresarios analizaron cómo las pymes pueden convertir sus números en decisiones que impulsen su crecimiento

“Yo vengo aquí a hablar de la verdad de la pyme, a meterme en el barro”. Pasaban pocos minutos de las 9.30 de la mañana y Javier San Juan, especialista en la plataforma de análisis empresarial Power BI, lanzaba toda una declaración de intenciones. “A mí lo que me gusta es el fango y cacharrear con los números de las empresas”. Bajo un sol espléndido, el encuentro Hablemos de cómo digitalizar tus finanzas arrancaba fuerte en el Hotel Real de Santander.

Organizado por Orange y Vocento, el evento reunió a expertos en educación financiera, consultores, tecnólogos y representantes empresariales con un objetivo claro: mostrar que controlar los números ya no es un obstáculo, sino una oportunidad para crecer.

San Juan fue el encargado de abrir la jornada con la

ponencia “Tus números, tu motor: gestión financiera con business intelligence para pymes”. Mostró cómo la digitalización permite convertir datos en decisiones estratégicas. “Business Intelligence no es otra cosa que coger los datos de tu empresa y convertirlos en informes para decidir mejor”, resumió.

La demostración de Javier San Juan dejó claro que la clave no está en acumular datos, sino en transformarlos en decisiones prácticas. Con cuadros de mando dinámicos para finanzas y cobros, mostró cómo una pyme puede pasar de navegar a ciegas a tener una radiografía en tiempo real de su negocio: saber qué clientes retrasan pagos, prever cierres anuales o anticipar tensiones de tesorería. Su conclusión fue rotunda: las herramientas como Power BI no son teoría, son el camino para convertir los números en motor de crecimiento.

La conversación continuó en la mesa de debate “Finanzas accesibles: herramientas reales para controlar tu pyme”, moderada por Saray Ceballos, periodista de El Diario Montañés. Natalia de Santiago, divulgadora de educación financiera, seña-



Workshop: «Domina tus finanzas digitales en 4 pasos» por Raúl Uriá, CEO ZZircon Technologies SL

ló la resistencia inicial de muchas pymes: “Se ven las finanzas como una obligación normativa, en lugar de como una herramienta de gestión”. Para Verónica Román, CEO de Netkia, la barrera es sobre todo mental: “Con pequeños gestos, como digitalizar facturas de gasto con el móvil, se logra un beneficio inmediato y se involucra a todo el equipo”.

Carlos Besoy, mentor y formador en Startups.st, distinguió entre empresas consolidadas —“que frenan el cambio por miedo a alterar lo que funciona”— y startups que delegan demasiado en las gestorías. “El empresario no puede vivir a ciegas: los números son suyos”, advirtió. Carlos Augusto, presidente de la Cámara de Comercio de Torrelavega, recalcó que no se trata de grandes inversiones: “Hoy existen herramientas asequibles y adaptables a cada tamaño

de empresa; la digitalización financiera es una ventaja competitiva, no un gasto”. Citó un estudio de Gartner realizado a 3.500 empresas, en el que un 34% confirmó que destinará recursos a herramientas de gestión financiera. “Estamos a tiempo de dar el salto, pero necesitamos una base tecnológica sólida que permita sostener esa digitalización”, advirtió.

El cierre práctico lo puso el workshop “Domina tus finanzas digitales en 4 pasos”, impartido por Raúl Uriá, CEO de ZZircon Technologies. Los pasos, dijo, son claros: digitalizar, integrar, reportar y analizar. Con ejemplos muy concretos, desde conciliación bancaria automática hasta control de inventarios con sensores, defendió que la clave está en los procesos, no en las herramientas. “La digitalización no es complicar, es simplificar”, resumió.

La jornada concluyó con una idea compartida: las pymes que digitalicen sus finanzas no solo cumplirán con Hacienda, sino que podrán anticiparse a los problemas, ganar tiempo y competir mejor. Como recordó Natalia de Santiago, “los números de tu empresa cuentan su historia; bien gestionados, te ayudan a escribir su futuro”.

Carlos Cuerpo
Ministro de Economía

Una cuestión de libertad

España se hunde en el Índice de Libertad Económica, diez puntos más abajo de la media de la UE y la OCDE. Cae del puesto 31 al 38 en el ranking que elabora el Instituto de Estudios Económicos. La carga fiscal y una regulación excesiva frenan la inversión y debilitan la iniciativa privada. Una seria alerta sobre el deterioro de las condiciones para invertir y emprender.



Eduard Sallent
Exjefe de los Mossos

No hizo falta ni el maletero

La verdad siempre sale a la luz: los Mossos d'Esquadra no detuvieron a Puigdemont minutos antes de su fugaz reaparición en agosto de 2024, aparentemente para evitar posibles desórdenes. Excusas. Según el relato oficial, la prioridad era proteger el pleno de investidura de Illa y garantizar la seguridad de la Cámara catalana, mientras se esperaba el momento «adecuado» para su arresto. Más excusas. Sin embargo, cuando llegó la hora de ejecutar la orden judicial de detención «todo falló». Se trató de un verdadero catálogo de pretextos y maniobras para eludir responsabilidades, dejando impune a un forajido reclamado por la justicia y evidenciando una gestión policial incapaz de cumplir la ley, subordinada a intereses políticos. En esta ocasión, a Puigdemont no le hizo falta ni el maletero para huir.



EFE



Eric Adams

Alcalde de Nueva York

Dinamismo hacia la nada

Su trayectoria política es tan dinámica que comenzó el siglo siendo candidato republicano, luego fue demócrata, más tarde independiente y finalmente nada. Debilitado por un repentino desplome en las encuestas, las acusaciones de corrupción y los vínculos con el trumpismo han hecho que abandone la carrera por su reelección. Cuecen habas hasta en Nueva York.

**María Chivite**

Presidenta de Navarra

¿Belate, dónde está Belate?

El dirigente socialista compareció ayer en la comisión del caso Koldo-Ábalos-Cerdán (la troika de las comisiones) para desligarse de las irregularidades detectadas por la Oficina Anticorrupción en la adjudicación del túnel de Belate a una UTE que casualmente era propiedad de Santos Cerdán. «No entro en trámites administrativos», afirmó Chivite, a la que sólo le faltó preguntarse «¿Belate, dónde está Belate?».

**Ana Redondo**

Ministra de Igualdad

Lo sabían y no hicieron nada

Crecen las denuncias que apuntan a que las 'pulseras fake' antimaltrato fueron un fiasco generalizado. Sólo en Madrid hay registradas decenas de mujeres que dieron cuenta en su día de que se sintieron desprotegidas. El catálogo de fallos es extenso (pérdida de conexión, manipulación del agresor o falta de aviso ante riesgo grave) y lo peor es que Igualdad fue alertado y no hizo nada.

**◀ LOS MEDIDORES DE LA CHJ, KO****Otra dana, mismos errores**

El cielo vuelve a romperse sobre Aragón, Cataluña y Valencia. La alerta roja tiñe el mapa mientras la lluvia cae con furia, como si quisiera recordarnos todo lo que no hemos aprendido. Las calles se convierten en ríos y los coches se

amontonan. El Sistema Automático de Información Hidrológica (SAIH) de la Confederación Hidrográfica del Júcar vuelve a fallar en el peor momento, incapaz de ofrecer datos fiables. Once meses después de la dana, la

herida se abre en el mismo sitio, con los mismos errores y la misma desprotección. Y no es solo en Valencia: en Aragón, la dana deja imágenes de devastación, con el agua actuando como un fenómeno implacable que arrasa todo a su paso. Un año después de la tragedia, todo sigue más o menos igual.



AFP

▲ REUNIÓN ENTRE TRUMP Y NETANYAHU**El plan de paz depende ahora de Hamás**

El primer ministro israelí acudió ayer por cuarta vez en apenas ocho meses el Despacho Oval para aceptar el plan de paz para Gaza que le presentó Donald Trump. La viabilidad del mismo depende ahora de que Hamás entregue en un plazo de 72 horas los rehenes que aún están en sus manos, ya estén vivos o muertos. El plantea-

miento supone la creación de un Consejo para la Paz en Gaza, en el que estará el ex primer ministro británico Tony Blair, que se encargará del desarme y la reconstrucción de la Franja, asegurándose de que en el futuro gobierno no participará Hamás. Trump, que llamó «guerrero» a Netanyahu, lo obligó a llamar al

primer ministro de Qatar y disculparse por el ataque lanzado contra los negociadores de Hamás en Doha. «Hoy es un día importante, precioso, potencialmente uno de los mejores días en la historia de la civilización», dijo el presidente norteamericano que se declaró convencido de que llevará la paz a Oriente Medio. Trump, sin embargo, no participará en el Consejo para la Paz porque, dijo, «estoy muy ocupado».

DE KAZAJISTÁN A MADRID: LA ODISEA DE VESTIR A LOS ESPAÑOLES QUE STALIN MATÓ DE FRÍO Y HAMBRE

Miles de chaquetas confeccionadas a mano como en 1940, divisas precisas... El figurinista Alberto Luna explica a ABC cómo ha sido el largo proceso para dar vida a los trajes de los actores de 'La tregua', una nueva película histórica basada en hechos reales



Por **MANUEL P. VILLATORO**

Presume el artista de su obra como el padre lo haría de su retoño. Alberto Luna, todo un diseñador de vestuario con tres décadas de experiencia en el mundillo, muestra orgulloso una chaqueta gruesa y grisácea. La acaba de coger de un burro cercano; de los que sirven para colgar ropa, no de los que rebuznan. «¡Mírala, tócala y siente sus cuatro kilos de peso! Tenemos muchas. Han sido confeccionadas en talleres de Kazajistán con algodón y están rellenas de lana virgen sin tratar, como se hacía en la época. Tienen que ser iguales a las de la Segunda Guerra Mundial», afirma en declaraciones a ABC. Para confirmarlo, desenfunda su 'tablet' y nos enseña una fotografía de los años cuarenta. 'Habemus' sentencia: son dos gotas de agua.

La chaqueta, una variante de la famosa 'telyashka' soviética, es uno de los tesoros que ha mandado confeccionar Luna para la nueva película en la que trabaja como figuri-

nista: 'La tregua'. Un drama histórico que ha sido dirigido por Miguel Ángel Vivas y que llevará hasta la gran pantalla a partir del 10 de octubre (día del estreno) las vicisitudes de los españoles que, tras ser capturados por el Ejército Rojo, fueron enviados a los campos de concentración de Iósif Stalin. «Hubo republicanos y divisionarios franquistas. Aunque lucharon en bandos contrarios, en estas prisiones tuvieron que unir fuerzas contra el frío y el horror. Para ellos fue una forma de supervivencia», explica. Su trabajo ha sido vestir a los actores para la ocasión, y vaya si se ha esforzado en ello.

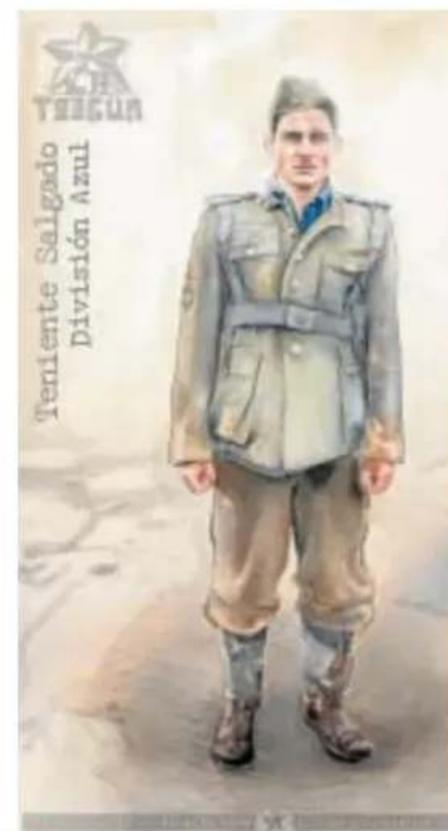
La mañana despunta fresca en las afueras de Madrid; de pelliza y jersey ligero. El día pide café caliente, aunque, ni por asomo, tanto abrigo como aquel por el que suspiraban los españoles que recuerda 'La tregua'. «La película explora, en parte, la historia de los republicanos que quedaron atrapados en

la Unión Soviética al estallar la guerra. Por un lado, pilotos que estaban siendo formados en la escuela de Kirovabad; por otro, algunos marinos de Odessa», desvela Luna. El figurinista, de pelo plateado y gafas redondeadas, recibe a este periódico en Algete. Una infinidad de pabellones le rodean; todos ellos de Peris Costumes, una empresa experta en alquiler y confección de vestuario para la industria del cine. «Han elaborado algunas piezas para la película y les hemos alquilado varias naves para guardar nuestro material», sentencia.

Preciso a nivel histórico

Luna exprime un poco más el argumento de la película mientras nos muestra sus dominios; unos en los que prima la lana y las armas son las agujas de confección y las perchas. Afirma que unos y otros despreciaron a aquellos soldados olvidados: Stalin no les permitió volver a casa y Francisco Franco se desentendió de ellos tras el conflicto fratricida. «Al final, tras dos años de periplo, fueron enviados al Oblak de Karaganda, al sur de Kazajistán», completa. Aquel era un enclave al margen de la civilización en el que su reto fue sobrevivir a las bajas temperaturas, el hambre y el agotamiento. Y en esas se vivió un giro final. «En 1943 llegaron también miembros de la División Azul. En la película contamos ese momento de odio inicial entre ambos bandos, pero también cómo se hicieron amigos para resistir», finaliza.

Conoce bien el guion... ¡No le queda otro remedio! Desde que le llegó, lo ha mirado y remirado para hacer bien su trabajo. «¿Que cuánto he tardado? El proceso de documentación fue muy largo... Me llevó cuatro meses investigar todo». Lo dice mientras alza las manos, casi como si quisiera abrazar los cientos de piezas que se utilizarán en la película. «¿El mayor reto? Que el resultado fuese preciso a nivel histórico y que la ropa fuese verídica y auténtica», completa. Insiste, y lo hace efusivo, en que cada prenda, tejido y botón ha sido fabricado para recrear la de los años cuarenta y cincuenta: «No solo representamos lo que vestían en el



1



5

campo de concentración, también hemos tenido que viajar hasta los cincuenta y ochenta, porque hay escenas en esas épocas».

La conclusión es que, durante esos cuatro meses, Luna se ha convertido en todo un experto en uniformes soviéticos, alemanes y españoles de la Segunda Guerra Mundial. «Lo primero que hice fue empaparme de la época y sacar toda la información que pude de libros, documentos históricos, un documental de TVE que analizaba el tema... También contacté con asesores militares y expertos y estudié fotografías. Así construí mi propio universo», señala. Le preguntamos por un detalle del que esté orgulloso, y lo tiene claro: «Los historiadores me insistían en que las divisas que llevaban los guardias del gulag eran de color rojo, pero yo había visto en un museo local que eran azules. Al final, recurrí a documentalis-



2



3



6



7

1 Diseño inicial de la vestimenta del teniente Salgado como divisionario 2 Diseño del vestuario de Salgado, en este caso, como preso 3 Vestimenta del capitán Reyes, con su ropa de aviador republicano 4 Luna revisa varias prendas durante la visita de ABC 5 Una de las escenas de la película 6 Cinturones, divisas y otros elementos del vestuario 7 Parte del millar de prendas confeccionadas y adquiridas para la película



4

La batalla por el realismo de la ropa

«NO ME IMPORTA QUE SE DESTRUYA O SE DEGRADE. PREFIERO ESO A QUE SE VEA 'FAKE', ARTIFICIAL Y QUE EL PÚBLICO NO LA RECONOZCA COMO VERÍDICA»

tas kazajos y me dieron la solución: habían pasado a ser azules en 1943».

Paseamos por los pasillos que forman altas estanterías copadas de ropa y complementos de época. Son el resultado final, pero Luna recuerda que, terminada la fase de documentación, todavía queda mucho camino hasta ese premio gordo. Uno de los primeros pasos consiste en elaborar una suerte de catálogo con las prendas que necesita cada miembro del reparto. El de 'La tregua' lo guarda como un tesoro en esa 'tablet' que hoy custodia cual Cancerbero. «Con ese trabajo hecho, tomamos las tallas y las medidas de los diferentes actores. Es muchísima información», añade. El resultado es su Biblia particular, los diez mandamientos del vestuario que deben seguir aquellos encargados de confeccionar o conseguir las prendas.

Miles de prendas

Después comienza la fabricación como tal. En 'La tregua', afirma el figurinista, el grueso de las piezas han sido hechas en Kazajistán. «El estilo de chaqueta que se ponían los presos en el gulag todavía se utiliza en la zona; el relleno es lana cien por cien sin tratar», señala. Lo dice mientras sujeta una de ellas entre las manos, pesada y cálida. Las rayas horizontales son su marca inconfundible. «Las mandamos hacer allí porque buscamos el realismo. Nos han llegado 150, además de otras 350 piezas entre pantalones y complementos», suscribe. De repente, los ojos de Luna vibran de emoción: «¡Mira!». Los seguimos para chocar con unas botas recias, altas y duras como el cemento. «Eran habituales en el gulag para aislar los pies del frío. Aunque apenas se podía andar con ellas, no tenían otra cosa».

Pero no todo es corte y confección. También hay mucho de patear mercadillos locales. Lógico, dice Luna, pues por Kazajistán pasan muchas prendas de las viejas repúblicas socialistas soviéticas.

—¿Cuánto cuesta una prenda en Kazajistán?

—No sabría decir, el equipo lo ha comprado todo en moneda local, que tiene un montón de ceros. Creo que se llama tengue...

—¿Y cuánto presupuesto han invertido en vestuario?

—¡Solo te diré que nunca es suficiente! [Ríe]

Con los atuendos en la mano, llega el penúltimo paso: darles vida. «Las prendas limpias no valen, los presos no tenían lavadoras», explica Luna. Mientras habla, nos guía a una sala con nombre y apellidos: 'Zona de ambientación'. Dentro, trabajadores con mascarillas hacen pruebas sobre una chaqueta. «Simulamos nieve artificial sobre la ropa, pero también la envejecemos y conseguimos que tenga aspecto de congelación», añade. Todo con productos químicos, de ahí la protección. «Es un trabajo difícil. Se lija, se raspa, se eliminan los tonos brillantes y naturales...», completa. Cada actor cuenta con varios atuendos similares: uno casi intacto, otro con nieve, uno con un agujero de bala... Todo depende del papel que juegue en el largometraje.

—¿Qué le parece que, después de tanto trabajo de confección, se maltraten las piezas para ambientarlas? Será como que hagan daño a un hijo...

—Claro que no. No me importa que se destruyan, se degraden o se les hagan agujeros de bala. Las películas tienen que ser así. Prefiero eso a que se vean 'fake', artificiales, y que el público no las reconozca como verídicas.

Dos horas después, nuestro 'cicerone' se despide entre sonrisas y premura. No tiene tiempo que perder; quedan todavía muchas prendas que preparar y otros tantos gorros, botas y parches que ambientar. Porque en el cine la autenticidad no se improvisa, se lija, se oscurece e, incluso, se arrastra por el barro para dejarla a punto para una nueva película. En este caso, 'La tregua'.

La UCO acredita la implicación de la asistente en la cátedra de Begoña

- ▶ Envía al juez Peinado un informe en el que analiza correos desde su cuenta personal con la Complutense
- ▶ Las comunicaciones tratan sobre la gestión de los patrocinadores y las cantidades a abonar por las empresas

JAVIER LILLO
MADRID



La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil ha enviado al juez que investiga a Begoña Gómez por un delito de malversación un informe en el que analiza los correos que intercambiaron el vicerrector de Relaciones Institucionales de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) Juan Carlos Doadrio y Cristina Álvarez, la asistente de la esposa del presidente, y que constatan que esa empleada de la Moncloa se encargó de tareas relacionadas con la cátedra extraordinaria que codirigía Begoña Gómez en esa universidad.

En dicho documento, al que tuvo acceso ABC, los agentes firmantes del mismo destacan que han estudiado hasta 121 correos entregados por Doadrio al juez Juan Carlos Peinado, y que entre ellos se incluyen correos enviados desde la cuenta de Gmail de la asistente a la del vicerrector, además de otros cruzados entre la universidad y la propia Begoña Gómez. «Las comunicaciones –con Álvarez– versan fundamentalmente de asuntos vinculados con la cátedra dirigida por Gómez, así como de otros relativos a la relación genérica y eminentemente administrativa de Gómez con la UCM», indica. Tras conocerse este informe, fuentes gubernamentales indicaron a ABC que se constata que no hubo malversación y pusieron el foco en que los correos son «irrelevantes» y fueron enviados por la asistente desde un correo privado.

Los agentes plasman y desgranar algunos de esos mails, que fueron enviados a lo largo de los años 2021, 2022 y 2023, y destacan que entre las diferentes gestiones en las que participaba Álvarez estaban las relacionadas con la quincena de empresas que colaboraron o que patrocinaron la cátedra extraordinaria de Transformación Social Competitiva (TSC), que origina-

riamente contó con La Caixa y con Reale Seguros como patronos.

Así, pone de ejemplo un correo de 15 de julio de 2021 que tiene origen en Reale y en el que solicitan un certificado que demuestre que han donado 60.000 euros a esa cátedra. El correo rescatado por la UCO va de la cuenta de correo de la asistente de Gómez y se dirige a Doadrio. Transmite en él la solicitud de ese certificado y la Guardia Civil pone el foco en que este correo concreto «pese a ser de la cuenta de Álvarez es suscrito al pie como 'Begoña Gómez'». Ese correo tiene respuesta de Doadrio directamente a Álvarez –«Buenos días Cristina»–.

«Begoña te hace llegar»

En otra cadena de correos de 2021 analizada por la Guardia Civil, Álvarez escribía: «Begoña te ha hecho llegar una nueva adenda de la cátedra de Mercadona». Y la UCO recoge también otro hilo de 2022 abierto con la Cámara de Comercio de España en el que también se discutió la forma en que esa entidad participaría en la cátedra. «Álvarez continúa las gestiones necesarias para la formalización del acuerdo y redirige el documento ya firma-

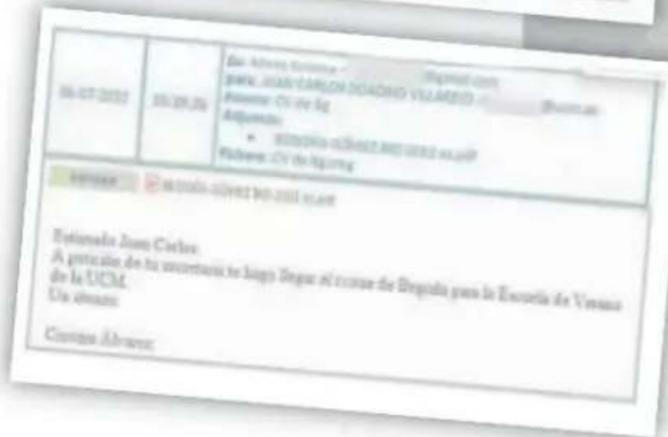
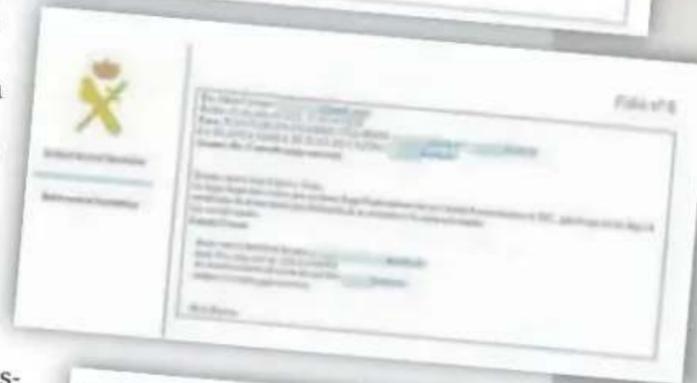
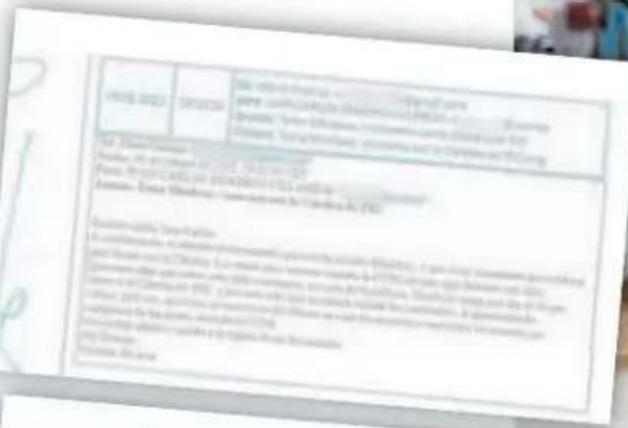
EL IE ÁFRICA CENTER

El juez pide los mails de Álvarez con el Instituto de Empresa

C. LUCAS-TORRES MADRID

El juez ha solicitado al Instituto de Empresa (IE), la universidad privada donde la mujer de Pedro Sánchez dirigió su departamento IE África Center, que remita también todos los correos que intercambiase la asistente Cristina Álvarez con ellos.

En la pieza separada donde investiga a ambas por malversación de caudales públicos, y de la que ha avisado que si termina en juicio debería



LOS CORREOS DE ÁLVAREZ ANALIZADOS

Tres de los mails analizados que evidencian que la asesora de Moncloa realizó gestiones para la cátedra que codirigía Begoña Gómez // ABC



do por Doadrio a Luen-go para la firma por parte de la Cámara de Comercio», indica, para luego referirse también a que participó en una adenda más relativa a la colaboración de la Fundación ONCE.

La Guardia Civil recoge también los correos cruzados en 2022 entre Álvarez y Doadrio relativos al acuerdo con Mindway por el que esa empresa realizaría determinados programas de formación en el marco de la cátedra codirigida por Gómez. Los agentes destacan que la asistente indicaba que se

sional por si aprovechó la llegada de su marido a la Presidencia para impulsar su carrera profesional– el magistrado aborda si la mujer de Sánchez y su asesora, nombrada directora de Programas de la Secretaría General de Presidencia, pudieron desviar fondos públicos porque Álvarez se dedicara a funciones en favor de intereses profesionales o privados de Begoña Gómez no previstos en su puesto.

Cabe recordar que el juez tuvo como investigado al presidente del Centro de Emprendimiento e Innovación de IE Business School, Juan José Güemes, en la pieza principal del caso Begoña, aunque acabó levantando su imputación por decisión de la Audiencia Provincial.



La asistente de Begoña Gómez en Moncloa, Cristina Álvarez // EFE

Un correo de Álvarez dice que Google «sería ideal» para una colaboración económica anual de 40.000 euros

La asistente participó en mails cruzados sobre el máximo de 15.000 euros que podría cobrar Begoña como directora de la cátedra

debía incluir una cláusula en ese contrato que estableciera que «en caso de beneficios, Mindway debía dar el 10 por ciento a la Cátedra de TSC». Ahí se abre un hilo de correos que incluye a Begoña Gómez, el que participa Álvarez y en el que Doadrio hace alusión incluso a una comida «muy agradable» en Caixaforum.

Google, 40.000 euros

El informe, que fue solicitado al juez por las acusaciones populares —dirigidas por Hazte Oír—, también se refiere a otros correos en los que participa Álvarez y que tienen relación con otros posibles patrocinadores como la Asociación Española de Fundaciones (AEF), Pacto Mundial de la ONU en España, Google, la Fundación KPMG, Spainnab, Indra, el Consejo Empresarial Alianza por Iberoamérica, Human Age Institute o Deloitte.

Sobre el acuerdo con Google, la UCO destaca un correo de 11 de julio de 2022

en el que Álvarez remite a Doadrio una carta para que sea enviada a Miguel Escassi (Google) y en la que indican que esa compañía «sería una empresa candidata ideal para formar parte de esta alianza a través de la categoría Crecer, (...) categoría que consiste en una colaboración económica anual de 40.000 euros». La UCO destaca, además, que la asistente de Begoña Gómez no solo intervino en la firma de diferentes adendas de colaboración con la cátedra sino que también se encargó de pormenores de la gestión e incluso participó en correos en los que a la esposa del presidente se le recordaba que el máximo que podía cobrar ella como directora era de 15.000 euros.

Además, intervino en correos electrónicos encaminados a cuadrar pormenores necesarios para el desarrollo del II Congreso de la Cátedra en CaixaForum Madrid, e incluso fue puesta en copia, junto a Gómez, de una consulta realizada para conocer si la cátedra podía prestar «un servicio de consultoría a una empresa que pagase por ello» o si se podía contratar a un profesor para abordar un tema específico. También hizo gestiones para que Begoña Gómez participara en la Escuela de Verano de la Complutense. Así, envió el curriculum vitae de la esposa del presidente a Doadrio en julio de 2022: «Te hago llegar el 'cvitae' de Begoña».

Cabe recordar que en esta pieza el juez investiga si la asistente de Gómez, realizó tareas privadas para ella extralimitándose de su función pública.

Hacienda sospecha que hubo fraude en los contratos investigados por Peinado

► Destaca que las cartas de la mujer de Sánchez se valoraron «positivamente»

J. LILLO / C. LUCAS-TORRES
MADRID

Un informe realizado por la Intervención General de la Administración del Estado (IGAE) para la Fiscalía Europea, y que ha llegado al Juzgado de Instrucción número 41, que investiga a Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, por los delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios, apunta a que en determinados contratos de Red.es adjudicados a la unión temporal de empresas (UTE) en la que estaba una mercantil de Juan Carlos Barrabés —amigo de Gómez y profesor en la cátedra de la Complutense que dirigía ella— pudo darse «un fraude de ley» porque se eludió la evaluación de las ofertas por un comité de expertos.

El informe de 300 páginas, al que tuvo acceso ABC, señala que a la hora de valorar las distintas ofertas, el juicio de valor tenía «un peso superior» a los criterios técnicos evaluables mediante fórmula. Y lamenta que «se ha eludido que la evaluación de los criterios subjetivos fuera realizado por un comité de expertos, en el que no podría haber participado el director proponente del contrato, o por un organismo técnico especializado».

Fuentes de Red.es consultadas por ABC apuntan que las normas de contratación analizadas son las mismas que se aplican desde marzo de 2011 y se han usado en 1.610 expedientes. Añaden que los pliegos y la fórmulas de valoración analizadas contaban con el informe favorable de la Abogacía del Estado desde 2018. Explican que «se ajustaron plenamente a

Se dan deficiencias en la información remitida por la empresa pública porque se eliminaron metadatos

Fuentes de Red.es niegan irregularidades y explican que la fórmula de valoración se aplica desde 2011 en 1.610 expedientes

la ley y que no requerían la existencia de un comité de expertos.

Así las cosas, el informe delimita que su análisis se acota a dos lotes del expediente 014/20 ('Formación empleo juvenil para la economía digital') y a un lote del expediente 016/20 ('Servicio de formación para personas desempleadas') que fueron asignados a la UTE que conformaba Innova Next SLE (de Barrabés) y The Valley por un total de 8,3 millones de euros, y recuerda que los tres casos fueron financiados en parte por fondos europeos.

Valoración técnica

Sobre las cartas de recomendación que firmó, entre otros, Begoña Gómez en el caso de los lotes investigados, la IGAE destaca que las mismas fueron valoradas «positivamente» y que de la redacción de los informes de valoración se deduce que no ofrecer dichos acuerdos o cartas de apoyo «se consideraba algo negativo». Explica que, haber tenido en cuenta esas cartas de apoyo para puntuar las ofertas, en todo caso «supone una adulteración de la valoración técnica que ha beneficiado a algunos licitadores, en particular a la UTE (de Barrabés) y ha perjudicado a otros». Las fuentes de Red.es señalan en cambio que el propio informe explica que no es posible determinar que haya relación directa entre esas cartas y la puntuación de la oferta.

El funcionario que firma el informe explica, además, que se dan deficiencias en la información remitida por Red.es, y en concreto recoge que no se hace mención a la designación expresa de los técnicos que valoran las ofertas, así como que se eliminaron metadatos de éstas.

Respecto a esos metadatos, el informe recoge que «en los encabezamientos de los documentos previos figura el nombre del técnico que aparentemente los elaboró». «Dichos documentos previos carecen de firma y sus metadatos han sido borrados por lo que no se dispone de evidencia de que fueran realmente elaborados por las personas que figuran en dichos encabezamientos», añade.

De nuevo, las fuentes de Red.es consultadas matizan que el borrado de metadatos se aplica de manera automatizada a todos los documentos producidos por Red.es desde agosto de 2023 en aplicación de las obligaciones establecidas por entidades del Esquema Nacional de Seguridad y no se aplica a documentos firmados.



El juez Juan Carlos Peinado, que instruye la causa contra la mujer del presidente // EFE

Moncloa usará a Peinado para 'anular' la causa contra Gómez

► Personifica en el juez las tesis del 'lawfare' para victimizarse y cuestionar toda la investigación

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID

El Gobierno ha pasado de combatir al juez Juan Carlos Peinado a tratar de valerse de su instrucción en beneficio propio. Tal como publicara este diario, Moncloa ha intentado -a varios niveles- «pararle los pies» al magistrado a cargo del caso Begoña Gómez sin éxito. Sus quejas, verbales y por escrito, ante el Consejo General del Poder Judicial no han tenido ningún efecto y, en caso de que llegaran a prosperar en el futuro, el procedimiento administrativo se antoja tan prologando, con la interposición de los oportunos recursos, que no se resolvería nunca antes de su jubilación. Esto, porque -además- el órgano de gobierno de los jueces autorizó hace unos meses una prórroga al titular del juzgado número 41 de Madrid para que pueda seguir en activo hasta los 72 años, esto es, hasta septiembre de 2026.

La frustración que genera el avance de la instrucción, y que puede acabar abocando a Gómez a un juicio con jurado popular por malversación, ha obligado a recalcularse la estrategia y recalibrar el impacto que los efectos de la investigación pueden tener para

el Gobierno. En este ejercicio de control de daños, desde el Ejecutivo han desplegado una hoja de ruta que pasa por instrumentalizar la propia investigación para sus concretos intereses, dirigidos a alentar las tesis del 'lawfare' y promover un cuestionamiento global de la causa, que invisibilice los avances reales que cercan a la mujer del presidente del Gobierno.

Fuentes gubernamentales consultadas por ABC insisten en que «si algo demuestran los últimos movimientos de Peinado es su intención de humillar públicamente a la mujer del presidente». En el Gobierno consideran que este tipo de acciones validan su discurso sobre la existencia de una campaña de «acoso» a la que se está sometiendo al presidente del Gobierno, a través de personas de su entorno. En Moncloa han pasado de atacar

algunas decisiones del instructor a blandirlas para victimizarse, alimentando el relato de que «hay jueces que hacen política» y, de este modo, tratar de desactivar toda la causa. El objetivo es, por tanto, neutralizar cualquier otro extremo de la investigación que pueda estar fundamentado y que genere un perjuicio real sobre el presidente del Gobierno. La máxima es clara: todo es 'lawfare' incluso lo que no lo es.

Cabe recordar que la Audiencia Provincial de Madrid ha respaldado parte de la investigación de Peinado y que la UCO, la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil, ha constatado en las últimas horas que la asistente de Gómez en Moncloa participó en las tareas de la cátedra de la esposa del presidente del Gobierno. Estos indicios en la investigación son

El Gobierno defiende a la mujer de Sánchez de las «sospechas mentirosas»

El ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, se refirió ayer en Albacete -durante la rueda de prensa previa al acto de inauguración del año fiscal de Castilla-La Mancha- a la ausencia de Begoña Gómez a la comparecencia que tenía con el juez Peinado este pasado sábado. En su opinión, fue «absolutamente conforme a lo que establece la ley procesal», ya que

la realizó a través de su abogado.

Por su parte, la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, aseguró que «al final se hará la luz y, por tanto, la verdad se terminará imponiendo» frente a las «sospechas que algunos, de manera electoralista, mentirosa, interesada, quieren lanzar sobre el entorno del presidente» del Gobierno.

En el entorno del presidente reconocen que el movimiento de no comparecer el sábado ante el juez fue «arriesgado»

los que se quiere invisibilizar desde el Gobierno, alimentando la caricatura del magistrado. «El que crea que lo del sábado no es 'lawfare'... que baje Dios y lo vea», señalan en el entorno de Sánchez, apuntando su relato de los hechos.

«La quiere en el banquillo»

En Moncloa aprecian la clara intención de Peinado de llevar a Gómez a juicio. «La quiere en el banquillo. No va a cejar en su empeño», resuelven las fuentes consultadas por este diario, para reafirmar inmediatamente su «confianza en las instancias superiores», esto es, en la Audiencia Provincial, que es quien tiene todavía pendiente pronunciarse sobre los, hasta ocho recursos, que quedan vivos en la causa. No obstante, en el Ejecutivo también recuerdan que fue, precisamente, la Audiencia quien le señaló el camino de la malversación a Peinado.

«No hace falta ni demostrar el 'lawfare' porque se ve a la legua que [Peinado] hace cosas difíciles de explicar», aseguran las citadas fuentes. Sin embargo, en el Ejecutivo también hay voces que se resisten a esta instrumentalización a la desesperada de la instrucción de Peinado. «Nos vemos beneficiados de esta sensación de acoso -reconocen-, pero después de vernos maltratados», se quejan, para apuntar: «No queremos demostrar el 'lawfare', queremos que no exista».

El cuestionamiento global de la causa viene acompañado por un cambio de actitud también en los juzgados. La decisión de Begoña Gómez de no acudir a la vistilla del sábado se gestó tras «sopesarlo muy bien», aseguran a este diario. Las fuentes de su entorno consultadas reconocen que fue un movimiento «arriesgado», porque se exponían al reproche general y al del propio Peinado. «No queremos desairar al tribunal, ni que se instale esa sensación, pero ir para nada, para verle la cara al juez, no parecía justo. Realmente ir es tu derecho y si no quieres...», se justifican.

Es más, reconocen que esperaban una reacción airada por parte del instructor ante el 'plantón'. «Nos esperábamos que suspendiera la vista, que la acusara de desacato... Nos ha sorprendido. Una vez más», señalan con cierta ironía. Y esto, porque en Moncloa sí hay voces que reconocen que esta cuestión pasará factura, porque traslada una sensación de corrupción generalizada en el entorno del presidente del Gobierno, que mina su credibilidad -llegó al poder a lomos de una moción de censura, precisamente, contra la corrupción- y que proyecta el tan temido mantra de «todos son iguales», una apuesta por la antipolítica letal para un Gobierno sin mayoría en el Congreso y con causas en el juzgado.

La Fiscalía Europea reclama «sin dilación» toda la información del caso Cerdán

► ABC ya avanzó que estudia quedarse la investigación por los fondos UE de los contratos abordados

C. LUCAS-TORRES / J. CHICOTE
MADRID

La Fiscalía Europea, organismo comunitario independiente de la Fiscalía española, se ha dirigido al magistrado instructor del caso Cerdán en el Tribunal Supremo para reclamarle la información sobre «el objeto de su investigación, con identificación de los contratos, adjudicaciones o subvenciones que están siendo actualmente investigados». Se trata del paso previo a reclamar la instrucción de la causa en caso de que se confirme la existencia de fondos europeos en las adjudicaciones de obra pública en las que pudieron interferir el exsecretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán; el exministro de Transportes, José Luis Ábalos, y su asesor, Koldo García, para llevarse, presuntamente, mordidas.

Las fiscales europeas Olga Muñoz y Laura Pellón han dirigido un suplicatorio, que trascendió ayer y fue consultado por ABC, al magistrado Leopoldo Puentes en el que, atendiendo a la ley que prevé la cooperación entre los juzgados españoles y la Fiscalía Europea (creada en 2021 y con delegados de los países con representación) piden la documentación sobre la causa. El organismo, con sede en Luxemburgo, tiene la función de investigar, instruir y enjuiciar los delitos que atentan contra los intereses financieros de la Unión Europea.

El movimiento no significa, de momento, que reclame la instrucción de la causa, sino que es una solicitud de documentación para comprobar su competencia y, en su caso, reclamarla. Si se llega a ese punto, y puesto que la Fiscalía Europea investiga las causas de principio a fin como si se tratase de un juez instructor, dejándolas para enviar a juicio a los tribunales españoles o pedir su archivo, el magistrado del Tribunal Supremo debería abstenerse o plantear un conflicto de competencia, según las fuentes jurídicas consultadas.

Este diario adelantó hace dos días que la Fiscalía Europea estudiaba realizar algún movimiento para quedarse la instrucción por la financiación con fondos europeos de las adjudicaciones de obra pública que investiga el Tribunal Supremo. Un asunto que puede provocar una colisión entre el organismo comunitario y el instructor del Alto Tribunal y la Fiscalía Anticorrupción, en la que se apoya para su investigación. En esta última tienen claro que la existencia de dichos fondos no es motivo suficiente para



El exsecretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán // JAIME GARCÍA

que la Fiscalía Europea reclame la investigación puesto que no se investiga malversación de caudales públicos, sino cohecho, y la Fiscalía Europea tiene la función de investigar, instruir y enjuiciar los delitos que atentan contra los intereses financieros de la UE.

De momento no pide quedarse la instrucción de la causa, sino que solicita documentación para comprobar si es suya

Hasta ahora, Anticorrupción impulsa las pesquisas junto con la Guardia Civil, que revisa las adjudicaciones de obra a las que apuntó el comisionista Víctor de Aldama, así como los audios requisados a Koldo García, entre ellos uno en el que se le oye, presuntamente, hablando del reparto de mordidas con Cerdán.

Según la documentación revisada por este diario, al menos tres de los expedientes abordados fueron financiados con fondos de la Unión Europea. Suman 401,3 millones de euros y son de Adif, el gestor de las infraestructu-

ras ferroviarias, dependiente del Ministerio de Transportes.

En fase «incipiente»

El primero de ellos, de Adif Alta Velocidad y adjudicado en enero de 2019 a una unión temporal de empresas (UTE) de Ferrovial y Acciona por 146,6 millones de euros, impuestos incluidos, consistió en las obras de construcción de la plataforma del corredor mediterráneo de alta velocidad entre Murcia y Almería, en concreto el tramo Pulpi-Vera. El segundo, de mayo de 2019 y adjudicado a la misma UTE, asciende a 192,1 millones de euros. Se trata de las obras de soterramiento de la red ferroviaria en la ciudad de Murcia, la línea de alta velocidad que une Madrid con Levante. El tercero, que sumó 62,6 millones de euros para Acciona, fueron las obras para la integración del ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat (Barcelona) y se adjudicó en noviembre del mismo año. Los tres corresponden a la etapa de Ábalos al frente del Ministerio de Transportes.

El martes pasado, el magistrado instructor de la Sala Segunda acordó desgañar la causa contra los dos exsecretarios de Organización del PSOE, Cerdán y Ábalos, en dos. Por un lado, y dándola ya prácticamente por acabada, investiga a Ábalos, su asesor Koldo García y a Aldama por si se llevaron mordidas de los contratos de mascarillas durante el Covid, adjudicándolos a compañías representadas por Aldama. En esta causa también se ha abordado la contratación de la expareja del exministro, Jéssica García, en las empresas públicas Ineco y Tragsa, dependientes de Transportes, así como las gestiones que Ábalos y Koldo García hicieron con Aldama para forzar la emisión de una nota de prensa en la que el ministerio avanzaba que Air Europa se llevaría un rescate público por valor de 475 millones de euros.

LA EMPRESA DEFENDÍA LO CONTRARIO

Jéssica Rodríguez tampoco fichaba en Tragsatec

CARMEN LUCAS-TORRES MADRID

Los mensajes entre Jéssica Rodríguez, la expareja del exministro de Transportes, José Luis Ábalos, y Virginia Barbancho, su responsable en la empresa pública Tragsatec, no sólo confirman que cobró un sueldo superior a los 1.200 euros entre marzo y septiembre de 2021 sin ir a trabajar, sino que también desvelan que, a diferencia de lo que informó la propia compañía, habría incumplido el fichaje

obligatorio en el sistema 'online' habilitado para ello. Así se desprende de los wasaps intercambiados entre Jéssica Rodríguez y su responsable, que ésta última ha entregado a la Audiencia Nacional y a los que ha tenido acceso ABC.

«Buenos días, Jéssica. Estoy viendo que no tienes guardados fichajes», le pidió explicaciones su responsable el 24 de marzo. «Los fichajes son los que generan cheques restaurantes. Si no

hay fichajes, guardados, no hay cheques...», tuvo que especificarle sobre la obtención de cheques para comer en restaurantes como compensación en especie por su trabajo reflejado en su contrato laboral que, según la información de la causa, incumplió.

Rodríguez llegó a afirmar a su responsable «hoy estoy teletrabajando», cuando ella misma, ante el magistrado del Tribunal Supremo Leopoldo Puentes que investiga a Ábalos sostuvo que cobró a pesar de no desempeñar función alguna tanto de Tragsatec como de la también pública Ineco, dependiente de Transportes (en este caso un año y medio, desde 2019 hasta que se incorporó a Tragsatec en 2021).

Chivite asegura que nunca habló con Cerdán de obra pública

► Admite reuniones con él, pero niega haber incurrido en alguna «ilegalidad»

JUAN CASILLAS
MADRID

La presidenta de Navarra, María Chivite, llegó ayer al Senado convencida de asistir al «circo romano». Con esa expresión, antes siquiera de poner un pie en la sala Clara Campoamor, trató de deslegitimar el trabajo de la comisión de investigación por el caso Koldo, donde sus señorías examinaron la trama navarra sin grandes novedades. La baronesa socialista reconoció haber pedido a Santos Cerdán —ahora en la cárcel por el supuesto cobro de mordidas a cambio de amañar contratos públicos— que la acompañase a reuniones con ministerios, «en calidad de diputado», para atraer inversiones a la región. Pero nunca, garantizó la compareciente hasta en dos ocasiones, habló con él de la adjudicación de obra pública. Tampoco de la del túnel de Belate, puesta en el disparadero por concederse a una unión temporal de empresas (UTE) de la que forma parte Servinabar, sociedad de la que Cerdán poseía el 45 por ciento.

Chivite, a la carrera, aseguró a los periodistas que se presentaba a la cita con la «tranquilidad y paz» de quien sabe que no ha incurrido en ninguna «ilegalidad». Esa «tranquilidad» pareció pasar a un segundo plano durante las dos horas y cuarto de su comparecencia, especialmente cuando la interrogaron los senadores Alejo Miranda de Larra (PP) y María Caballero (UPN). A ellos, a la derecha navarra, los acusó de atacar la imagen de la comunidad foral en un intento de sacar rédito político. Incisivos, buscaron esclarecer la relación de Chivite con Cerdán.

Ella admitió que había hablado con él sobre las obras de la carretera Nacional 121-A, pero no en concreto sobre la licitación del túnel de Belate. El ambiente, cargado de tensión, obligó a intervenir varias veces al presidente de la comisión, el popular Eloy Suárez, quien llamó al orden a distintos senadores socialistas y recordó a los del PP que no pueden sacar fotografías, después de una enérgica protesta de Chivite. «No tengo veintisiete ojos», se quejó Suárez, en un intento de que se impusiese el decoro parlamentario.

La sesión se enredó en debates de parentesco —la presidenta pidió que no dijese que Óscar Chivite, consejero de su Gobierno, es su tío, porque es primo de su padre, no hermano— y lin-

güísticos: no puso la mano en el fuego por algunos de los salpicados en la trama navarra, pero porque no 'cree' en esa expresión. Sí revalidó su confianza en todo su Ejecutivo.

Miranda de Larra y Caballero, como cabía esperar, mostraron una fotografía de Chivite cuadrándose, al estilo militar, ante Cerdán. Una «broma entre compañeros», para ella; una prueba flagrante de la ascendencia que tenía en Navarra el exsecretario de Organización del PSOE, para ellos. La presidenta autonómica negó en cualquier caso que ella o su Gobierno cumplieran «órdenes» de Cerdán y dijo que con él despachaba cuestiones relacionadas con la política navarra, pero «nunca» adjudicaciones públicas.

Su último contacto, según ella misma desveló, fue el mismo día que se dio a conocer el informe de la UCO de la Guardia Civil que precipitó la caída de Cerdán. Hablaron por teléfono a las nueve y media de la mañana y desde entonces, nada. Chivite aseveró, contundente, que no tiene «miedo a lo que pueda salir» sobre ella, tampoco en los audios de Koldo García, el exasesor del exministro José Luis Ábalos que da nombre al caso. Su única directriz política, dijo, fue que se abordase el desdoblamiento del túnel de Belate «con seguridad jurídica» para, entre otras cosas, evitar su cierre o posibles sanciones de Bruselas.

«Una vergüenza»

La líder de UPN, Cristina Ibarrola, afirmó a ABC que lejos de despejar dudas, Chivite las aumentó. «Su situación política es aún más insostenible», zanjó. «Es indignante y una vergüenza que pretenda justificarlo todo con la excusa de que la directriz política era que había que hacer esa obra», sentencia.



La presidenta de Navarra, María Chivite, ayer, en la comisión de investigación del Senado por el caso Koldo // ISABEL PERMUY

SEGUNDA FUGA

Los Mossos no detuvieron a Puigdemont para evitar altercados

E. BURÉS BARCELONA

El jefe de la comisaría de Información de los Mossos d'Esquadra, Carles Hernández, apuntó ayer ante la juez que los agentes evitaron detener a Carles Puigdemont, cuando lo vieron por primera vez durante su reaparición en Barcelona, el 8 de agosto de 2024, saliendo del callejón de Sant Benet con Trafalgar, antes de pronunciar su discurso en Arc de Triomf, para evitar desórdenes públicos. Luego, cuando trataron de arres-

tarlo, «todo falló». Según detallaron a ABC fuentes conocedoras, el mando ratificó así el informe que el entonces jefe del Cuerpo, Eduard Sallent, remitió al Tribunal Supremo tras la segunda huida del 'expresident': que la prioridad de aquel dispositivo fue garantizar el pleno de investidura de Salvador Illa, evitando la entrada clandestina del líder de Junts en el Parlament, con la intención de, si aparecía, proceder a su arresto en el momento más adecuado.

Alegaba así el texto, y refrendó ayer Hernández, que no se le detuvo antes de subir al escenario de Arc de Triomf, porque, al estar protegido por un número considerable de personas dicha intervención hubiese requerido el empleo de una fuerza probablemente excesiva y desproporcionada.

Además, durante su comparecencia como testigo, el jefe de Información indicó que la huida del 'expresident' fue «muy ágil y rápida» y que «todo falló» para tratar de arrestarlo. Desde el único agente que vio a Puigdemont en el interior de la carpa junto al escenario, y cómo se montaba en un vehículo, del que dio erróneamente tanto el modelo como la matrícula. Además, también fallaron las comu-

nicaciones, porque no pudo alertar por radio dada la saturación de las líneas. El mando también desgranó ante la instructora que entre esos fallos estuvo el de la cápsula de políticos y ciudadanos que se dirigió hacia la Cámara catalana y en la que, pensaron, se encontraría también Puigdemont.

Ese tumulto les «confundió» y de ahí el retardo en la capacidad de reacción. Una afirmación que ahora abre la puerta a las acusaciones populares a solicitar nuevas diligencias. Entre esas, pedir la declaración, bien como testigos o investigados, de algunos de los dirigentes políticos que integraron la citada comitiva. Por el momento, tres mossos siguen imputados por su presunta colaboración en la huida del líder de Junts.

Podemos ignora al PSOE y rechaza negociar el embargo a Israel

► El Ejecutivo no cuenta con los apoyos suficientes para su convalidación

JOAN GUIRADO
MADRID

Al Gobierno le tocará sufrir hasta el último minuto para lograr convalidar el decreto con el embargo de armas a Israel que Pedro Sánchez anunció a toda prisa el 8 de septiembre y que no se aprobó hasta la semana pasada en Consejo de Ministros. A tres semanas para que expire el plazo para su convalidación en el Congreso, requisito imprescindible para que las medidas sigan estando en vigor mientras dure el conflicto, el PSOE y Sumar no cuentan con los votos necesarios para que el decreto salga adelante. Fuentes gubernamentales abogan por no agotar esos tiempos y quieren que la votación en la Cámara de las medidas de bloqueo contra Israel se voten en el próximo pleno, el del 7 de octubre.

Uno de los principales escollos con los que se está encontrando el Gobierno en este momento, en concreto el responsable de la negociación, el secretario de Estado de Relaciones con las Cortes Rafael Simancas, es que Podemos no les está cogiendo el teléfono. Como ya hicieron desde abril y hasta la votación de la semana pasada con Junts para tumbar la delegación de las competencias de inmigración a la Ge-



La secretaria general de Podemos, Ione Belarra, en el Congreso // EFE

neralitat con fuertes ataques y reproches a socialistas e independentistas, los de Ione Belarra han empleado la misma fórmula para dejar en vía muerta el decreto con el embargo de armas a Israel, que consideran insuficiente y «un engaño».

Bandera política

Aunque el portavoz de la formación morada, Pablo Fernández, exigió al PSOE «negociar» el decreto para contar con sus votos a favor, fuentes socialistas consultadas por ABC aseguran que «hace días que les estamos contactan-

do y no han querido hablar con nosotros». Los cuatro diputados de Podemos, así como los siete de Junts, que por ahora también se inclinan por no dar su apoyo al texto tal como salió del Consejo de Ministros, son imprescindibles para que la propuesta de Pedro

Los de Ione Belarra repiten la misma estrategia que usaron para tumbar la delegación de la inmigración de Junts

Sánchez para añadir presión al Gobierno de Benjamin Netanyahu prospere.

Los morados, muy críticos con el gabinete de Sánchez en relación a las cuestiones de defensa, han hecho de su oposición a estas políticas una de sus principales banderas frente a su rival político, Sumar. Por eso, desde la comodidad de no formar parte del Consejo de Ministros, e incluso de alinearse en ciertas ocasiones con la oposición de PP y Vox, el partido liderado por Ione Belarra quiere aprovechar sus cuatro votos para obligar a Sánchez a moverse hacia sus postulados.

En las últimas horas, a poco más de una semana para la previsible votación en el Congreso, Podemos ha subido el tono de voz tachando de «una tomadura de pelo» el decreto. En su opinión se trata de un movimiento «de cara a la galería». Por eso, explican en el equipo de Belarra, exigen al Ejecutivo que el bloqueo sea «real y efectivo» y no un «coladero a la hora de aplicarse». Sostienen que la propuesta «no detiene la compraventa y el tránsito de armas» por España, ya que «se permite el comercio con filiales de empresas israelíes». Afean también que «no hay controles de los buques» que pasan por nuestro país «ni se impide el uso de las bases de Estados Unidos, que es el principal suministrador de armamento de Israel en Rota y en Morón».

Otra de las cuestiones que no gusta nada en Podemos del texto que se aprobó el pasado martes en Consejo de Ministros, es que «el Gobierno podrá saltarse el embargo de armas tantas veces como quiera invocando el interés general». Los morados, entre las condiciones que imponen al Partido Socialista para lograr su voto a favor la semana que viene, exigen la «ruptura total de relaciones diplomáticas, comerciales, culturales y deportivas».

SAIKO
NATSUKASHII
YORU

MADRID
16 OCTUBRE 2025
MOVISTAR ARENA

VENTA DE ENTRADAS: MOVISTARARENA.ES

ORGANIZA WME LOS 40 Movistar ARENA

Vox se revuelve y acusa a Feijóo de «copiar» su discurso en inmigración

► Los dos partidos entran en el cuerpo a cuerpo tras el plan del PP con medidas muy restrictivas

PALOMA ESTEBAN / CARLOS MULLOR MADRID

El trajín de mensajes cruzados entre los principales dirigentes de Vox y Alma Ezcurra, vicesecretaria del PP y encargada de elaborar el plan sobre inmigración que Alberto Núñez Feijóo avanzó el fin de semana, da buena cuenta de la pugna que los dos partidos de la derecha han abierto en un debate absolutamente clave que puede acaparar el próximo ciclo electoral. Ya en el mes de julio saltaron las alarmas en el cuartel general de Santiago Abascal cuando el PP cambió su ideario en esta materia, apostando por una vía más restrictiva.

Pero las medidas de los últimos días —un visado por puntos para decidir qué inmigrantes pueden entrar en España, el retorno de los menores siempre que haya información para devolverlos con sus familias o el endurecimiento de requisitos para acceder a prestaciones de la Seguridad Social y tener la residencia de larga estancia— han desencadenado una reacción tajante de Vox. Primero, acusando al PP de «copiar» muchas de sus medidas y, segundo, denunciando una «estafa» a los electores porque ponen en duda que realmente las vayan a poner en práctica si gobiernan.

Ezcurra tiene el mandato de Feijóo de elaborar una estrategia sobre inmigración desde hace meses. El PP asumió hace tiempo un endurecimiento en sus posiciones, en línea con lo que han hecho el resto de países europeos. Consideran que el «buenismo» del Gobierno de España con una política de «puertas abiertas» que, en realidad, inauguró Angela Merkel en 2015 con la llegada de un millón de refugiados a su país y que ya nadie defiende, menos aún en Alemania, es «una equivocación» que ha agravado la situación. En el otro extremo, los populares quieren alejarse de las posiciones más radicales de Vox —Abascal llegó a decir que había que «confiscar y hundir» el Open Arms— apostando por el concepto de «integración» en todo su plan y favoreciendo a aquellos inmigrantes que conozcan el idioma, respeten la cultura y puedan cubrir vacantes laborales en sectores específicos.

La «proximidad cultural» por la que aboga el PP —priorizando inmigrantes de Hispanoamérica sobre otros— es la medida que más polémica ha generado y, de hecho, Ezcurra tuvo que esforzarse por explicarlo en una rueda de prensa



Santiago Abascal interviene en el Congreso // JAIME GARCÍA

Abascal está convencido de que Feijóo no aplicaría sus propias medidas y que el plan responde al auge de Vox en todas las encuestas

sa ayer en Génova. «La cohesión social no significa uniformidad. Lo que decimos es que tenemos vínculos históricos y comunes con algunos países cuyos nacionales se integran de una manera más rápida. Pero apostar por la cercanía no quiere decir uniformidad», repitió ante las dudas sobre si el PP se oponía a la inmigración con otros orígenes, como África.

Vox buscó el cuerpo a cuerpo casi

al mismo tiempo con su portavoz nacional José Antonio Fúster desde su sede nacional. Pero incluso Abascal y el portavoz en el Parlamento Europeo, Jorge Buxadé, que coincide con Ezcurra en Bruselas, lanzaron críticas muy duras contra Feijóo, considerando que su plan es un «paripé» en respuesta al auge de Vox en todas las encuestas. «Son lo contrario a una alternativa. Por eso pactaron hace un año repartir menas e ilegales por toda España», afirmó Fúster, que reprocha al PP defender una cosa en sus papeles y hacer algo muy distinto desde los gobiernos autonómicos.

El convencimiento de Abascal es que el PP está emulando al canciller alemán Friedrich Merz, líder de la CDU,

que endureció mucho su discurso en campaña para competir con Alternativa por Alemania y, tras las elecciones, volvió a firmar un pacto con los socialdemócratas. El partido de Abascal también acusa al PP de contribuir a la «demonización» de Vox por unas palabras de Feijóo en Murcia —«no se trata de echarlos todos al mar», dijo sin citar expresamente a ningún partido— pero en clara alusión a las frases que ha pronunciado Abascal al hablar de hundir barcos y que han sido recriminadas por el jefe del Estado Mayor de la Armada, recordando que el Ejército tiene la responsabilidad de auxiliar y ayudar a los ocupantes de las embarcaciones en el mar. También ha habido reproches de la Iglesia católica.

SIN PODER ACCEDER A CARGO PÚBLICO HASTA 2031

El inhabilitado Junqueras aspira a ser candidato de ERC en 2028

D. TERCERO BARCELONA

Oriol Junqueras quiere ser presidente de la Generalitat de Cataluña y, para ello, volverá a ser el candidato de ERC en la cita autonómica, prevista, si no hay adelanto, para 2028. Esa es su intención y trabaja en ello. Lo anunciará hoy, en una conferencia titulada 'Una nueva ambición nacional', y lo hará aunque sigue inhabilitado para cargo público hasta 2031, a la espera de que se aplique la ley de Amnistía

como demanda y se levante la inhabilitación. Junqueras fue candidato presidencial en 2012. En 2015 formó parte de la lista de Junts pel Sí. Y en 2017 concurrió a la elecciones pero desde la cárcel. En 2021 y 2024, el cabeza de cartel de la formación fue Pere Aragonès, que consiguió la presidencia la primera vez y la perdió en la segunda.

Fuentes oficiales de ERC confirmaron a ABC ayer que Junqueras anunciará que opta a ser el número

uno de su partido en la próxima cita con las urnas para ser, primero, diputado en el Parlamento de Cataluña, y luego, si le da la aritmética, presidente de la Generalitat. La mayoría de las encuestas, sin embargo, proyectan que ERC se mantendrá alrededor de los 20 escaños, por lo tanto, lejos de poder articular y liderar una mayoría parlamentaria.

Pero el principal problema para Junqueras será conseguir la habilitación para poder presentarse a las elecciones autonómicas. Está inhabilitado hasta el año 2031. Su caso está sobre la mesa de los magistrados del Tribunal Constitucional. Todo apunta que el Constitucional interpretará la norma en beneficio del líder de ERC.

Guardiola advierte que habrá elecciones en Extremadura si no hay presupuestos para 2026

► Emplaza a un PSOE debilitado por el caso Sánchez y a Vox a apoyar las cuentas

ADRIÁN GARCÍA DURÁN
BADAJOZ

Mensaje muy claro y contundente. Extremadura volverá a las urnas si no se aprueban las cuentas de la región para 2026. Así lo anunció ayer la presidenta de la Junta María Guardiola tras una primera toma de contacto con los grupos parlamentarios en la que no estuvo presente Vox, que se negó a compartir mesa con el líder del PSOE extremeño, Miguel Ángel Gallardo, que tampoco acudió a la reunión. Tras no lograr aprobar los presupuestos de este año, la líder popu-

lar aseguró que «no va a permitir que Extremadura se paralice» y no se plantea una segunda prórroga, como ha hecho el Gobierno de Pedro Sánchez.

«No se puede gobernar a la fuerza, si vemos que no tenemos las herramientas suficientes, serán los extremeños los que tengan que decidir democráticamente», explicó. «O hay presupuestos para el futuro o el futuro lo decidirán los extremeños», añadió contundente.

Guardiola explicó que el primer escenario de su gobierno es trabajar con las «mejores cuentas» posibles para la región, pero reconoció que eso no depende solo de su voluntad. «Serán el resto de grupos los que tengan que pronunciarse», apuntó la presidenta de la Junta, primera líder popular que ha hablado de forma clara sobre un adelanto electoral. Como informaba ayer ABC, varias comunidades gober-



La presidenta de Extremadura, María Guardiola // EFE

nadas por el Partido Popular valoraban la opción de adelantar los comicios previstos para 2027.

En Extremadura se unen dos elementos cruciales. Por un lado, la evidente mala sintonía que ha habido siempre entre María Guardiola y Vox, desde que la líder popular se negase en rotundo -aunque luego accediese- a gobernar con los de Abascal. La tensión creció cuando Vox salió del ejecutivo extremeño y, después, tumbó los presupuestos de este año. Además, el PP se encuentra en Extrema-

dura con una situación inédita en la historia de la región con un PSOE en situación de extrema debilidad. Su líder Miguel Ángel Gallardo, cuestionado de forma interna, se sentará en el banquillo de los acusados por prevaricación y tráfico de influencias por la contratación del hermano del presidente del Gobierno, David Sánchez, en la Diputación de Badajoz que él mismo presidía. Ambas cuestiones, juntas, esbozan un buen escenario para que Guardiola pueda plantear un adelanto electoral.

*Pago en 6 meses con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. C.I.C. MA 59 - HERMOSILLA 112 - MADRID. Precio desde por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de pensión completa, válidos para una selección de salidas. Incluye tasas portuarias, cuota de servicio de hotel obligatoria y selección de bebidas Easy (en ocupación múltiple, la selección Easy no incluye a todos los ocupantes de la cabina). Donde indicado, incluye tras o vuelos y traslados. Las tarifas varían para cada crucero y están sujetas a disponibilidad. Plazas limitadas. Hasta 10% descuento para mayores de 65 años: 5% en camarote interior o vista al mar, 10% en suite o MSC Yacht Club, sujeto a disponibilidad. Consulta condiciones de estas promociones precio, itinerario y disponibilidad de cada salida en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. C.I.C. MA 59, Hermosilla 112 - Madrid.

VACACIONES PARA MAYORES

Te mereces viajar

SÍ. SÍ

2025 - 2026

¡RESERVA YA!
Asegura tus vacaciones
en tu destino
y fechas preferidas

HASTA
10%
DE DESCUENTO

BEBIDAS INCLUIDAS

CUOTA DE SERVICIO INCLUIDA

Crucero por Francia, Italia y Malta

MSC Orchestra +

8 días | 7 noches

Salidas noviembre 2025 a abril 2026

Puerto de embarque Valencia

642€

Crucero por Francia, Italia y Malta

MSC World Europa +

8 días | 7 noches

Salidas noviembre 2025 a abril 2026

Puerto de embarque Barcelona

835€

Crucero por Islas Canarias

MSC Musica +

8 días | 7 noches

Salidas noviembre 2025 a abril 2026

Puerto de embarque en Tenerife, Gran Canaria y Lanzarote

1.009€

Crucero por Grecia y Turquía

MSC Lirica +

8 días | 7 noches

Salidas noviembre 2025 a marzo 2026

Puerto de embarque Bari

1.135€

Crucero por Emiratos Árabes

MSC Euribia +

8 días | 7 noches

Salidas noviembre 2025 a marzo 2026

Puerto de embarque Doha

1.885€



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Netanyahu acepta el plan de Trump para acabar la guerra en Gaza

- ▶ El presidente de EE.UU. asegura que los rehenes secuestrados en 2023 deberían ser liberados en 72 horas
- ▶ Ni Hamás ni la Autoridad Palestina tendrían control alguno sobre la Franja en un periodo transicional

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



Estados Unidos presentó ayer el documento que, según la Casa Blanca, pondrá fin a la guerra de Gaza: un plan de veinte puntos que combina desmilitarización, ayuda masiva y una estructura política transitoria bajo supervisión internacional. Benjamin Netanyahu aceptó la oferta durante una reunión en la Casa Blanca; queda ahora la respuesta de Hamás. «Si Hamás lo rechaza, será el responsable», dijo Donald Trump, que añadió que en ese caso Israel tendrá libertad de actuación total contra la organización, para erradicarla por completo.

De forma llamativa, los dos mandatarios no aceptaron preguntas, alegando que los detalles aún deben ser formalizados y que todos los países implicados deberían aceptar la propuesta de Trump, que parte de un documento previo elaborado por el ex primer ministro británico Tony Blair. La escena generó gran confusión porque Trump sugirió a Netanyahu responder a alguna cuestión de «algún periodista amigo» y este se negó, alegando que aun había detalles por cerrar.

Netanyahu proclamó con solemnidad: «Apoyo su plan para poner fin a la guerra en Gaza, porque cumple nuestros objetivos. Devolverá a Israel a todos nuestros rehenes, desmantelará las capacidades militares y el poder político de Hamás, y garantizará que Gaza nunca vuelva a representar una amenaza para Israel». Celebró que Gaza quede en manos de una autoridad civil y que la seguridad de la Franja permanezca bajo control israelí.

En términos de seguridad, el plan establece que Israel no ocupará ni anexará Gaza; en su lugar, EE.UU., con socios árabes e internacionales, desplegará de inmediato una Fuerza Internacional de Estabilización para garantizar la seguridad, formar y apoyar a fuerzas policiales palestinas y colaborar con Egip-

to e Israel en el control fronterizo y la prevención del contrabando de armas.

La retirada del Ejército israelí será progresiva y estará atada a hitos de desmilitarización verificados por observadores independientes.

La oferta incluye un canje urgente de rehenes y prisioneros: en un plazo de 72 horas tras la aceptación israelí se devolverían todos los cautivos, vivos o muertos. A cambio, Israel liberaría a 250 presos con pena de cadena perpetua y a 1.700 gazatíes detenidos desde el 7 de octubre de 2023, incluidos mujeres y niños. El plan añade una regla de proporcionalidad: por cada rehén israelí fallecido cuyos restos sean devueltos, Israel entregará los restos de 15 gazatíes.

Otra pieza central es la exclusión total de Hamás de cualquier papel en la administración de Gaza. El texto prohíbe su participación «directa, indirecta

El primer ministro israelí acepta incluir un repliegue militar parcial de su ejército y supervisión internacional

Una hoja de ruta que Hamás debe aceptar o será totalmente destruido

D. ALANDETE WASHINGTON

El plan integral presentado por Donald Trump para Gaza establece una hoja de ruta que combina seguridad, ayuda humanitaria, gobernanza transitoria e incentivos económicos para poner fin a la guerra. Lo más novedoso es que, durante el periodo de transición, no serían las facciones palestinas quienes controlarían la Franja, sino un órgano colegiado de carácter internacional y tecnocrático.

El plan condiciona el fin de la guerra a la aceptación por ambas partes.

o de cualquier forma» y ordena la destrucción completa de túneles, arsenales e instalaciones de producción de armas, en un proceso de desmilitarización supervisado y financiado internacionalmente. A cambio, los miembros de Hamás que acepten la convivencia pacífica y la desmilitarización podrían recibir amnistía; quienes prefieran marcharse dispondrán de pasajes seguros hacia países receptores.

La gestión civil del enclave quedaría en manos de un comité palestino tecnocrático y apolítico, apoyado por expertos internacionales y supervisado por una nueva «Junta de la Paz». Según el plan, ese organismo, presidido por Trump en persona y con figuras como Tony Blair en la dirección operativa, fijaría los marcos institucionales, controlaría la financiación de la reconstrucción y vigilaría el proceso de transición hasta que la Autoridad Palestina pudiera recuperar el control efectivo.

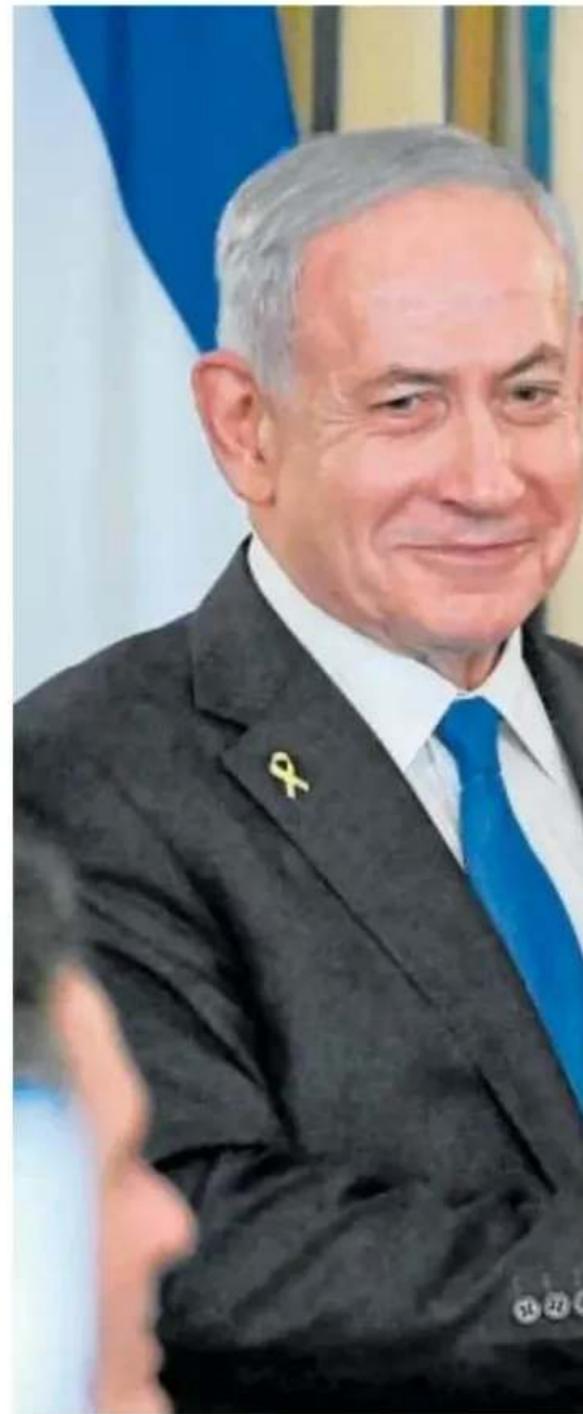
El plan incorpora además un ambicioso paquete de reconstrucción: rehabilitación de infraestructuras, entrada de ayuda humanitaria sin interferencias, creación de una zona franca y estímulos a la inversión extranjera.

Trump presentó la propuesta como una alternativa entre la guerra sin fin y «la oportunidad de construir un Gaza en paz con sus vecinos». En la rueda de prensa subrayó que muchos gobiernos y actores regionales ya han dado su aval; la aceptación de Netanyahu, dijo, abre la puerta a la implementación rápida.

Sin embargo, insistió en que la clave es Hamás: «Si Hamás lo rechaza, será el responsable», repitió, y aseguró que Washington ha dejado «todas las op-

Una vez aceptado, las operaciones militares se suspenderían de inmediato y las líneas de combate quedarían congeladas. Israel se retiraría hasta una línea pactada.

En realidad, esta propuesta incluye el grueso de las exigencias de Netanyahu, que lo celebró como un éxito para Israel. Si Hamás no lo acepta, Trump dijo que Netanyahu tiene vía libre para eliminar a Hamás totalmente. En un plazo de 72 horas, todos los rehenes, vivos y fallecidos, deberían ser devueltos. A cambio, Israel excar-



ciones sobre la mesa» para actuar contra la amenaza que, a su juicio, representa la organización.

El plan, en su alcance y en el protagonismo que confiere a Estados Unidos —presidencia de la Junta de la Paz y papel central en la fuerza internacional—, dista mucho del primer esbozo que Trump dio en febrero, cuando imaginó transformar la Franja en una especie de «Riviera de Oriente Próximo», con rascacielos, resorts y playas turísticas. Aho-

celaría a 250 prisioneros condenados a cadena perpetua y a 1.700 gazatíes detenidos tras el 7 de octubre de 2023, incluyendo mujeres y menores. Además, se devolverían restos humanos en proporción de 15 por cada israelí fallecido entregado.

Los miembros de Hamás que renuncien a la violencia y entreguen sus armas recibirían amnistía. Aquellos que deseen abandonar Gaza podrían hacerlo con garantías de paso seguro hacia países receptores. En paralelo, se establece un proceso de desmilitariza-



Donald Trump y Netanyahu, ayer en la Casa Blanca // AFP

ra el foco está en la seguridad, la desmilitarización y en un marco político controlado por Washington.

En el terreno diplomático, la aceptación de Netanyahu marca un hito: por primera vez desde el inicio del conflicto, el primer ministro israelí aprueba públicamente una hoja de ruta que incluye repliegue militar parcial y supervisión internacional. Netanyahu declaró que «estos objetivos deben cumplirse, y se cumplirán por las buenas o por

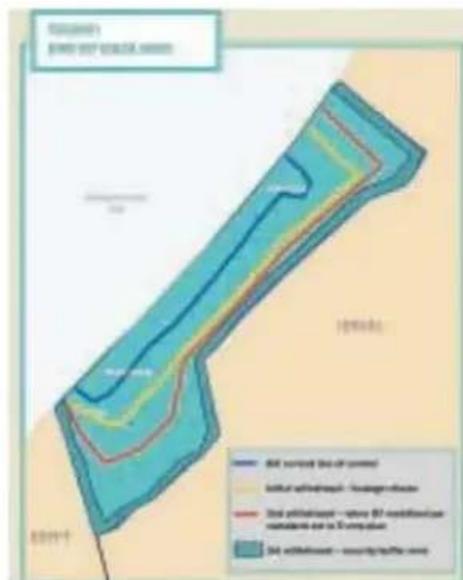
las malas». Si Hamás acepta, habrá cese de operaciones y rápida apertura de corredores humanitarios. Si lo rechaza, la región se encamina hacia una nueva fase de presión militar redoblada.

La ambición del proyecto es indudable y su implementación, compleja. En cualquier caso, la aceptación de Netanyahu convierte en real el desafío inmediato: lograr que Hamás diga sí o que, de no hacerlo, la región asuma las consecuencias que promete Trump.

Netanyahu agradeció también el bloqueo de EE.UU. al reconocimiento del Estado palestino en la ONU. Según dijo, «Gaza no debe ser administrada por Hamás ni por la Autoridad Palestina, sino por quienes quieran la paz para y con Israel». Trump logró además que Netanyahu hablara por teléfono con el primer ministro de Qatar y le pidiera disculpas por el ataque de septiembre en Doha para eliminar a líderes de Hamás, en que murió un soldado qatari.

ción supervisado por monitores independientes, incluyendo destrucción de túneles, talleres de armas y la entrega definitiva de arsenales, apoyado por un programa de recompra internacional. Desde la aceptación del plan, entraría ayuda masiva a Gaza con aval internacional. Se garantizaría el restablecimiento de servicios básicos –agua, electricidad, alcantarillado–, la rehabilitación de hospitales y panaderías, y la apertura de carreteras y retirada de escombros. La distribución estaría a cargo de la ONU, la Media Luna Roja y otras organizaciones neutrales, sin interferencia de las partes. El cruce de Rafah se abriría con los mismos mecanismos pactados en enero de 2025.

El plan contempla el despliegue inmediato de una fuerza multinacional



Fases de la retirada del Ejército israelí según el plan de Trump // ABC

con mandato internacional, encargada de entrenar y respaldar a fuerzas policiales palestinas previamente evaluadas. La fuerza internacional cooperaría con Egipto, Jordania e Israel para asegurar fronteras, prevenir el contrabando de armas y garantizar la circulación de bienes. Su misión sería consolidar la seguridad interna y reemplazar progresivamente a las fuerzas israelíes en el terreno.

Según este plan propuesto ahora, nadie sería forzado a abandonar Gaza. Quienes deseen salir podrán hacerlo libremente y conservarán el derecho a regresar. Se fomentará la permanencia mediante incentivos de reconstrucción y empleo. Estados Unidos, junto con socios árabes y regionales, ofrecerá las garantías de cumplimiento.

DE LEJOS



PEDRO RODRÍGUEZ

Tal y como lo soñó la fontanera Leire

¿Qué pasa cuando no hay diferencia entre cloacas y gobierno?

Lisa Murkowski, senadora por Alaska y voz independiente en un Partido Republicano cada vez más tribal, es una de las pocas parlamentarias dispuesta a criticar los abusos de poder del presidente Trump. Esta mujer valiente, valga la redundancia, se sinceró el pasado abril con sus votantes en Anchorage al describir el sentimiento que impera en la cima de la política de Estados Unidos: «Todos tenemos miedo. Es toda una declaración. Pero nos encontramos en un momento y un lugar en los que sin duda nunca había estado. Les diré que a menudo me siento muy preocupada por expresar mi opinión, porque las represalias son reales».

En mayo, Steven Levitsky, el conocido politólogo de Harvard, se preguntaba en las páginas de 'The New York Times': «¿Cómo sabremos que hemos perdido nuestra democracia?». Y planteaba una métrica sencilla para empezar a redactar el certificado de defunción de la democracia americana: la multiplicación del coste de oponerse al Gobierno. En lugar de represión violenta, el «autoritarismo competitivo» de hoy en día convierte las instituciones públicas en armas políticas, utilizando la Fiscalía, las fuerzas del orden, la agencia tributaria y los órganos regulatorios para castigar a los opositores e intimidar a los medios de comunicación y a la sociedad civil.

Aunque estas tácticas no siempre activan las alarmas cívicas, el forzado procesamiento del exdirector del FBI James Comey por acusaciones más 'fake' que el color naranjito de Trump ha supuesto un antes y un después en la escalada autoritaria que protagoniza un presidente obsesionado con ajustar cuentas con todos sus supuestos enemigos.

Este matonismo trumpista en forma de 'lawfare' supone romper con la tradición política de Estados Unidos que siempre ha limitado la influencia gubernamental en la aplicación de la ley. Al convertir al Departamento de Justicia y la 'su fiscal general' Pam Bondi en parte del venagativo arsenal de la Casa Blanca, cuesta cada vez más distinguir entre las cloacas y el Gobierno federal. Se puede decir que Washington empieza a funcionar tal y como lo soñó la fontanera Leire.

Marruecos reprime con dureza el estallido juvenil por la crisis

- ▶ Las autoridades responden con fuerza y detienen a cientos de personas que se manifestaron pacíficamente
- ▶ Las concentraciones por la falta de soluciones ante el alto coste de la vida se extienden por las grandes ciudades

CARLOTA PÉREZ
MADRID

Los jóvenes marroquíes han dicho «basta» y desde este pasado fin de semana han estado protagonizando una de las mayores movilizaciones que se recuerdan en los últimos años en el país norteafricano. Las demandas son claras: «No queremos un Mundial. Queremos hospitales». Marruecos está inmerso en los preparativos de la Copa de África de 2025 y el Mundial de Fútbol de 2030 y las inversiones en la construcción de nuevos estadios están siendo, para la mayoría de los manifestantes, «indcentes y excesivas».

Fue a través de llamadas por las redes sociales como Discord, TikTok o Instagram donde un grupo que se hace llamar Gen Z 212 -212 es el prefijo telefónico marroquí-, convocaba «de manera 100% pacífica», según se puede leer en uno de sus mensajes, a que los marroquíes salieran a la calle. Las convocatorias se hicieron en Rabat, Marrakech, Casablanca, Agadir o Oujda, las principales urbes de país. En total, en once ciudades se convocaron protestas contra la corrupción, en las que se pedían mejoras y más inversión en los sistemas educativos y sanitarios del país.

Sin embargo, esa «paz» que buscaban los manifestantes se transformó en una fuerte represión por parte de la Policía marroquí. Cientos de personas fueron detenidas en las diferentes ciudades. Las autoridades no han dado un número total de los arrestados, pero Hakim Sikouk, presidente de la sección de Rabat de la Asociación Marroquí de Derechos Humanos (AMDH) informó de «más de 100 detenciones en Rabat y decenas en Casablanca, Marrakech, Agadir y Souk Sebt». Estas cifras se corresponden a las manifestaciones del domingo, pero ya el sábado hubo decenas de arrestos y, según la AMDH, 70 de los detenidos el sábado fueron puestos en libertad.

Según varios participantes en estas

protestas consultados por este diario, la Policía, vestida de civil y con equipo antidisturbios, interrumpió las manifestaciones y arrestó a los manifestantes. Algunos de estos arrestos se produjeron en directo, ya que el simple hecho de hablar a las cámaras de televisión que se habían desplegado para cubrir las protestas daba pie a las fuerzas de seguridad a llevar a cabo las detenciones.

Las manifestaciones siguen

«A pesar de esta represión, los jóvenes siguen queriendo salir a las calles. Fue una situación muy desagradable. El momento que vive Marruecos es alarmante y desastroso para la gente joven», explica una defensora de los derechos humanos marroquí que prefiere mantenerse en el anonimato por temor a represalias. En Rabat, por ejemplo, el plan era realizar una sentada frente al Parlamento marroquí, por lo que denuncian la actitud de la Policía y los participantes tildan de «ilegal» estos arrestos. «La forma en que se comportaron las autoridades, la represión que se llevó a cabo, son actos ilegales. Es una violación total de la ley, porque las sentadas no necesitan ninguna autorización», explican desde Marruecos. «La Policía, para no tener dolores de cabeza, optó por lo fácil: detener por la fuerza, mien-

«Queremos hospitales, no mundiales», el grito contra el gasto en macroestadios

Marruecos está sumergido en uno de sus mayores proyectos: el Mundial de Fútbol de 2030. Este evento, junto a unas Olimpiadas, es el mayor escenario de presentación para un país que quiere dar una imagen de que todo va bien. Y aunque desde fuera lo parece –el estadio de Casablanca va a convertirse en el más grande del mundo–, dentro del país el descontento es enorme.



Según los participantes, la Policía vestida de civil irrumpió en las protestas y detuvo a gente solo por hablar con los periodistas

La situación de la juventud marroquí es desesperante. La tasa de paro juvenil es la más alta de los últimos años, llegando al 21%

tras las protestas son pacíficas», dice tajante un profesor marroquí.

En el centro de estas manifestaciones hay unos protagonistas claros: los miembros de la generación Z, es decir los nacidos entre 1995 y 2010, que constituyen la franja de edad más numerosa de la población. Además de estos grupos que convocan a través de las redes sociales, y que recuerdan a las primaveras árabes de 2011, donde también las plataformas de internet tuvieron un papel fundamental, existen grupos de jóvenes organizados. Entre ellos están las juventudes de los partidos de izquierda o los miembros de la Asociación Marroquí de Derechos Humanos, que también han hecho comunicados conjuntos para llamar a los jóvenes a reunirse.

La situación de la juventud es desesperante. La tasa de paro juvenil es la más alta de los últimos años, llegando al 21%. Muchos de los que tienen estudios son incapaces de encontrar trabajo y si lo hacen es con sueldos mínimos, a lo que hay que sumar una inflación que hace muy difícil la vida en el país magrebí, con precios a nivel europeo pero con sueldos a nivel marroquí.

Además, los jóvenes denuncian que cada vez más los servicios se están pri-

Una de las proclamas en las protestas de estos días ha sido «Queremos hospitales, no mundiales». Marruecos está invirtiendo una cantidad ingente de dinero para la cita futbolística: más de 4.000 millones de euros. Y a la vez, está destruyendo casas y barrios de las ciudades para construir estas infraestructuras. Por eso, la población ha dicho «basta».



vatizando y la posibilidad de acceder a ellos es más difícil. «En Marruecos si naces pobre, mueres pobre. No funciona el ascensor social», explica una joven marroquí afincada en España.

El detonante

Aunque desde hace un tiempo el clima en el país es complicado, sobre todo desde el terremoto de 2023 que destruyó las zonas rurales de la provincia del Atlas, el detonante de estas protestas fue la muerte de ocho mujeres al dar a luz en un hospital público en Agadir. Un ejemplo de que el sistema sanitario marroquí no funciona.

Los funcionarios han negado haber priorizado el gasto del Mundial sobre la infraestructura pública, diciendo que los problemas a los que se enfrenta el sector salud son heredados. Datos de la Organización Mundial de la Salud de 2023 mostraron que Marruecos contaba con tan solo 7,7 profesionales médicos por cada 10.000 habitantes y mucho menos en ciertas regiones, como Agadir, con 4,4 por cada 10.000 habitantes. La OMS recomienda 25 por cada 10.000 habitantes.

La primera respuesta a estas protestas ha sido la represión, pero ahora habrá que ver, si las manifestaciones siguen -ayer estaba convocada otra en Rabat-, qué será capaz de hacer el Gobierno.

«El régimen carece de capacidad para satisfacer las exigencias de la situación social, por lo que su única herramienta es la represión», señala un opositor marroquí que vive en el exilio.

La Policía marroquí detiene en Rabat a un joven // EFE

Gen Z 212, el grupo tras las protestas que desafían al régimen

► Los nacidos entre 1995 y 2010 constituyen la mayor franja de edad de la población

C. PÉREZ
MADRID

De momento, no existe un líder de las protestas que han llenado este fin de semana las calles de Marruecos. Pero sí que hay un grupo al que todos están nombrando y señalando como los promotores de las protestas y por ello a estas manifestaciones las están llamando 'Generación Z'. Es Gen Z 212, un grupo que en sus redes sociales se presenta como un «espacio juvenil para el diálogo consciente, que busca soluciones constructivas y prácticas» y cuyos temas de interés son la educación y la salud en el país.

También hay otro grupo, Morocco Youth Voices (Voces jóvenes de Marruecos), que igual que Gen Z 212 ha estado llamando a la juventud a salir a las calles y protestar por la situación del país. Estos grupos se organizan a través de Discord, una aplicación de mensajes, utilizada sobre todo para jugadores en línea y donde también se pueden crear reuniones. Su canal ya cuenta con más de 50.000 participantes. También han utilizado sus perfiles en las redes X y en TikTok, donde han estado publicando las horas y los

lugares para las quedadas de estos días.

Esta generación, la conocida como Z, está compuesta por los nacidos entre 1995 y 2010 y en Marruecos constituye la mayor franja de edad de la población del país. Los jóvenes marroquíes se han inspirado en Nepal, donde las protestas lideradas por jóvenes han canalizado la ira generalizada por la falta de oportunidades, la corrupción y la falta de inversiones en sectores como la educación o la sanidad.

«Son jóvenes que se denominan generación Z y que reclaman sus derechos, sobre todo tres cosas específicas que se repiten en todas las reivindicaciones: el derecho a una educación de calidad gratuita y accesible para todos, el derecho a la salud y la lucha contra la corrupción», explican desde Marruecos.

Aunque ha habido algún grupo vinculado a movimientos de izquierda, la mayoría de los que forman parte de estos grupos no pertenecen a ninguna afiliación política. «Son jóvenes sin afiliación ni orientación política. Piden educación y sanidad públicas dignas», explica un profesor que conoce bien a esta generación. «Están en una encrucijada. Estudian pero no tienen trabajo y ya casi no pueden estudiar»

A la elevada tasa de desempleo que ya alcanza el 21%, en Marruecos más de un millón de jóvenes ni estudia ni trabaja y de ahí se entiende que muchos de ellos, la única salida que ven es emigrar hacia Europa.

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSEC
GROUND ENGINEERING

Moldavia, más cerca de entrar en la UE tras la derrota electoral prorrusa

► Alemania pide «no caer en la trampa de una escalada constante» como busca Putin

ENRIQUE SERBETO / ROSALÍA SÁNCHEZ
BRUSELAS / BERLÍN

La Unión Europea ha recibido con visible alivio la rotunda victoria del bloque proeuropeo en las elecciones que se han celebrado en la antigua república soviética de Moldavia. También la considera una victoria moral sobre Rusia, en un momento en el que los dirigentes comunitarios se preparan para diseñar el llamado 'muro antidrones' en toda la frontera oriental.

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, publicó un mensaje en redes sociales en el que reiteraba que la puerta para el ingreso de Moldavia en la UE «está abierta». «Ningún intento de sembrar el miedo ni la división pudo quebrantar tu determinación», dice Von der Leyen. «Nuestra puerta está abierta. Y te acompañaremos en cada paso del camino. El futuro es tuyo».

Según el recuento oficial, el Partido Acción y Solidaridad (PAS), de la presidenta Maia Sandu, ha obtenido un 50,1% mientras que el bloque prorruso rozó el 25% de los votos.

Por su parte, el presidente del Consejo Europeo, António Costa, ha escrito que «el pueblo de Moldavia ha hablado y su mensaje es alto y claro. Eligieron la democracia, la reforma y un futuro europeo, frente a la presión y la interferencia de Rusia. La UE apoya a Moldavia en todo momento».

A lo largo de toda la campaña electoral, Bruselas había denunciado los frecuentes intentos de interferencia por parte de Rusia y ha apoyado a la presidenta proeuropea, a la que han recibido en Bruselas y Estrasburgo.

La presidenta del Parlamento, Roberta Metsola, aprovecha precisamente una imagen de la visita de Sandu a la Eurocámara para decir que «el futuro de Moldavia está en Europa. En este histórico paso adelante, el pueblo moldavo ha elegido el camino de la democracia, la esperanza y las oportunidades. Ha elegido Europa».

Si en Moldavia se hablaba de las amenazas híbridas que ha desplegado el Kremlin para tratar de interferir en las elecciones, en Varsovia, mientras tanto, ayer se reunían los ministros de Exteriores de Defensa de Polonia y Alemania, precisamente para analizar la situación creada por la reciente incursión de hasta 92 drones rusos en el espacio aéreo polaco. En el Foro de Seguridad de Varsovia se ha constatado el apoyo unánime al fortalecimiento del flanco oriental de la OTAN, pero los re-

presentantes alemanes han prevenido contra el peligro de «caer en una trampa de escalada constante establecida por el jefe del Kremlin, Vladimir Putin». «La unidad, la claridad en la acción y cooperación son necesarias; continuaremos los esfuerzos para fortalecer la defensa aérea», dijo el ministro de Defensa alemán, Boris Pistorius.

En este sentido, el Gobierno alemán ve el «uso planificado» de los activos estatales rusos congelados por las sanciones de la UE como un posible «cambio de curso» en la guerra de Ucrania. «Este tema es probablemente la mayor palanca que los europeos pueden tomar en sus manos políticamente en este momento» y la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, ya ha con-

firmado su interés por buscar una fórmula jurídica para ello.

Además de difundir esa propuesta, el ministro alemán de Exteriores, Jo Haan Wadepful se mostró a favor de una nueva fase de cooperación en la línea de defensa antidrones, lo que requiere una integración más rápida y estrecha de sistemas de protección del flanco oriental.

Integración de Ucrania

El ministro ucraniano Andriy Sybiha, también presente en Varsovia, agradeció el respaldo europeo y pidió una aceleración de la integración del sistema de defensa aérea ucraniano en el marco europeo, considerándolo esencial para una paz duradera.

Por su parte, el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, apoyó la construcción de ese escudo de defensa aérea europeo capaz de proteger de los ataques rusos y en el que él mismo tiene un papel esencial, puesto que después de tres años de guerra sus militares son los mayores expertos del mundo en este campo. «Ucrania propone a Polonia y a todos nuestros socios erigir un escudo conjunto y absolutamente confiable contra la amenaza rusa desde el aire», dijo en un discurso transmitido por videoconferencia.

El general de brigada alemán retirado Klaus Wittmann sostiene que «en dos o tres años» Alemania podrá establecer una defensa de drones capaz, pero hasta entonces Putin puede continuar creando incertidumbre, poniendo a prueba a la OTAN y sembrando la desunión, de manera que aconseja que la disuasión debe volverse creíble.

El comisario europeo de Defensa, Andrius Kubilius, considera realista que en un año se haya llegado a construir al menos en parte ese escudo.



Los ministros de Exteriores de Alemania, Polonia y Alemania, ayer en Varsovia // EP

ITALIA

Meloni se refuerza con la victoria electoral en la región de las Marcas

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES ROMA

Las Marcas, región de la Italia central, vuelve a dar su confianza a Giorgia Meloni en las elecciones regionales celebradas entre el domingo y ayer. Según las primeras proyecciones publicadas hasta el cierre de esta edición, se confirma la reelección del presidente regional Francesco Acquaroli, aliado fiel de la primera ministra. Habría obtenido el 52,5% de los votos, frente al candidato del cen-

troizquierda, Matteo Ricci, que habría logrado el 44,1%.

Meloni consolida así el 'modelo Marcas', la fórmula con la que Hermanos de Italia conquistó por primera vez un histórico 'bastión rojo' en 2020, allanando el camino al Palazzo Chigi, sede de la presidencia del Gobierno, a la que accedió tras ganar las elecciones generales de septiembre de 2022.

Poco después de cerrarse las ur-

nas ayer, Ricci, del Partido Democrático, reconoció la clara derrota: «Acabo de llamar al presidente Acquaroli para felicitarlo por el resultado y, obviamente, para desearle mucha suerte. Hemos construido un proyecto de cambio para las Marcas porque nos preocupa mucho la sanidad, la economía y el empleo, pero los habitantes de las Marcas han optado por la continuidad; los datos desde este punto de vista son bastante claros».

El bloque de centro-derecha obtiene un resultado muy superior al que pronosticaban las encuestas, y esta victoria en las Marcas también proyecta una imagen de inalterable popularidad de la primera ministra en el terreno.

tienda.abc.es

ABC

La mejor oferta editorial del fin de semana

SÁBADOS • 2,50 €

- ABC
- ABC Cultural
- MujerHoy (mensual)
- ABC Salud (mensual)

DOMINGOS • 3,50 €

- ABC
- ABC Empresa
- XL Semanal
- Semana (+1€)

Cada fin de semana
en tu quiosco!



RME WORK&LIVE, S.L.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)
FRANCH-MONTOLIU, S.L.
(SOCIEDAD ABSORBIDA)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, que transpone directivas de la Unión Europea en materia de Modificaciones Estructurales de las Sociedades Mercantiles ("RDLME"), se hace público que la Junta general extraordinaria de socios de RME WORK&LIVE, S.L. y la Junta general extraordinaria de socios de FRANCH-MONTOLIU, S.L., celebradas ambas con el carácter de universales el 15 de septiembre 2025, han aprobado por unanimidad su fusión, mediante la absorción de FRANCH-MONTOLIU, S.L. (Sociedad Absorbida) por parte de RME WORK&LIVE, S.L. (Sociedad Absorbente), con la consiguiente disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida y el traspaso en bloque de todo su patrimonio a la Sociedad Absorbente.

La fusión se realiza conforme al procedimiento de acuerdo unánime de fusión regulado en el artículo 9 del RDLME y, por tanto, sin publicar o depositar en el registro mercantil los documentos exigidos por la ley, y sin anuncio sobre la posibilidad de formular observaciones ni informe de los administradores sobre el proyecto de modificación del informe de administradores sobre aquel. Asimismo, se pone de manifiesto que la presente fusión es una absorción de sociedad participada de forma directa en más del noventa por ciento por la Sociedad Absorbente, según lo dispuesto en el artículo 54 del RDLME.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la fusión de obtener el texto íntegro del acuerdo adoptado y los balances de fusión, así como de ejercitar los derechos reconocidos en los artículos 12 y 13 del RDLME.

Barcelona, 23 de septiembre de 2025. **D. Marc Franch Montoliu**, administrador único de Rme Work&Live, S.L. y de Franch-Montoliu, S.L.

TECNOFOBIA INICIATIVAS, S.L.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)

ADAJA ALQUILERES, S.L.U.
ALBERCHE ALQUILERES, S.L.U.
TORMES VIVIENDAS, S.L.U.
OUDRID ALQUILERES, S.L.U.
(SOCIEDADES ABSORBIDAS)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, por el que se adoptan, entre otras, determinadas medidas de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (la "LME"), se hace público que, el día 26 de septiembre de 2025, la junta general de socios, extraordinaria y universal, de la sociedad TECNOFOBIA INICIATIVAS, S.L. (la "Sociedad Absorbente"), ha aprobado, por unanimidad, la fusión de ésta, mediante la absorción de ADAJA ALQUILERES, S.L.U., ALBERCHE ALQUILERES, S.L.U., TORMES VIVIENDAS, S.L.U., y OUDRID ALQUILERES, S.L.U. (las "Sociedades Absorbidas", junto con la Sociedad Absorbente, las "Sociedades Participantes"), sobre la base del proyecto común de fusión formulado por los respectivos órganos de administración de las Sociedades Participantes en fecha 30 de junio de 2025 (el "Proyecto"), de acuerdo con el procedimiento previsto en los artículos 9 y 53 de la LME (la "Fusión").

A efectos aclaratorios, la Fusión implica la transmisión en bloque, a título universal, del patrimonio íntegro de las Sociedades Absorbidas a favor de la Sociedad Absorbente, que adquirirá por sucesión universal todos los derechos y obligaciones de las Sociedades Absorbidas, produciéndose la extinción, vía disolución sin liquidación de ésta.

Se hace constar que se ha puesto a disposición de las personas trabajadoras de las Sociedades Participantes, la información que indica el artículo 9.2 de la LME.

Asimismo, a los efectos de lo establecido en los artículos 10 y 13 de la LME, se pone de manifiesto el derecho que asiste a los socios y a los acreedores de las Sociedades Participantes a obtener el texto íntegro de los acuerdos de Fusión adoptados, así como los respectivos balances de fusión.

En Madrid, a 26 de septiembre de 2025. -Presidente del Consejo de Administración de TECNOFOBIA INICIATIVAS, S.L., ADAJA ALQUILERES, S.L.U., ALBERCHE ALQUILERES, S.L.U., TORMES VIVIENDAS, S.L.U., y OUDRID ALQUILERES, S.L.U., **Jesús Encinar Rodríguez**.

**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacio pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

El Reino Unido endurece el acceso a la residencia a los inmigrantes

► La ministra del Interior promete «hacer lo que sea necesario para proteger las fronteras»

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

La inmigración, la disciplina fiscal y el Brexit han marcado de manera decisiva los dos primeros días del congreso del Partido Laborista en Liverpool, cuando con poco más de un año en el poder, el Gobierno de Keir Starmer se enfrenta a serias presiones desde dentro y fuera de sus propias filas. La intervención más comentada de ayer fue la de Shabana Mahmood, ministra del Interior, quien centró el foco en la cuestión migratoria, un terreno que considera central para definir la identidad británica y la cohesión nacional. Mahmood aseguró que hará «lo que sea necesario» para proteger las fronteras y dejó claro que su estrategia pasa por un endurecimiento significativo de las condiciones de residencia en el país.

Según cifras oficiales, solo en los primeros nueve meses de 2025 han llegado a las costas británicas más de 33.000 personas en pequeñas embarcaciones, un récord histórico. Mahmood prometió actuar contra las redes de traficantes y advirtió a quienes planean la travesía de que «simplemente, no merece la pena». Al mismo tiempo, precisó que proteger las fronteras no significa cerrar el país, sino garantizar que quienes se instalen de forma permanente demuestren verdadera integración.

Así, anunció que el plazo para obtener la residencia indefinida pasará de cinco a diez años y los solicitantes deberán acreditar empleo estable, contribución fiscal, ausencia de dependencia de ayudas sociales, muy buen nivel de inglés, falta de antecedentes penales y participación activa en la vida comunitaria. «El mero tiempo pasado en este país no basta. Igual que mis padres, hay que ganarse el derecho a vivir aquí de forma permanente», afirmó.

Mahmood relató su infancia en Birmingham y recordó cómo, en la tienda de sus padres, emigrantes de Pakistán, debía tener un bate de críquet detrás del mostrador para defenderse de los hurtos. Con esa anécdota anunció un plan de acción contra el robo minorista, en aumento en el país, que implicará mayor cooperación entre Policía y comercios.

También evocó la manifestación organizada hace unos días por el activista de extrema derecha Tommy Robinson, a la que asistieron unas 150.000 personas y donde, según sus palabras, algunos asistentes corearon mensajes racistas. Para Mahmood, este episodio



La ministra del Interior, Shabana Mahmood, en el congreso laborista // AFP

refleja el riesgo de que el patriotismo derive hacia un «etnonacionalismo» excluyente.

La ministra advirtió, además, del peligro de las propuestas de Reform UK, el partido de Nigel Farage, que plantea abolir la residencia indefinida y sustituirla por visados renovables cada cinco años. «Si no afrontamos este desafío, nuestra visión de un país abierto se marchitará», sostuvo.

Divisiones internas

En el congreso la atención estuvo también en otro frente: las tensiones internas en torno a la disciplina fiscal y el legado del Brexit. Andy Burnham, alcalde de Gran Mánchester, y favorito de las bases según las encuestas para suceder a Starmer, se convirtió en el principal contrapeso a la dirección del 'premier'. Burnham cuestionó la rigidez de las reglas fiscales defendidas por el Gobierno y reivindicó su experiencia de gestión en Mánchester.

Rachel Reeves, ministra de Economía, replicó desde el estrado que «to»

«Espero ver en vida el reingreso en la UE», anhela el alcalde de Mánchester, favorito laborista a suceder a Starmer

avía hay quienes difunden la idea de que podríamos simplemente abandonar la responsabilidad económica y librarnos de cualquier restricción en el gasto. Están equivocados, y de manera peligrosa», afirmó, en un mensaje interpretado como una respuesta directa a Burnham.

La propia Reeves, en su discurso principal, advirtió de que el Gobierno deberá tomar «decisiones difíciles» en los próximos meses y dejó entrever que en el presupuesto de noviembre podrían anunciarse subidas de impuestos. La ministra insistió en que su objetivo es mantener «los impuestos, la inflación y los tipos de interés lo más bajos posible», pero admitió la difícil situación, marcada por la inestabilidad internacional y los efectos persistentes del Brexit.

En el congreso, Burnham también se distanció del Gobierno en el terreno migratorio, al rechazar la propuesta de introducir un carné digital de identidad para combatir la inmigración irregular. Estas diferencias de tono se suman a la brecha sobre Europa. Reeves ha llegado a señalar que no ve factible un regreso del Reino Unido a la Unión Europea en los próximos cincuenta años, mientras que Burnham se mostró explícito al declarar: «Espero ver en vida a este país reingresar en la Unión Europea».



El C295 es un avión de tamaño medio que se fabrica en Sevilla y, desde hace poco, también en la India // RAÚL DOBLADO

Defensa encargará a Airbus 18 aviones C295 por más de 1.000 millones de euros

► Servirá para formar a los pilotos del Ejército. Estas unidades se suman a las 16 compradas a finales de 2023 para la vigilancia marítima

NOELIA RUIZ
SEVILLA



El Gobierno de España va a comprar 18 nuevas unidades del avión C295 por más de 1.000 millones, que se sumarán a las 16 que ya encargó a finales de 2023. Esta operación persigue modernizar la defensa aérea del Ejército y, en particular, cubrir las necesidades de varias escuelas militares. Las unidades sustituirán a los veteranos CN235, una suerte de hermano pequeño del modelo actual. De las 18 aeronaves, doce se destinarán a la formación de los pilotos y al transporte, mientras que las seis restantes se emplearán en el lanzamiento de paracaidistas y cargas.

Por su parte, el grupo de aeronaves encargadas a finales de 2023 se empleará en la patrulla y vigilancia marítima. En aquel entonces, la partida aprobada fue de 1.695 millones. El hecho de que el Ejecutivo decida adqui-

rir más de una treintena de aviones C295 en un plazo tan corto de tiempo es un espaldarazo importante a este modelo, que es uno de los productos estrella de Airbus en España. Fabricado en Sevilla desde 1996, el avión tiene un ritmo de encargos muy relevante (superó en 2024 las 300 unidades). Además, desde hace un año, India cuenta también con una línea propia de producción del C295.

¿Por qué el C295?

Si bien el Gobierno no ha adquirido formalmente los aviones, se trata de un paso muy relevante que, previsiblemente, permitirá que se firme el contrato antes de que acabe el año, según confirman a ABC fuentes del sector. La compra responde a las necesidades del Ejército y se enmarca en un contexto de rearme en Europa, donde la mayoría de los países está incrementando su gasto en defensa.

Más allá de estas razones, el Gobierno podría estar lanzando un mensaje de apoyo a la industria española. El propio Ejecutivo explica que persigue

garantizar el «mantenimiento de la soberanía nacional en cuanto a la capacidad de diseño, fabricación y certificación de un avión militar», tal y como se recoge en el Boletín Oficial del Estado (BOE).

Además, esta compra beneficiará a la industria española, que está altamente involucrada en la fabricación de componentes mayores y sistemas para este avión con empresas como Indra, Cesa, Aernnova, Aciturri o Alestis, entre otros.

Una familia de aviones

El C295 es un modelo de transporte militar y es el tercer avión de una familia que pasó a ser numerosa a principios de los 2000. La aeronave es hoy líder en su segmento porque uno de cada

El C295 es un modelo de transporte militar y es el tercer avión de una familia que pasó a ser numerosa a principios de los 2000

La compra beneficiará a otras empresas que fabrican componentes y sistemas como Aciturri, Alestis o Aernnova

seis países del mundo lo opera, con una cuota de mercado de más del 80%. Su competidor directo es el C-27J Spartan, desarrollado por la italiana Leonardo. Con casi tres décadas de trayectoria, este es un programa que ha alcanzado la madurez y goza de muy buena reputación. En 1999, el Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA) certificó militarmente sus capacidades. En estos momentos, se han vendido más de 300 unidades, a las que pronto se sumarán las 18 encargadas por España.

El C295 comparte algunos elementos del CN235, un antecesor al que superó en motor logrando aumentar un 50% el alcance y la capacidad de carga. Por su parte, el CN235 surgió en 1986 de la mano de la antigua Construcciones Aeronáuticas (CASA), el fabricante español que más tarde se integró en Airbus. De ese modelo se vendieron unas 200 unidades y su gran innovación fue incorporar la presurización.

Antes de él se fabricaba el C212, que está considerado el 'best seller' de la saga, con casi 500 unidades vendidas. Aunque no podía recorrer grandes distancias, se posicionó como uno de los grandes favoritos para los vuelos regionales.

El acuerdo en la India

En estos momentos, la India es el mayor cliente del C295, ya que en 2021 encargó más de 56 unidades. De ellas, 16 se ensamblan en España, mientras que las restantes se van a producir en Vadodara. El 'aterrizaje' en este destino es fruto de un acuerdo entre Airbus y la compañía Tata.

No es la primera vez que otro país asume unas capacidades industriales que antes se encontraban exclusivamente en plantas de Airbus en España. Ya ocurrió con el CN235, que llegó a desarrollarse en Turquía. La pregunta ahora es si la compañía está preparando al sucesor tecnológico del C295.

Las pensiones de jubilación tratan mejor a quienes trabajan menos de 36,5 años

► Fedea apunta que el sistema beneficia a los que cobran mínimos y perjudica a los afiliados que cotizan más años

JOSÉ M. CAMARERO
MADRID

Jubilarse sale más a cuenta entre quienes tienen menores carreras de cotización frente a los que expresan su vida laboral hasta el límite legal. Tanto es así que el sistema de pensiones es proporcionalmente más rentable para los trabajadores que hayan cotizado menos de 36,5 años. A partir de ese momento los pensionistas «reciben menor rendimiento», según el estudio de Fedea en el que estima la rentabilidad del sistema para todo tipo de perfiles. Es decir, el beneficio de cobrar la jubilación comienza a ser menor y se reduce a medida que se acumulan más de cuatro décadas como afiliado a la Seguridad Social.

El tiempo cotizado es una de las grandes cuestiones que los trabajadores alegan para defender la necesidad de una pensión de jubilación digna. Pero llega un momento de la vida laboral en la que ese equilibrio se inclina a favor de quienes acumulan menos tiempo de afiliación. Por ejemplo, los trabajadores que hayan estado 25 años dados de alta en la Seguridad Social tendrán una pensión proporcionalmente más elevada que los que hayan cotizado más de 45 años. En el primer caso, la tasa que mide es especie de generosidad (TIR, una relación entre lo que se cotiza y lo que se percibe al jubilarse) roza el 6%, prácticamente el doble de quienes trabajan más allá de cuatro décadas, según el análisis del 'think tank' denominado 'Una visión actuarial del sistema de pensiones de español jubilación'.

Evidentemente un trabajador que ha cotizado 25 años percibirá una prestación cuya cuantía será inferior a la de quien ha trabajado 45 años. Pero al medir el esfuerzo económico realizado durante sus vidas -las co-

tizaciones pagadas- y el resultado obtenido -la pensión- ese rendimiento va disminuyendo. En buena medida, esas diferencias se explican por la aplicación de los complementos a mínimos y de brecha de género que incluye el sistema para intentar nivelar las pensiones de trabajadores que no hayan cubierto su edad laboral con las cotizaciones suficientes como para tener una prestación al retirarse. Si no se tuvieran en cuenta esos respaldos «las diferencias se suavizan» al comparar las vidas laborales, pero siguen siendo decrecientes en cualquier caso. Es decir, a muchos años cotizados, menos se rentabiliza la pensión de jubilación.

Estas brechas también existen en el caso de los trabajadores autónomos, cuyo rendimiento es inferior al de quienes han cotizado en el régimen general, trabajando en empresas, si no se tienen en cuenta los complementos que perciben por no tener cotizado el tiempo exigido. En principio, la generosidad de las pensiones de los autónomos tiene una tasa TIR del 3,7%, superior al 3,6% de los trabajadores en nómina.

Pero si no se tienen en cuenta los complementos que perciben los trabajadores por cuenta propia, entonces la rentabilidad de su jubilación se encuentra en peores condiciones que las de un afiliado al régimen general. «El hecho de que los autónomos no puedan rellenar las lagunas de cotización (periodos sin actividad) de forma tan generosa como los otros trabajadores podría explicar, en parte, esa diferencia» que marca el estudio.

Revalorizar menos del IPC

Para atajar esta situación, Fedea propone nuevas reformas del sistema de pensiones, antes que seguir tirando de las transferencias del Estado a la Seguridad Social para hacer frente al pago de más de 13.600 millones en cada paga. La organización apuesta por revalorizar las pensiones por debajo del IPC, aumentar el tipo de cotización para aumentar los ingresos contributivos o cambiar la escala de asignación del porcentaje por años cotizados para elaborar el cálculo.

Además, insiste en aumentar la edad ordinaria de jubilación, bien vinculando esos incrementos a la evolución de la esperanza de vida a los 67 años o bien con cambios puntuales, y aumentar el periodo de cálculo de la base reguladora a toda la vida laboral.

El 'think tank' aboga por extender la edad de jubilación más allá de los 67 con varias fórmulas, algunas automáticas



El presidente de BBVA, Carlos Torres // EFE

BBVA tiente con un dividendo récord a los accionistas del Sabadell para que acepten la opa

► El banco aprueba un pago de 32 céntimos por acción a abonar en noviembre

D. CABALLERO
MADRID

El BBVA anunció ayer un dividendo a cuenta récord de 32 céntimos brutos por acción que también cobrarían los accionistas del Sabadell que acudan a la opa. Así lo comunicó a última hora de la tarde y en pleno periodo de aceptación de la operación. Un paso más en la guerra del dividendo que mantienen desde hace meses ambos bancos, aunque ya se descontaba que esto podría ocurrir ya que el BBVA siempre suele repartir dividendo en octubre y el mercado ya estaba esperando que se comunicara la cifra y fecha exactas.

Se trata de una remuneración al accionista a cuenta de los resultados del año en curso nunca vista y que supone un 10,3% más en términos interanuales. La entidad vasca ha querido dejar claro que «los accionistas de Banco Sabadell que hayan acudido al canje también recibirán este dividendo, dado que el pago del mismo se producirá tras la liquidación de la oferta pública de adquisición». De esta forma, lanzan otro guiño a los dueños de la entidad catalana en el momento más crítico de la opa, a menos de dos semanas para que finalice el periodo de aceptación.

El último día de negociación de las acciones de BBVA con derecho a per-

cibir el dividendo está previsto para el 4 de noviembre y el pago se realizaría el 7 de noviembre. Sin embargo, para garantizar que los accionistas del Sabadell que acudan a la opa también cobren el dividendo, el banco ha incluido una salvedad. «En el supuesto de que en el día 4 de noviembre de 2025 la opa haya tenido resultado positivo pero no se haya liquidado efectivamente, la fecha de pago de la cantidad a cuenta del dividendo de 2025 acordada no tendrá lugar el 7 de noviembre de 2025, procediéndose a su pago tres días hábiles bursátiles en España después de la fecha en la que se haya liquidado la oferta de manera efectiva, de tal forma que, en todo caso, la fecha 'exdividend' sea posterior a la fecha de liquidación efectiva de la oferta, y garantizando que los nuevos accionistas de BBVA como resultado de la oferta participen del dividendo», recoge el banco vasco.

Este dividendo supone ir en línea con las expectativas de dividendo que ya había comunicado la entidad vasca previamente. La política de remuneración al accionista de BBVA contempla un reparto anual de entre el 40 y el 50% del beneficio consolidado, entre remuneración en efectivo y recompras de acciones. La implementación de esta política se realiza a través de dos pagos, uno a cuenta, en el año en curso, y uno complementario, una vez cerrado el ejercicio; el que reparte ahora es el primero. Adicionalmente, BBVA tiene el compromiso de distribuir cualquier exceso de capital por encima del 12%, como recuerda la entidad.

POR LAUDOS RENOVABLES

La Justicia belga acumula 200 millones de euros en embargos para ejecutar en España

RAÚL MASA MADRID

Los problemas derivados de la retirada de las ayudas a las renovables que se otorgaron en la pasada década no dejan de crecer. Los fondos que entonces invirtieron cantidades millonarias, y más tarde vieron como se quedaban sin las primas que se habían prometido, ahora reclaman lo suyo. En este contexto, cada uno se las apaña como puede para recuperar parte del dinero. Un filón que han encontrado es el embargo sobre bienes o dinero que reciben algunos organismos españoles.

El último golpe que se ha conocido es que el monto embargado por la Justicia belga a España por los impagos de las renovables ya alcanza los 200 millones de euros. Se trata de una estrategia que ya han utilizado algunas compañías para reclamar.

Es el caso de Eurus Energy, filial del grupo japonés Toyota, a quien la Justicia belga le ha confirmado, así como a otros acreedores, la disponibilidad del monto embargado a España tras la decisión judicial comunicada el pasado mes de julio mediante la cual se autorizaba la intervención de los pagos mensuales que realiza el organismo europeo de control aéreo, Eurocontrol, a la empresa estatal española encargada de tramitar dicho servicio, Enaire.

Según explican fuentes conocedoras del caso, los acreedores comunicaron que esperaban aflorar al menos 80 millones de euros por esta vía. Sin embargo, según han constatado las autoridades, la cifra total que finalmente ha sido bloqueada asciende a 207 millones de euros, un monto del cual 197 millones se corresponden con los pagos que esperaba recibir Enaire, siendo los 10 millones restantes otras obligaciones menores.

Esta medida fue reclamada para garantizar el cobro de la indemnización reconocida tras el procedimiento en el que se dirimió el impacto que sufrió Eurus con la retirada retroactiva de las primas renovables. Los recortes retroactivos aplicados a estas inversiones motivaron un procedimiento de arbitraje internacional, al amparo del convenio del Ciadi, y del Tratado de la Carta de la Energía, del que España era firmante. Dicho arbitraje estipuló que España debe indemnizar a Eurus con un pago de 106 millones e impuso asimismo el pago de intereses de demora que, en la actualidad, superan ya los siete millones de euros.

Carlos March deja la presidencia de Alba en manos de su hijo Juan y culmina la sucesión en el grupo

► Tras abandonar sus cargos en el banco, ahora a los 80 años hace lo propio en el holding familiar

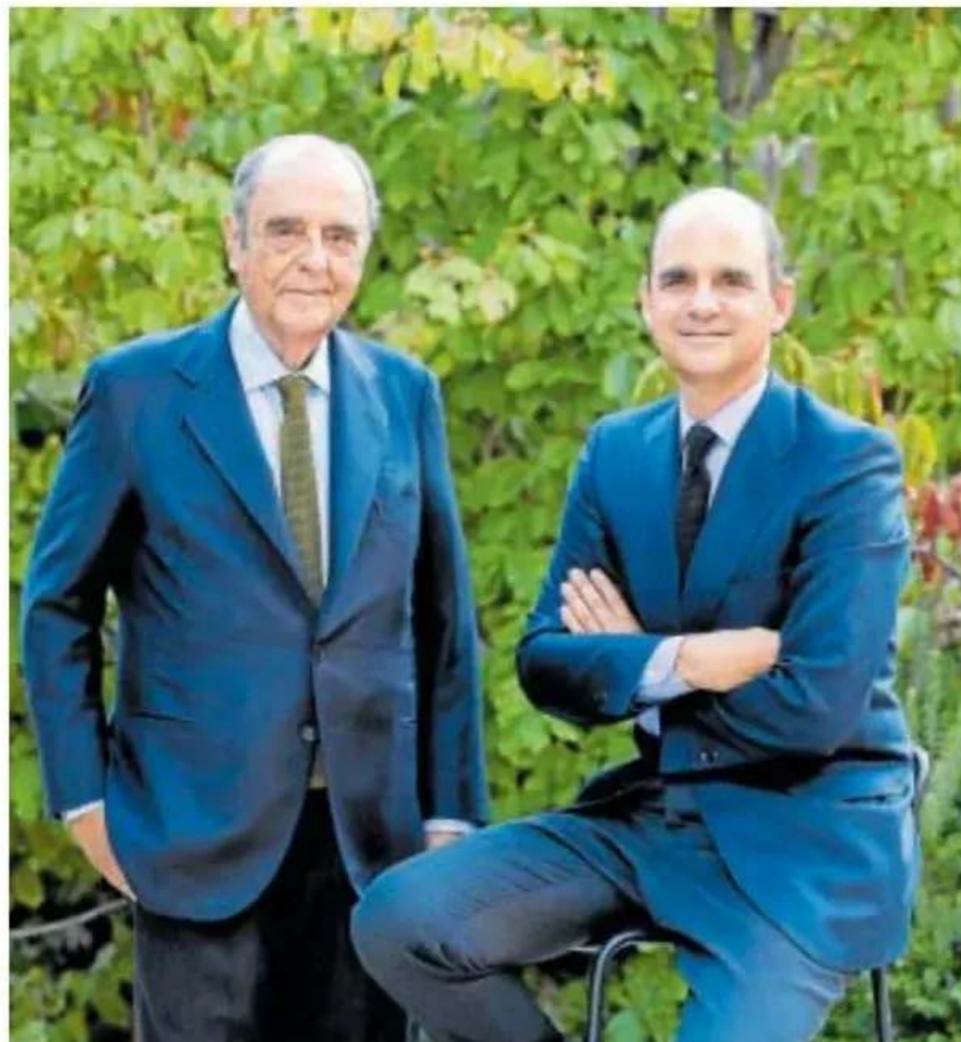
D. CABALLERO
MADRID

Carlos March Delgado pone el punto final a una vida dedicada a la más alta dirección en el sector financiero. En un proceso de sucesión natural y paulatino, el veterano ejecutivo deja a sus 80 años el último gran cargo que aún ostentaba: la presidencia de Corporación Financiera Alba, el holding inversor de la familia y a través del cual controlan Banca March. El sucesor en la cúspide de Alba será su hijo y hasta ahora vicepresidente primero, Juan March de la Lastra, según confirman fuentes financieras. Juan March Juan que hasta ahora era vicepresidente segundo, se convertirá en vicepresidente único, simplificando así también la estructura de dirección.

Con esta decisión, adoptada por el consejo de administración del holding, se culmina el relevo generacional. Un proceso que se inició en 2015 cuando Carlos March dejó la presidencia del banco en manos de Juan March de la Lastra; a finales de mayo de 2024 también abandonó su responsabilidad como consejero de la entidad financiera; y ahora hace lo propio con la Corporación Financiera Alba para dejar la presidencia en manos de su hijo. Asimismo, no se quedará en esta ocasión como consejero del holding familiar, que fue creado en 1986, aunque, en todo caso, se mantiene como máximo accionista con el 23,43%.

Carlos March deja el cargo de primer espada de Alba tras haber asentado un modelo de negocio inversor con visión de largo plazo en empresas con potencial de crecimiento. Una manera de ver las finanzas que ha inculcado también a su hijo, que continuará con el legado del grupo. Fuentes financieras destacan también que esta ha sido una sucesión muy ordenada, lo cual facilita la transición.

El relevo en la presidencia de Alba se produce también justo después de que el grupo tomara la decisión de dejar de cotizar en Bolsa. A finales del año pasado, anunciaron una opa de exclusión de Carlos March y la propia Alba para que el holding familiar dejara de cotizar. Tras culminar ese proceso, con el que el cien por cien del grupo pasó a estar en manos de la familia, el hasta ahora presidente da un paso definitivo a un lado en lo que, se-



Carlos March Delgado, a la izda., hasta ahora presidente de Alba, y su hijo y sucesor, hasta ahora vicepresidente primero, Juan March de la Lastra // ABC

gún fuentes financieras, se entiende como un relevo natural.

Así las cosas, aquella decisión de sacar a Alba de la Bolsa se adoptó teniendo en cuenta varios factores. El primero, la bajísima liquidez de la compañía en los mercados ya que gran parte del capital ya estaba en manos familiares. El segundo, que estar cotizada provoca que se tengan que asumir una serie de obligaciones legales que exigen una dedicación de recursos elevada para la estructura actual del holding, sin que ello ofreciera ventajas apreciables para la compañía.

Habitualmente, las empresas saltan al parqué y se mantienen en él como una vía de financiación más para continuar y potenciar las inversiones. Sin embargo, en el caso de Alba no existía esa necesidad ya que el modelo de negocio del holding se basa en la reinversión de los flujos de caja, con los que se financia el crecimiento. De hecho, Alba no ha realizado ampliaciones de capital dinerarias ni fusio-

Completan el relevo generacional justo después de excluir la compañía de Bolsa para que pasara a ser cien por cien de la familia

nes con terceros en más de 35 años. La corporación formó parte del primer Ibex 35 a principios de los 90, pero no ha vuelto a ser integrante del índice desde 2003. Nada justificaba la necesidad de seguir cotizando y decidieron que el cien por cien del capital regresara a la familia.

Inversor a largo plazo

Alba es de uno de los principales inversores institucionales de capital español. Entre los objetivos de sus inversiones está la generación de valor a largo plazo con un modelo de crecimiento rentable y sostenible, además de diversificado en varios sectores de actividad.

La sociedad toma participaciones minoritarias significativas con visión a largo plazo, tanto en compañías nacionales como extranjeras, así como cotizadas y no cotizadas. Ejemplo de ello son sus inversiones en Naturgy, Acerinox, Colonial, Parques Reunidos, Viscofan... y más recientemente en el grupo de colegios privados Nord Anglia.

El valor de los activos netos de Alba superaba los 5.700 millones de euros al cierre de 2024. Ahora todo ello estará capitaneado por Juan March de la Lastra, igual que ya está el banco que lleva el apellido familiar.

La carga fiscal deja a España a la cola de la OCDE en libertad económica

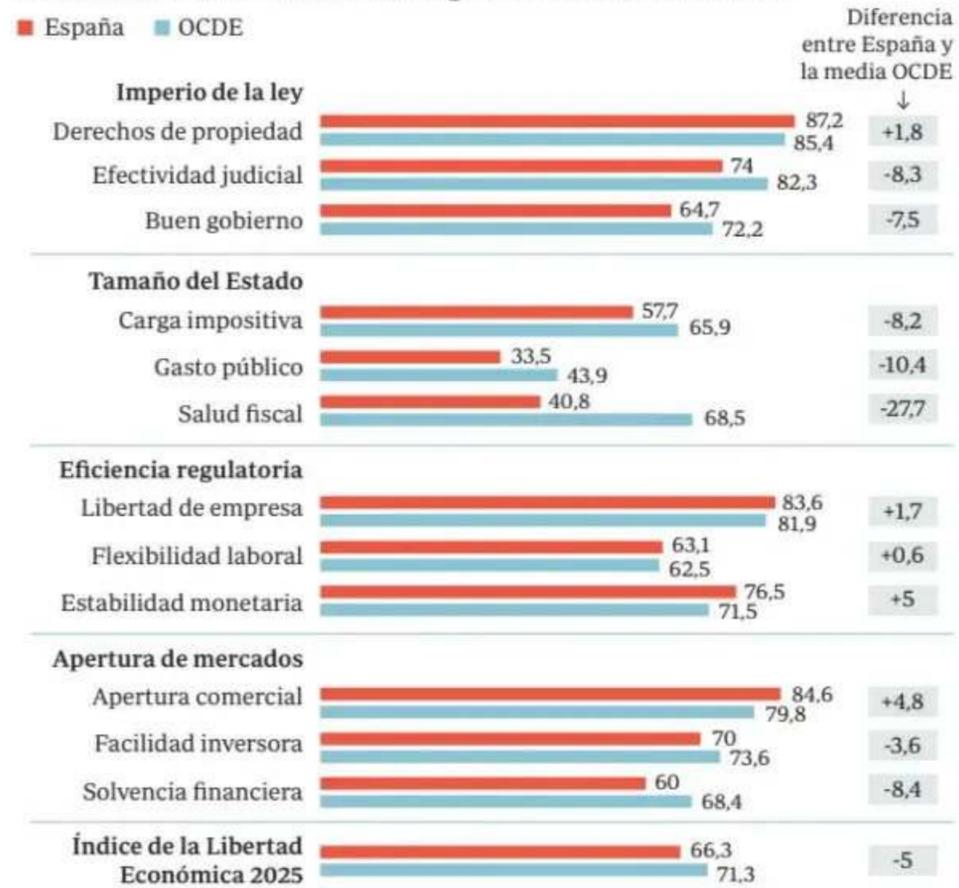
► Nuestro país cae al puesto 31 sobre 38 en el ranking del Instituto de Estudios Económicos

XAVIER VILALTELLA
MADRID

España está a la cola de los países desarrollados en términos de libertad económica, un índice que analiza -con ánimo de hacer comparaciones entre gobiernos- hasta qué punto un estado facilita o dificulta que empresas y familias prosperen. Según un informe publicado ayer por el Instituto de Estudios Económicos (IEE), nuestra economía está en la posición 31 de los 38 países de la OCDE y en un nivel un 7% por debajo de la media. Concretamente, la nota obtenida es de 66,3 puntos, lejos de los 71,6 de Alemania o los 78,9 de Estonia y mucho más de los 83,7 de Suiza, que lidera el ranking. El dato es más oportuno que nunca, señalan desde el IEE, pues en este indicador está una de las claves de por qué muchos españoles no sienten que su calidad de vida ha mejorado a pesar de los récords de crecimiento económico que el Gobierno se afana en divulgar.

Para los investigadores del IEE, la razón fundamental de este desajuste está en la productividad y en las trabas que se le han impuesto desde el Gobierno. «Cuando las empresas operan en un entorno con menos impedimentos regulatorios y mayor seguridad jurídica pueden invertir», hecho que «favorece una asignación más eficiente de los recursos, mejora la competitividad y genera empleos de mayor calidad», se lee en el informe. Por el contrario, los obstáculos fiscales o regulatorios reman en la dirección opuesta, explican desde el IEE. Ahí está la clave, pues el informe de Libertad Económica 2025 indica que

La libertad económica en España frente a la OCDE



Fuente: Instituto de Estudios Económicos

ABC

el tamaño del Estado es el factor que más ha contribuido al mal resultado de nuestro país.

Dentro de los indicadores medidos, en 'salud fiscal', una variable que analiza los niveles de deuda y la intervención del Estado en la economía por la vía tributaria, España está 27,7 puntos por debajo de la media de la OCDE; en 'gasto público', por su parte, el resultado se sitúa 10 puntos detrás de la media; y en carga impositiva -daño directo causado por los impuestos-, 8,2 puntos por debajo.

El quid de la cuestión está en que existe una relación positiva entre la libertad económica y la productividad y, por extensión, entre la libertad

económica y el ingreso por habitante y el PIB per cápita. En el caso de España, la eficiencia de los trabajadores ha aumentado apenas un 0,4% en la última década (el 5º país de la UE-27 con menor incremento), lo que ha afectado negativamente a las otras variables. De hecho, de todas las que forman el Índice de Libertad Económica, nuestro país solo supera la media en cinco de ellas: en derechos de propiedad (el nivel de garantía que ofrece el Estado sobre las propiedades de las empresas), con un +1,8%; en flexibilidad laboral, con un +0,6%; en estabilidad de la política monetaria (aquí habría que matizar que esta política depende del BCE), con un +5%; en aper-

tura comercial, con un +4,8%; y en libertad de empresa, con un +1,7%.

En relación a este último indicador, que mide la capacidad de una persona para establecer y dirigir una empresa sin interferencias indebidas por parte del Estado, parecería que nuestro país está relativamente bien. Sin embargo, si la comparación se realiza con los países más desarrollados la diferencia se ensancha hasta el 11%. Esto explica, según se lee en el estudio, que el Excedente Bruto de Explotación de las empresas españolas (la actividad menos los costes de producción) represente actualmente menos del 42% del PIB frente al 44% de 2018. Valga también este dato, y es que en la última década la rentabilidad de las mercantiles españolas ha caído un 1,5% con respecto a la década anterior. España también cae debajo de la media, por su parte, en efectividad judicial (-8,3%), buen gobierno (-7,5%), facilidad inversora (-3,6%) y solvencia financiera (-8,4%).

El Fisco asusta al inversor

Merece la pena detenerse en el apartado 'salud fiscal', pues más allá de las cifras macro, los analistas del IEE identifican una serie de abusos impositivos e ineficiencias del sistema que lastran la competitividad. Por ejemplo, la alta conflictividad entre los contribuyentes y la Agencia Tributaria. Si en 2019 se registraron 180.916 reclamaciones ante los Tribunales Económico-Administrativos, para 2023 esa cifra ya había ascendido a 239.177, un 30% más. Además, el 49% de las reclamaciones resultaron fundadas, lo que ha obligado a Hacienda a doblar los fondos que destina a reembolsos (1.112 millones en 2023). A esto se suman el impuesto de Patrimonio, que aplican solo tres países en Europa -incluida España- u otros gravámenes sobre la riqueza que según el IEE asustan a la inversión.» Con todo, en 2023 el Ministerio de Hacienda consiguió un récord histórico de recaudación fiscal, un 6% más que en 2022. Y mientras esto ocurría, la inversión extranjera directa ha caído hasta 36.800 millones de euros en 2024, que son 18.000 millones menos de los que se consiguieron en 2018.

CONSIDERAN QUE SE TRATA DE «PRECIOS DE DERRIBO»

Los minoritarios se oponen a la venta de activos en Duro Felguera

R. MASA MADRID

Los accionistas minoritarios de Duro Felguera alertan sobre las decisiones contrarias al interés social que se están tomando en la compañía. Denuncian, por ejemplo, la venta de activos que se está llevando a cabo que consideran «no solo insuficiente sino que podríamos calificarlo de derribo».

Los miembros de la Sindicatura de Accionistas Minoritarios (SAM) elevan esta queja a los inversores en el

día que se acaba el plazo para llegar a un acuerdo con la SEPI y los accionistas y evitar el concurso de acreedores, y que, en estos momentos, parece haberse alcanzado.

Pese a todo, los minoritarios -en una carta- explican que no se han atendido sus requerimientos de diálogo, y además se han desestimado sus solicitudes de reunión. En concreto, lamentan que no se les haya tenido en cuenta para abordar la venta de acti-

vos, en especial los de Epicom y El Tallerón a Indra. Recuerdan que se trata de una empresa participada por el Estado que conseguiría todo esto a un menor precio, algo que iría en perjuicio de los accionistas minoritarios.

Aunque su mayor lamento es la falta de información. Explican que algunas cuestiones sí que las conocen, por la colaboración que tuvieron con el anterior consejo de administración, pero que ahora desconocen ciertas cuestiones.

También lamentan que desde los servicios de comunicación de la compañía se estén recomendando proyectos de Mota-Engil, uno de los accionistas mexicano, algo que tildan de un «servilismo impropio de Duro Felgue-

ra». En este contexto, desde SAM se quejan de que en estos momentos la empresa no pueda recuperar la confianza de los inversores y del mercado si se continúa operando de esta manera.

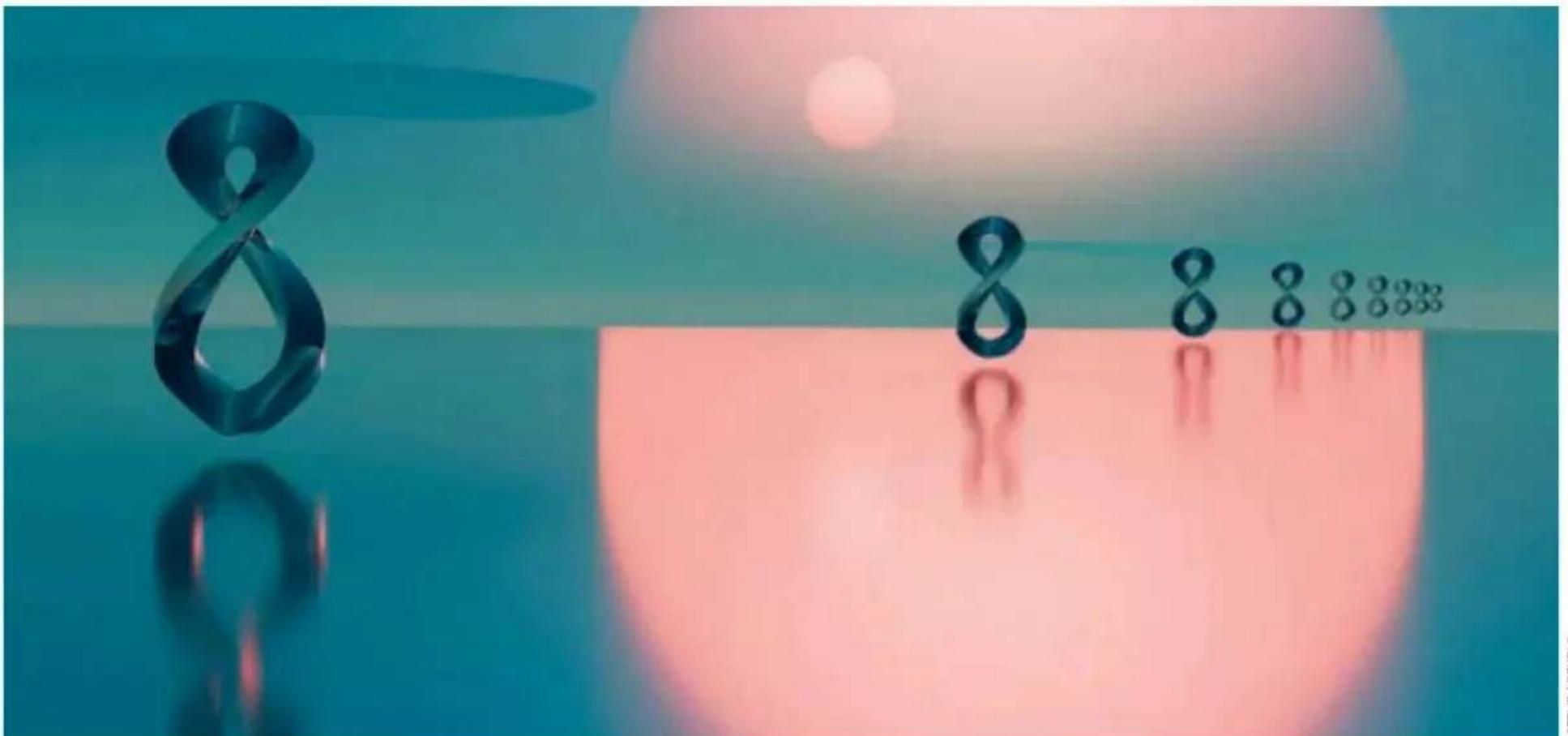
A nivel laboral, los accionistas minoritarios exigen que se cumpla el compromiso de carga de trabajo. Se cuestionan retóricamente sobre el futuro que tendrá la empresa con un coste de plantilla que no se pueden permitir sin carga de trabajo.

Estas quejas se añaden a las que ya hicieron públicas el pasado mes de agosto, donde también se planteaban, en la parte laboral antes citada, la necesidad de ejecutar un ERE y las condiciones del mismo.

TURIUM

LA VOZ DEL TURISMO DE EXCELENCIA

¿Y SI PENSÁRAMOS DISTINTO?



STEVE / PEXELS

HEMOS PERPETUADO COMO AXIOMAS verdades que, en realidad, nunca fueron absolutas y que ahora comienzan a resquebrajarse. ¿Quién nos iba a decir hace una década que los pueblos se convertirían en destinos vacacionales soñados, que el norte empezaría a ser el nuevo sur, que la autenticidad de lo local se identificaría con el verdadero lujo...? Platón ya lo formuló, de alguna manera, en sus diálogos: “Todo lo bueno es bello”. El concepto de belleza del filósofo griego transcendía el que nos trasladan los sentidos, lo efímero; para él lo bello estaba vinculado a la verdad, a lo que atañe no tanto a la estética como a la ética.

Este punto de partida debería hacernos reflexionar sobre el verdadero valor de los territorios, y en este número lo hemos hecho a conciencia, en un encuentro en Abadía Retuerta y a través de un recorrido por las zonas rurales del pirineo oscense. Como si fuéramos un periscopio, sacamos a la superficie parte del legado de lo rural, de la gran labor de quienes habitan estos lugares al conservar modos y maneras de hacer para que lo que han preservado generaciones anteriores no sea historia en peligro de extinción. Como señalaba hace unos días el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, en la reunión de ministros de Turismo del G20, en este sector estamos a un nivel que

nos obliga a tener cuidado para que sigamos siendo sostenibles en el tiempo: “Debe haber un elemento de exigencia y autoexigencia. Lejos de dormirnos en los laureles, cuando estamos a punto de alcanzar 100 millones visitantes, es el momento de transformar el modelo hacia la triple sostenibilidad (social, económica y medioambiental) para que sea una fuente de prosperidad para la gente y para todos los territorios de España”. Salir de nuestras certezas y abrazar una nueva forma de entender el mundo puede sonar revolucionario, pero constituye una herramienta esencial para transformar el *statu quo*. De nosotros depende cómo enfocar el futuro. ● VIRGINIA LOMBRAÑA



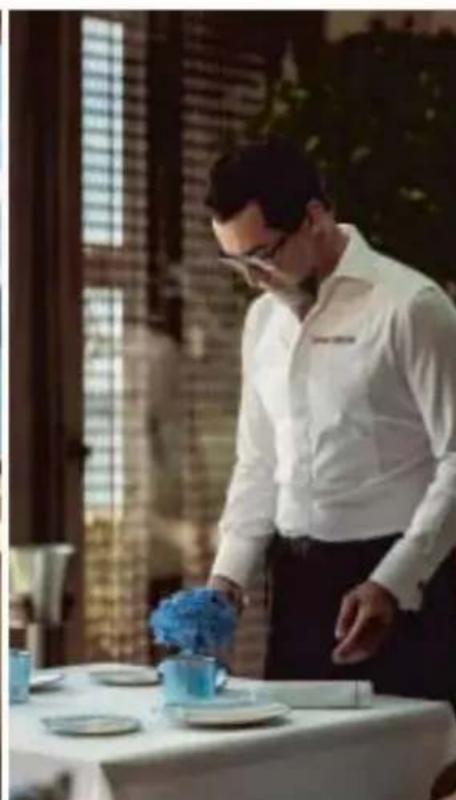
04
FORO DE ENCUENTRO
En el marco de nuestros 'Breakfast Talks' organizamos, junto a Abadía Retuerta, un debate para analizar la tendencia del turismo circular.



06
EN CLAVE 'GASTRO'
Nos acercamos a tres pequeños pueblos de Huesca, que han hecho de la gastronomía de autor una palanca de atracción turística.



08
BERTRAND MOTHE
El CEO de Makro España, que cumple un año en el cargo, hace balance y desvela la hoja de ruta de la compañía y los retos del sector.



Le Méditerranée, uno de los dos restaurantes en los que Quique Dacosta ofrece su mejor cocina, desde sus célebres arroces hasta una variada selección de pescados y mariscos.

LA ALTA GASTRONOMÍA COMO DESTINO

Hace un año publicamos en primicia la apertura de Royal Mansour Tamuda Bay, el tercer hotel del sello del rey de Marruecos. Ahora, les acompañamos en un fabuloso festival *gourmet* para la celebración su primer aniversario.

POR GERMÁN JIMÉNEZ

Cuando pensamos en Marruecos hay conceptos que rápidamente se nos vienen a la cabeza: hospitalidad, artesanía, historia, cultura... Y entre ellos destaca, también, su gastronomía; rica en materia prima, elaboraciones y sabores. Con estos mimbres, desde la colección Royal Mansour tienen como objetivo crear destino y generar impacto positivo en todo el país a través de sus hoteles. Además de los tres ya operativos hay varias aperturas previstas para los próximos años.

Su primer *beach resort*, en la bahía de Tamuda, próxima a Te-

tuán, ha sido el escenario elegido para poner en valor su decidida apuesta culinaria y elevarla a categoría de atractivo turístico nacional de primer nivel. Para ello han reunido, a orillas de sus aguas esmeralda, a los seis chefs que desarrollan la propuesta del sello real. Un gastrofestival de dos días en el que se ha celebrado, además del éxito de su más reciente apertura, la importancia que el buen comer tiene dentro de la experiencia de esta marca.

FOGONES CON ESTRELLA

En las cocinas de este cinco estrellas se despliega una galaxia

Michelin formada por Quique Dacosta, Hélène Darroze, Massimiliano Alajmo, Assaf Granit, Keiji Matoba y Éric Frechon. Grandes autoridades que viajaron a Tamuda Bay para disfrutar del placer ancestral de cocinar para otros. Y, lejos de formar una hoguera de vanidades, crearon un entorno colaborativo y lúdico del que participaron activamente. Porque algo en lo que todos coincidieron es en "el espíritu familiar con el que se trabaja dentro de la Colección", como destacaba Alajmo. Otra constante entre los comentarios compartidos era la apuesta indiscutible por la más alta calidad: desde la materia

prima hasta las vajillas y el resto de elementos de sala. Algo que salta a la vista en cualquiera de sus restaurantes: una fusión de artesanía local, diseño contemporáneo y platos elaborados para el disfrute sin prisas.

EL FUTURO DE LA GASTRONOMÍA MARROQUÍ

La labor de formación e inspiración que estos chefs hacen con sus respectivos equipos locales (y la escuela de hospitalidad de Royal Mansour) ponen las bases de lo que será un importante salto cualitativo para el país en términos culinarios. Es un ejemplo de propósito e inversión largoplazista. El propio Dacosta reflexionaba sobre ello: "Todos los cocineros estamos dando lo mejor de nosotros mismos en este proyecto apasionante y compartimos nuestro conocimiento con el talento local con el que colaboramos. No sería de extrañar que en unos años los jóvenes aprendices de hoy lideren una nueva revolución en la cocina desde Marruecos". Ahí estaremos para contarlo. ●



TALENTO A 12 MANOS

LA PISCINA del hotel, la Villa Real y la playa fueron los escenarios de esta cita, donde Baco y Dionisios habrían disfrutado de lo lindo. Dos días en los que los seis chefs compartieron toda su creatividad y excelencia.

MAESTRO Y APRENDIZ

EL ENCUENTRO estuvo lleno de momentos especiales, y algunos tan divertidos como este, donde Jean Claude Messant, Managing Director de Royal Mansour Collection, hace sus pinitos como chef ante la mirada de Éric Frechon.





Turium editará este otoño el primer número de una cuidada publicación de viajes.

CINCO CLAVES DE 'TURIUM', LA NUEVA REVISTA PARA EL VIAJERO EXPERTO

Vocento redobra su compromiso con los contenidos de calidad y con la primera industria del país mediante el lanzamiento de esta cabecera cuya premisa es la arqueología de la excelencia.

1 DE ESTRENO. Nuestra publicación llegará a los quioscos el próximo 25 de octubre con la seña de identidad que ha guiado desde sus inicios a la división de turismo de excelencia de Vocento. Rigor, *expertise* y el marchamo de una marca de referencia en el sector. Esta nueva propuesta se suma al porfolio Turium: *think tank*, investigación, consultoría, foros internacionales, eventos y medios impresos y *online*.

UNA APUESTA EDITORIAL ÚNICA. Inconformistas como somos, hemos querido abordar un enfoque diferenciador que ponga en valor el alma de los destinos, a través de la mirada de experimentados periodistas y prestigiosas firmas. Una visión única que aportará recomendaciones y propuestas para ese viajero-lector ávido de experiencias transformadoras. Todo con un estilo en el que conviven rigor e inspiración a partes iguales.

2

3 DISEÑO DE AUTOR. El apartado gráfico es uno de los pilares de TURIUM. El *look & feel* lleva la firma de Rodrigo Sánchez, uno de los creativos más prestigiosos de nuestro país, que ha dotado a las páginas de un estilo sofisticado y, al mismo tiempo, rompedor, subrayando la belleza de las imágenes y poder del texto como herramienta expresiva. El resultado es una revista aspiracional que invita a ser leída... y vivida.

AL SERVICIO DEL LECTOR MÁS EXIGENTE. La nueva publicación quiere satisfacer las inquietudes del viajero actual: curioso, experto, comprometido con la sostenibilidad. TURIUM le mostrará espacios sorprendentes, redescubrirá destinos clásicos desde otra mirada y ofrecerá vivencias únicas. Una travesía por todo lo que tiene que ver con el buen turismo: patrimonio, gastronomía, artesanía, cultura, arte, bienestar...

4

5 DISTRIBUCIÓN DE ALTO IMPACTO. TURIUM desembarca en los quioscos con más de 100 páginas, una periodicidad semestral y reportajes evocadores. Se distribuye junto a ABC y todos los diarios regionales líderes del grupo Vocento. Con una difusión que superará los 155.000 ejemplares y una audiencia de más de 1,8 millones de lectores, está llamada a convertirse en una cabecera con una relevancia sin igual.

PUBLICADO POR TURIUM INSTITUTE
TURIUM.ES
CONTACTO: CONTENIDOS@TURIUM.ES



GERMÁN JIMÉNEZ
DIRECTOR

Del campo, el no-campo y el hipocampo

Septiembre ya peina canas, y eso nos ha permitido poner en perspectiva los acontecimientos de este verano, con especial atención a lo ocurrido en el flamígero mes de agosto. El campo, ese espacio necesario, pero tantas veces olvidado y ahora, arrasado por el fuego es, según los gurús de las tendencias, el lugar al que volver. La mal llamada España vaciada, tan rica en parajes dignos de los más hermosos versos, es un lugar que reclama atención y cuidado. Porque en el no-campo, tal y como el antropólogo Juan Luis Arsuaga se refiere a la urbe, todo se vuelve cada vez más áspero, menos orgánico. ¿Dónde quedó el ágora como espacio de encuentro para el libre pensamiento y el debate constructivo?

En países como Estados Unidos ya se habla de la gran migración, no referida a la espectacular travesía que realizan entre Kenia y Tanzania miles de animales en busca de pastos frescos, sino al éxodo de la clase pudiente de la gran ciudad y de las grandes corporaciones hacia una vida más sencilla cerca de la naturaleza. Quizá sea hora de revertir el fenómeno del siglo XIX y hacer el camino de vuelta: del no-campo al campo. Incluso la generación Z, según estudios recientes, pone el foco en los lugares de donde sus abuelos emigraron y se interesan por sus analógicas aficiones y costumbres.

Pero, ¿hay oportunidades reales allí fuera? Haberlas haylas, y el turismo consciente y circular, ese que recupera el territorio, el patrimonio y las tradiciones, sin dejar de mirar al futuro y aliándose con la vanguardia, es un fabuloso caldo de cultivo.

Ahí es donde entra en juego el hipocampo, responsable de importantes procesos en el aprendizaje y la memoria. Dos aspectos que, tal y como están las cosas, deberíamos activar. Aprender del pasado, sin necesidad de repetirlo, dando espacio a lo mejor que la conciencia colectiva guarda de cuando la tierra era nuestro centro. Sea como fuere, el campo se dibuja como un nuevo Dorado en el que encontrar repuestas a preguntas que nos inquietan en el no-campo. ¿Nos vamos?



COTTON BRO / PEXELS

LA TENDENCIA

Más unidos que nunca

HACER TURISMO es también una forma de compartir momentos y crear comunidad. Por eso las escapadas en grupo cotizan al alza: han crecido un 12% en el último año, según la plataforma WeRoad. Esta forma de descubrir nuevos lugares ya no es solo patrimonio del público sénior tradicional, ha calado también entre los *millennials*, una generación que valora tanto el descubrimiento personal como la conexión con los demás y la creación de recuerdos colectivos que trascienden el viaje en sí. Desde escapadas rurales hasta rutas internacionales, este formato ofrece seguridad, diversión y la posibilidad de explorar destinos de una manera más solidaria.



De izquierda a derecha, Manuel Maqueda, Kavita Parmar, Germán Jiménez, Enrique Valero, Jesús Sanz y Elena Goded.

GREGORIO GONZÁLEZ

PATRIMONIO CIRCULAR: LA NECESIDAD DE PRESERVAR EL LEGADO PARA ALCANZAR LA EXCELENCIA

Expertos en turismo, economía regenerativa, artesanía y sostenibilidad se han dado cita en Abadía Retuerta para analizar la importancia de recuperar las tradiciones, celebrar el valor de lo hecho a mano y apostar por las comunidades locales. ¿El propósito?

Dejar en herencia un destino mejor. POR GONZALO VARELA

QUÉ PAPEL JUEGA la tradición en la búsqueda de la excelencia turística? ¿Y la vocación de trascendencia? ¿Es posible innovar en la industria sin difuminar la esencia de los destinos? Artesanos y profesionales vinculados al sector afrontaron estas y otras cuestiones en una nueva edición de los 'Breakfast Talks' de Turium, convocada junto con Abadía Retuerta. Lo hicieron en la imponente iglesia románica de este antiguo monasterio de Sardón de Duero (Valladolid). En este encuentro conceptos como "memoria" y "economía regenerativa" protagonizaron un inspirador intercambio de ideas moderado por Germán Jiménez, director de Turium, y centrado en el patrimonio circular. Abrió el debate Enrique Valero, CEO de Abadía Retuerta, quien subrayó la importancia de cuidar los bienes que recibimos y que debemos con-

siderar un legado –en su caso, un viñedo y los restos de una joya románica– en el que invertir. ¿El propósito? Mejorar la vida de la comunidad local y dejárselos en herencia a las siguientes generaciones. "Cuando contemplo esta abadía, veo patrimonio, historia y una superposición de capas de valor. Alguien vino aquí hace nueve siglos con una misión, y yo siento que las piedras me dicen: 'Oye, gestióname esto para que dure otros nueve más y que sea bueno para la sociedad, porque no estás solo'. Nosotros construimos la capa de valor del siglo XXI", afirmó.

HACIA UN NUEVO MODELO

Al hilo de esta reflexión, todos los participantes coincidieron en la importancia de apostar por el turismo consciente, inseparable del respeto hacia el legado, como recordó Manuel Maqueda, profesor de Economía Regenerativa y Circular Aplicada en la Universidad

de Harvard. "Nuestro principal mandato es ser buenos ancestros, fomentar la permacultura. Uno debe decirse: 'Para y escucha. Siéntete lo que hay a tu alrededor'. Desde esa posición se abren nuevas oportunidades para proteger el patrimonio, para mimar el lugar que habitamos y que, luego, lo disfruten nuestros descendientes". En este sentido, el compromiso de Abadía Retuerta con el arte, el medio ambiente y la renovación de sus espacios arquitectónicos y naturales es un ejemplo vivo de buen gobierno.

"Necesitamos recordarnos que la vida es un círculo, aunque nos hayamos empeñado en que parezca un sistema lineal donde unos ganan y otros pierden", apuntó la activista y disruptiva diseñadora de moda Kavita Parmar, fundadora y directora de XTANT y de IOU PROJECT, que ha convertido su taller en un modelo de producción sostenible. "Estamos socialmente muy perdidos, y, cuando uno se

pierde, tiene que entregarse al amor radical, saltar del yo al nosotros y recuperar el camino de la tradición. Sin embargo, eso no significa que no se pueda innovar. Al contrario: no se trata de romper con el pasado, sino de comprenderlo y enriquecerlo. La cultura no es estática", subrayó.

RIQUEZA LOCAL

Para Jesús Sanz, al frente de la empresa familiar Quesos Campoveja, en un momento como el actual resulta decisivo que existan proyectos capaces de rescatar patrimonio y tradiciones. "Debemos mirar por el mundo. Nosotros dependemos de la ganadería y todos nos sostenemos mutuamente", afirmó. Esta visión ecosistémica fue compartida también por Elena Goded, creadora de la firma textil artesana Ábbatte, quien aseguró que la subsistencia de negocios como el suyo constituye una victoria casi diaria, algo en lo que es

determinante el impacto positivo de agentes impulsores como Abadía Retuerta. Y destacó una tendencia al alza: “Cada vez recibimos a más personas que quieren pasar parte de su tiempo en nuestras instalaciones, tejer, aprender, pagar por lo que realmente vale lo que tocan. Esto era impensable hace 15 años. Es gente culta que prefiere separarse de los caminos estándar, que no se mueve con una lista de sitios que ver y tachar”. Valero incidió: “Debemos ir hacia un paradigma que haga sentir al visitante, que cree memoria. El huésped busca comodidad, pero también quiere probar el queso que se fabrica en el pueblo de al lado, descubrir cómo se trabaja en un viñedo, conocer la gastronomía de la zona, entender el territorio que pisa. Eso es bueno para nosotros y para los emprendedores del entorno, es la idea de la competencia amiga”.

“No se trata de acumular destinos con ansiedad ni de tirar cientos de fotos, sino de experimentar algo profundo que recuerdes siempre”, subrayó Elena Goded. A lo que Manuel Maqueda añadió: “¿Qué es eso del *tour* turístico? ¿En qué consiste? ¿En dar una vuelta para llegar otra vez al mismo punto pero mareado? Hay que conectar, alejarse de la cultura del *selfie*”.

Dejar huella en los viajeros exige una verdadera vocación de trascendencia, una virtud que se alimenta a base de pensamiento crítico, constante afán de mejora y valentía para abrir nuevas rutas. “El objetivo de cualquier persona es ser feliz y hacer felices a los de-

más –reflexionó Jesús Sanz–. Por eso es tan importante que creas en tu propio proyecto, que te autorealices y le aportes algo a la sociedad. El bienestar es un continuo, no empieza y acaba en uno mismo”. Y solo desde esta perspectiva, con el foco en el huésped, es posible alcanzar la excelencia.

Manuel Maqueda desveló que la clave reside en prestar atención a los detalles, en desterrar el término “consumidor” para referirse al turista y en asumir que, además de enriquecerse culturalmente, el viajero también hace su aportación al destino. “Esta mentalidad debe aplicarse a todos los ámbitos del día a día, y tiene que ver con llevar una existencia con propósito”, agregó Kavita Parmar.

VIVENCIAS REALES

Todos los intervinientes defendieron promover un estilo de vida en el que la abundancia material sea sustituida por la emocional, como expresó Parmar en la recta final del encuentro: “Al mundo venimos desnudos y de él nos vamos de la misma manera. No tiene sentido almacenar, hay que sentir, experimentar. Así saldremos muy ricos y aprenderemos cuál es el verdadero valor de las cosas”.

“La persona que nos visita entra como huésped y se marcha como apóstol –recordó Enrique Valero–. Observa lo que estamos haciendo y, entonces, comprende que está pagando por algo con un alcance extraordinario. Como dijo Antonio Machado, solo el necio confunde valor y precio”. ●

FELICIDAD Y SOSTENIBILIDAD



ENRIQUE VALERO
CEO de Abadía Retuerta

“La excelencia es un camino que se hace día a día con pasión y con rigor. Es un espíritu de mejora constante en el que trabajamos con la herencia natural, la herencia histórica y el talento local. Queremos que quien nos visita sienta que somos felices mientras lo hacemos feliz a él”.



KAVITA PARMAR

Diseñadora. Fundadora y directora de XTANT y IOU PROJECT

“Si, cuando nacemos, recibimos todo lo que hay a nuestro alrededor, lo justo es que, antes de marcharnos, lo dejemos en mejor estado. Esto engancha con una idea esencial: no hay nada bello que cree dolor. La excelencia es el proceso en el que ha habido belleza y equilibrio”.



MANUEL MAQUEDA

Profesor de Economía Circular Aplicada en Harvard

“El patrimonio circular implica disfrutar de la vida de forma local y resiliente, sin extraer recursos finitos ni generar residuos, como se ha hecho siempre, cuidando y queriendo el entorno, tanto el natural como el que hemos construido. No podemos olvidar que somos legado y herencia”.



ELENA GODED

Fundadora de la firma textil artesana Ábbatte

“La base de la economía circular es la sostenibilidad, que también es clave en la artesanía. Debemos consumir solo lo que necesitamos, sin excesos ni a la hora de comprar ni a la hora de producir. Y lo que necesitamos es calidad material, que es algo que tenemos que cuidar”.



JESÚS SANZ

Director de Quesos Campoveja

“Vamos hacia un mundo en el que todo estará estandarizado. Resulta fundamental recuperar tradiciones, innovar a partir de materiales e ingredientes autóctonos y crear productos con personalidad. Si no, lo que hacemos, en realidad, es involucionar, no evolucionar”.

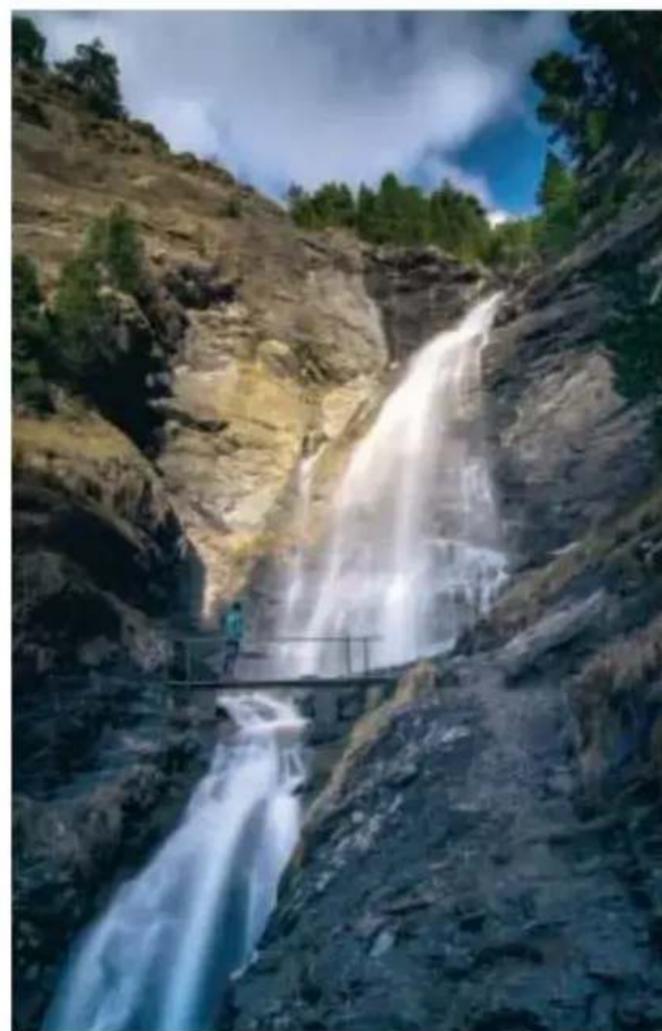


SEMBRANDO MÁS VIDA

FIEL A SU COMPROMISO

con la recuperación del patrimonio histórico y natural, Abadía Retuerta ha transformado las tierras de cultivo del monasterio ubicadas junto al Duero en un bosque (el de los Monjes, en homenaje a quienes fundaron este lugar hace siglos), con 1.044 árboles de variedades autóctonas. En la renaturalización han participado 300 voluntarios, incluidos integrantes del equipo de Abadía Retuerta y sus familiares, en colaboración con la Fundación Reforest Project y el paisajista Álvaro Sampedro.

ABADÍA RETUERTA



Rodeado por un paisaje natural espectacular, Benasque, con la característica arquitectura de sus casas, es un paraíso para los amantes del esquí, el senderismo... y la buena cocina.

EN EL FIRMAMENTO GOURMET

Tres restaurantes con estrella Michelin en pequeños pueblos de la montaña oscense han puesto a este territorio en el mapa turístico de calidad. Estas son sus coordenadas. **POR P. RICHARDSON**

Aunque Aragón cuenta con un rico repertorio culinario tradicional, en sus confines más septentrionales la cocina contemporánea innovadora ha brillado por su ausencia. De hecho, si nos ponemos a pensar en regiones españolas con rutilantes escenas gastronómicas, de primeras no nos viene a la cabeza Huesca. Sin embargo, hace poco sucedió algo que ha puesto a esta provincia en la ruta *gourmet* de manera definitiva. En la última ceremonia de los premios Michelin celebrada se otorgó una estrella por primera vez a tres restaurantes de la zona, todos en pueblos de montaña con menos de 200 habitantes (dos de ellos, en el mismo valle de Benasque): Sardas, Anciles y Villanova. El trío está llevando la cocina de vanguardia a una zona que ya contaba con importantes atractivos, como el impacto de las estaciones de esquí y la belleza de los valles pirenaicos.

La nueva senda gastronómica del norte de esta provincia arranca en Sardas (38 habitantes), una aldea encantadora y tranquila

ubicada a cuatro kilómetros de la pequeña ciudad industrial de Sabiñánigo. El restaurante La Era de los Nogales ocupa una antigua casa de labranza a las afueras del pueblo que pertenecía a la familia de Armando Periz, socio del restaurante junto con el joven chef Toño Rodríguez. En la puerta se observa una antigua máquina aventadora, auténtico homenaje al pasado agrario de la localidad. Al otro lado de las paredes de cristal del comedor, más allá de los nogales que dan nombre al establecimiento, se extiende un valle que se eleva hacia las estaciones de esquí de Candanchú y Formigal y los picos nevados, que destellan bajo el sol.

Pese a la elevada media de edad de sus residentes, Sardas sigue siendo un pueblo agrícola (el ganado pasta en los campos mientras algún tractor retumba por las calles). Los fogones de Toño Rodríguez, cocinero del año en el salón Alimentaria 2024, hablan de una estrecha conexión con este entorno bucólico. Dice el chef que muchos de sus clientes, la mayoría en busca de la excelencia, proce-

“

La ruta culinaria por el norte de la provincia arranca en Sardas, continúa en Anciles y termina en Villanova

den de Madrid, Zaragoza y la cercana Francia y hacen un alto en La Era de los Nogales en su camino hasta las estaciones de Formigal y de Panticosa, a apenas media hora en coche.

POLO DE ATRACCIÓN

El esquí y la gastronomía son sectores que poco tienen que ver entre sí, pero dos restaurantes con estrella en el valle de Benasque, en el extremo noreste de la provincia, empiezan a acercar el uno al otro.

Al igual que Sardas, Anciles es un diminuto pueblo de calles silenciosas, perfectamente conservado,

que consigue mantener su carácter rural gracias a la proximidad de una ciudad comercial con mucho movimiento. Se trata de Benasque, con sus famosas tiendas de material de esquí y sus *boutiques* de ropa de montaña, entre otros negocios concurridos.

Aquí, en la vivienda de pueblo donde se criaron, Iris y Bruno Jordán regentan una versión radicalmente actualizada de la humilde casa de comidas familiar abierta en 1984. La misión de los hermanos en el restaurante Ansils es, en palabras de Bruno, “mantener y recuperar las tradiciones que rodean al pueblo y a su gente”. De la abuela Pilarín, que aún vive en el piso de arriba, Iris aprendió las costumbres culinarias de esta región de alta montaña: platos como el bacalao arriero y las *trumfes amb greix* (patatas con sebo de cordero). Su cocina, poética y atrevida, aborda recuerdos ancestrales e impresiones sensoriales, con una consciencia de la sostenibilidad y del medio ambiente acorde con la actualidad. En el pequeño comedor de la primera planta, que fusiona la estética rús-



LA ERA DE LOS NOGALES



TOÑO RODRÍGUEZ, oriundo de Jaca, dirige una cocina cuyo menú degustación (14 platos por solo 53 euros) se prodiga en sabores que reflejan el *terroir* del norte de Huesca: setas, trufas, fina mantequilla, aceites de oliva de Somontano, trucha del río Cinca y esturión de El Grado. Los guisantes con raya y salsa verde y el guiso de tripas de bacalao combinan sustancia y maestría técnica.

ANSILS

OBSESIONADOS CON los ingredientes silvestres y de kilómetro cero, Iris y Bruno Jordán mezclan harina de trigo con corteza de pino molida para elaborar un pan de sabor resinoso. Entre los aperitivos de su menú destacan la minimorcilla de sangre de esturión y la tartaleta de cordero ternasco crudo.



tica con el hormigón y la madera contrachapada, los comensales tienen las caras sonrosadas y el hambre voraz de los esquiadores. Una familia madrileña cuenta que han pasado la mañana en las altas pistas de L' Ampriu, por encima de Cerler. Aseguran que fue el hecho de oír hablar de los prestigiosos galardones en el valle lo que les hizo alejarse de las pizzerías de Benasque para probar estas audaces propuestas *delicatessen*.

En cuanto al porqué de este pequeño *boom* culinario en esta escarpada zona, hay que señalar las excelentes escuelas de hostelería

con las que cuentan, entre ellas, la de Guayente, *alma mater* de Iris Jordán. La cultura gastronómica de la provincia se desarrolla rápidamente, algo que cuenta con el apoyo de las administraciones, que impulsa experiencias para visitar queserías, bodegas y granjas ecológicas. Por otra parte, los restaurantes especializados en el tradicional repertorio pirenaico de canelones y carnes a la brasa (el más destacado es Casa Chongastán, en Chía) se encuentran más solicitados que nunca. Con todo, cuando las dos estrellas Michelin cayeron en este valle, el otoño

pasado, los lugareños quedaron sorprendidos. "Fue un bombazo", afirma Ainhoa Lozano, una vasca de San Sebastián que se mudó al pueblo de Villanova (170 habitantes) hace diez años y cuyo Hotel Restaurante Casa Arcas fue uno de los tres en hacerse con este reconocimiento. Esta emprendedora ejerció de jefa de sala en el restaurante Lasarte, de Martín Berasategui, en Guipuzcoa, donde su marido, David Beltrán, sigue ejerciendo de jefe de cocina.

Si hasta hace poco los esquiadores pasaban a toda prisa por delante del establecimiento camino

de las pistas, últimamente Lozano ha notado un cambio. Ahora observa a los esquiadores bajar a la hora del almuerzo dispuestos a degustar un menú en Casa Arcas (existen dos opciones: una de 66 euros y otra de 82).

A medida que el cambio climático en los Pirineos se vuelve cada vez más patente, con temperaturas inusualmente altas y nevadas irregulares, la gastronomía se presenta como una medida de diversificación de la industria de la zona, muy centrada en el esquí.

UN RETO GEOGRÁFICO

Este enclave rural sigue siendo un lugar complicado para gestionar un restaurante gastronómico, confiesa Lozano. Encontrar materias primas de calidad (sobre todo, pescado de mar y frutas en la temporada de invierno) constituye un desafío permanente. La recompensa se encuentra en la tranquilidad, que marca la pauta en el pueblo, y en el esplendor que dibuja su orografía.

La llegada de la alta cocina a este rincón de la península ibérica es una prueba más (si es que es necesario aportarla) de que la revolución de la gastronomía española está lejos de agotarse, sigue en plena eferescencia. ●



CASA ARCAS

LA INFLUENCIA del maestro vasco Martín Berasategui se deja sentir en la carta de Casa Arcas. Basta con probar el *royale* de setas con crestas de gallo, las albóndigas de corzo con *foie* o el plato de alcachofas y huevos de paloma con crujiente de jamón y crema de patata. Se trata de una propuesta contemporánea, elegante, con un toque clásico y sin demasiada "carga de filosofía".



BERTRAND MOTHE
CEO DE MAKRO ESPAÑA

“La innovación en la oferta y la digitalización serán clave para el crecimiento del sector hostelero”

La compañía mantiene un firme compromiso con sus clientes para garantizar la mejor relación calidad-precio, contribuyendo así a la sostenibilidad económica de sus negocios.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA

Leva más de una década en la multinacional alemana a la que pertenece la filial española y conoce bien las demandas del canal Horeca y de los *traders* (comercios independientes). Ha sido vicepresidente ejecutivo de Compras y miembro del Comité Comercial de METRO AG y anteriormente director de Compras de METRO China. Ahora que cumple un año desde que asumió la dirección general de Makro España hace balance de lo conseguido y habla de las expectativas a futuro.

¿Cómo está el sector de la distribución mayorista en España?

Nosotros somos optimistas, dadas las buenas perspectivas de determinados indicadores, como el turismo, aunque nos encontramos en un contexto de cambios legislativos y una situación macroeconómica desafiante. Circunstancias estas que también presentan oportunidades y debemos aprovecharlas para mejorar y aportar valor. Por ejemplo, invirtiendo en innovación para adaptarnos con agilidad a nuevas tendencias, normativas y al marco social, político y económico del momento. No hay que olvidar que este es un sector dinámico y en constante evolución.

¿A qué retos os enfrentáis desde la compañía en este nuevo curso?

El objetivo es garantizar un servicio de distribución eficiente, sobre todo en los centros urbanos, teniendo en cuenta la regulación en materia de reducción de emisiones. Los hosteleros se enfrentan a un desafío diario, que es asegurar la rentabilidad de sus negocios, y nosotros queremos impulsar su crecimiento a través de nuestros servicios y soluciones.

¿Cuál es vuestro plan estratégico para mantener la posición de liderazgo?

Nuestra propuesta de valor radica en un modelo multicanal y una oferta cien por cien mayorista, que combina precios competitivos y estables con productos de óptima calidad. Por otra parte, acompañamos en todo momento a nuestros clientes, con los que mantenemos una relación personalizada de la mano de nuestra fuerza de ventas para satisfacer sus necesida-



Debemos trabajar conjuntamente todos los que formamos parte de la cadena de valor, proveedores, distribuidores, instituciones y asociaciones

des, no solo de alimentación, sino también de herramientas digitales o equipamiento.

La gastronomía en nuestro país es un motor económico de primer nivel.

Sin duda alguna. España cuenta con una tradición culinaria extraordinaria y de gran reconocimiento internacional. Es algo que forma parte de su identidad gastronómica y cultural como país y que, además, constituye uno de los principales atractivos turísticos. Y en este sentido, la hostelería es un canal esencial.

¿De qué manera contribuís?

Nuestra labor es ejercer de nexo entre productores y hosteleros, aportando eficiencia y rentabilidad. El 90% de las compras que realizamos es a proveedores españoles y, gracias a nuestra infraestructura y alcance, impulsamos que cooperativas y pymes puedan expandir su mercado. Además, apoyamos en forma de patrocinios y alianzas estratégicas. Colaboramos con asociaciones hosteleras locales y con escuelas. A través de nuestro espacio Aula Makro participamos en congresos, ofrecemos talleres de reputados chefs, analizamos tendencias culinarias...

La sostenibilidad se ha convertido en uno de vuestros pilares.

Sí, es uno de los ejes vertebradores de. En 2024 firmamos un acuerdo con Fazla para alcanzar el desperdicio cero en nuestros 37 centros y plataformas logísticas en España, donando diariamente los excedentes a entidades sociales. En nuestro primer año de colaboración, hemos

evitado que se malgasten de 1.700 toneladas de alimentos, la emisión de más de 4.300 toneladas de CO2 y hemos llegado a más de 6.600 personas en situación de vulnerabilidad. Además, impulsamos la sostenibilidad económica del hostelero y hemos reducido el impacto de nuestras operaciones en el entorno, apostando por la electrificación de flotas para lograr ciudades más respetuosas.

¿Por qué invertís tanto en el desarrollo de soluciones digitales punteras?

Es fundamental para el crecimiento y desarrollo. Permiten a los hosteleros ahorrar en costes operativos, analizar datos para tomar decisiones, incrementar ventas, mejorar la experiencia de cliente y ganar rentabilidad. Nuestra última novedad ha sido Dish POS, un sistema inteligente de TPV en la nube.

¿Cómo entiendes la excelencia?

Para mí es un compromiso constante con la mejora continua, no ha de ser un fin, sino una actitud que guíe nuestra forma de operar. Significa escuchar activamente al equipo y a los clientes, anticiparnos a sus demandas y esforzarnos cada día por superar sus expectativas. ●

La alerta roja mantiene en tensión a la zona de la dana sin incidentes graves

- ▶ Las lluvias intensas dejan registros de hasta 200 litros en localidades del litoral de Valencia
- ▶ La Generalitat y el Gobierno suman fuerzas para coordinar la emergencia tras la experiencia del 29 de octubre

T. JIMÉNEZ
ALBA PÉREZ
D. MAROTO
VALENCIA



La alerta roja activada por fuertes lluvias y tormentas en el litoral de Valencia mantuvo ayer en vilo a los municipios más afectados por la catastrófica dana que justo once meses antes había dejado 229 muertos y daños materiales multimillonarios. El temor a que lloviera sobre mojado y a que el alcantarillado -muy dañado por los lodos que se vertieron- fuera incapaz de soportar la tromba de agua se fue disipando con el paso de las horas, a la espera de la evolución meteorológica, pues no se descartaba que el temporal hiciera acto de presencia en la zona cero durante la madrugada.

Las precipitaciones intensas arrieron primero en el litoral de Castellón y más tarde en localidades como Sueca, Cullera o Gandía, que registró hasta 224 litros por metro cuadrado en cinco horas, dejando calles anegadas y obligando a actuar a los bomberos por medio centenar de achiques en viviendas y rescates. El temporal también dejó su huella en la ciudad de Valencia y devolvió el agua al cauce habitualmente seco del río Turia.

La anticipación y la coordinación fueron la tónica general de una jornada

marcada por el recuerdo del pasado 29 de octubre. Frente al mensaje ES-Alert tardío que llegó aquel día cuando ya había decenas de muertos, Emergencias de la Generalitat Valenciana se avanzó doce horas al inicio de la alerta roja, la madrugada del domingo al lunes, y lanzó una alerta que se distinguía también en su contenido de la enviada hace casi un año. Más allá de evitar desplazamientos se pedía que, en caso de estar en un terreno inundable, se subiera a zonas altas o «a un piso superior».

El sonido de la alarma estremeció a los vecinos de la zona cero, a los que se ofreció asistencia psicológica por distintas vías. La sensación entre la población era la de que todo el mundo estaba donde tenía que estar. Los bomberos forestales y los policías locales vigilaban cauces y barrancos, en especial el del Poyo, al tiempo que se coordinaban con agentes de otros municipios aguas arriba ante posibles avenidas que no se produjeron.

Con medio millón de alumnos sin clases y empresas priorizando el teletrabajo, el tráfico en las carreteras se redujo drásticamente y muchos comercios también optaron por no subir la persiana, sobre todo en las localidades más castigadas por la dana mortal de octubre. En Aldaya todos los ojos estaban puestos en el barranco de la Saleta, que ya se había desbor-

dado la noche anterior sin causar grandes estragos. Lo sufrió Alfredo Fernández, que contaba a ABC cómo -pese a todas las medidas y las compuertas instaladas- el agua acababa saliendo por el baño de su tienda «al estar el alcantarillado atascado». Mientras en Alcuás colocaban sacos de arena a las puertas de las casas por prevención, en Alfafar o Catarroja se sucedían las imágenes de coches sobre rotondas o aparcamientos en altura, y en Paiporta la Policía llamaba puerta por puerta a los vecinos más mayores para advertirles de la situación.

Una diligencia que contrastó con la demora a la hora de suspender el partido de fútbol que el Valencia CF y el Oviedo tenían que disputar en el estadio de Mestalla ayer y que no se pos-

La situación del alcantarillado, muy dañado por la trágica barrancada, preocupaba ante posibles trombas de agua

puso hasta primera hora de la tarde.

Sin activar el ya famoso Centro de Coordinación Operativa Integrado (Cecopi), algo que sólo ocurre cuando se activa el nivel de emergencia, las reuniones entre cargos de la Generalitat y organismos estatales se fueron sucediendo ya desde el domingo. También las comparecencias públicas, en las que se llamó a la calma y ya a última hora de la tarde se tranquilizó a la población asegurando que la situación era «distinta» a la del 29 de octubre, en palabras de la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé. «Si se producen las lluvias, lógicamente habrá unas pequeñas inundaciones en las que intentaremos actuar lo más rápidamente posible. Pero lo fundamental es la autoprotección de la ciudadanía», apuntó el consejero de Emergencias, Juan Carlos Valderrama. Todo estaba dispuesto, dijo, para «poder actuar lo más rápidamente posible».

Refriega política

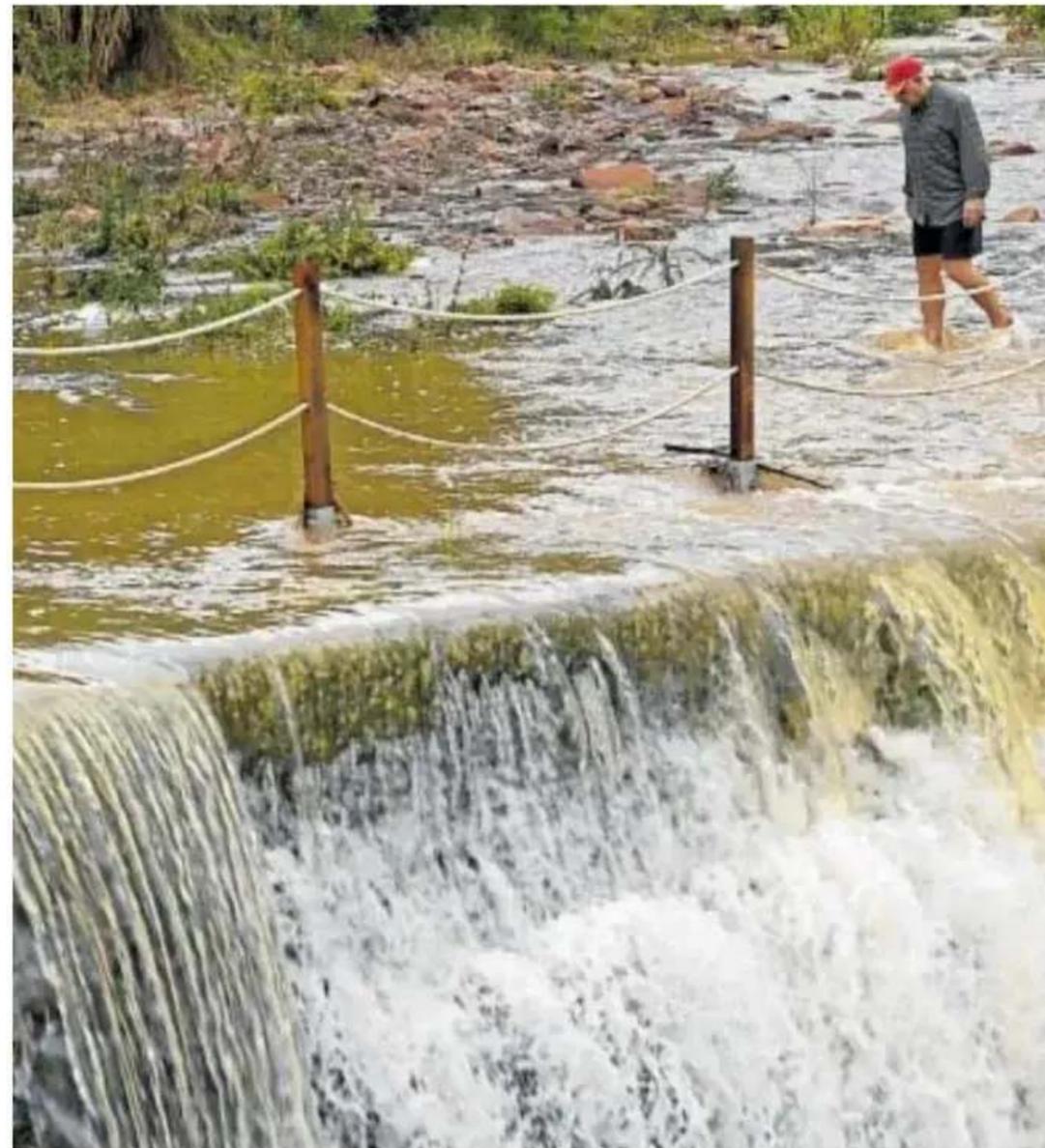
Pese a la sintonía entre ambas administraciones a la hora de gestionar este episodio, también hubo tiempo para el enfrentamiento político. Bernabé criticó la ausencia del presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, en las distintas reuniones que se había llevado a cabo. Desde el Ejecutivo autonómico -que suspendió toda su agenda- defendieron que Mazón estuvo en contacto con alcaldes y que regresó de la cumbre del Partido Popular en Murcia antes de que se iniciara la situación de alerta. No participó en esos encuentros, liderados por su consejero de Emergencias, al en-

Cataluña registró 132 llamadas al 112 hasta la media tarde de ayer

El teléfono de emergencias 112 recibió hasta las 16 horas de ayer 132 llamadas relacionadas con el episodio de lluvias que afectó al sur de Cataluña antes de que la alerta roja sólo permaneciese activa en la Comunidad Valenciana.

Según informó el 112 en una publicación en X, recogida por Ep, la mayoría de avisos se produjeron en el Montsiá (un

total de 61) y el Bajo Ebro (36), en la provincia de Tarragona. El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, agradeció la labor de los servicios de emergencias y de los alcaldes tras quedar desactivada en la tarde de ayer la alerta Inuncat. Se mantiene la posibilidad de intensidad de lluvia en el Montsiá y Bajo Ebro hasta hoy a primera hora de la mañana.





Barreras instaladas en Aldaya para frenar la crecida de la Saleta // EP

tender que se trata de reuniones técnicas pero reunió tanto por la mañana como por la tarde a todos los miembros del Consell.

La vicepresidenta primera de la Generalitat, Susana Camarero, señaló que la antelación con la que la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) lanzó el aviso rojo había permitido «tomar las medidas preventivas», en comparación al 29 de octubre. Aquel día, Aemet activó la alerta máxima a primera hora y las inundaciones se produjeron por la tarde. Además, Camarero cargó contra el ministro de Transportes, Óscar Puente, que ante los avisos escribió en su perfil de X: «¿Ha reservado ya mesa en El Ventorro Mazón?». Calificó de «impresen-

table» que un ministro «frivolice» sobre la situación para «intentar hacer de nuevo un uso político del dolor de la gente». «Me parece absolutamente improcedente», aseveró.

Alerta naranja

Aunque la previsión, al cierre de esta edición, era que la alerta roja pasara a naranja con vistas a este martes en el litoral de Valencia y será amarilla prácticamente en toda la Comunidad Valenciana, algunos municipios mantendrán la suspensión de la actividad en los colegios y las universidades seguirán con las clases online.

Un hombre cruza un badén inundable en Artana (Castellón) // EFE



La CHJ afronta la alerta en Valencia con fallos en seis medidores de caudal

► El Sistema de Alerta Temprana prometido tras la dana sigue en fase de licitación

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

Con el litoral de Valencia y el norte de Castellón en alerta roja, y avisos naranja o amarillo en el resto de la Comunidad Valenciana ayer por fuertes lluvias y tormentas, uno de los principales organismos para la vigilancia de ríos y barrancos registraba deficiencias en algunos de sus medidores de caudal. El Sistema Automático de Información Hidrológica (SAIH) de la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ) no aportaba este lunes datos, cada cinco minutos, de seis puntos de control de su red. La página web del organismo dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica advertía de un «error de medición» que evidenciaban tres de ellos estaban «en fallo»: el instalado en el azud de Font d'en Carrós, en Villalonga; el que controla el caudal del río Mirón en Casas de Lázaro (Albacete); y el del río Júcar a su paso por el municipio de El Picazo (Cuenca). Este último empezó a funcionar de nuevo a lo largo de la jornada.

Por otra parte, tampoco reportaban datos los sensores de Aguas Potables (río Turia) en Manises; Requena (río Magro); y Los Frailes (río Júcar) en Valdeganga (Albacete). En estos puntos, no se transmitían registros «por motivos técnicos o de

comunicaciones», algunos incluso desde hace meses.

En paralelo, el Sistema de Alerta Temprana (SAT) prometido tras la catastrófica dana del 29 de octubre sigue sin estar operativo. Su implantación en toda la demarcación del Júcar «permitirá, en combinación con otros sistemas, realizar predicciones hidrológicas y anticiparse a los episodios de avenidas e inundaciones, mejorando la capacidad y reduciendo los tiempos de reacción durante el desarrollo de episodios de emergencia». Así se detalla en los pliegos de licitación publicados el 10 de septiembre, que contemplan una inversión de 1,7 millones de euros y un plazo de ejecución de tres años.

Aunque la entonces ministra Teresa Ribera anunció su adjudicación en noviembre, «la complejidad de estos sistemas en la cuenca mediterránea» impedía que se cumpliera el plazo para que pudiera financiarse con fondos europeos, lo que obligó a iniciar otro expediente sufragado por el Ministerio. No obstante, aprovechando las obras de emergencias para paliar los «importantes daños» sufridos en las estaciones del SAIH en la trágica barrancada, se incluyó una versión piloto de «un sistema de alerta temprana en las áreas más afectadas por la dana, lo que podría facilitar la emisión de avisos hidrológicos» en el barranco del Poyo, el río Magro y el tramo bajo del río Turia, desde la desembocadura de la presa de Buseo, según informó la CHJ en un informe remitido a la comisión de investigación sobre la dana en las Cortes Valencianas.



El barranco del Poyo, ayer a su paso por Paiporta // EP

Igualdad quiere limitar la objeción de conciencia de médicos para practicar abortos

► Redondo insiste en seguir los pasos de Francia y blindarlo en la Constitución

MACARENA HORTAL VEGA
MADRID

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, volvió ayer a abrir el debate sobre la objeción de conciencia al aborto de los médicos. «El derecho a la interrupción voluntaria del embarazo no puede claudicar, no puede ser relegado, no puede ser disminuido a costa de la objeción de conciencia», manifestó durante el acto conmemorativo '40 años de la legalización del aborto'. En la misma línea, Mónica García, ministra de Sanidad, ya puso en marcha hace un año el registro de objetores de conciencia que contemplaba la reforma de la ley del aborto de Irene Montero: un listado de carácter privado con los nombres y apellidos de los sanitarios de cada comunidad autónoma que no quieren practicar abortos.

Esta norma ya conllevó por entonces las críticas de buena parte del colectivo médico durante su desarrollo por el miedo a ser señalados y no respetarse su libertad de conciencia, garantizada en la Constitución. Además, los profesionales recordaban que la oposición de un médico a interrumpir un embarazo en muchas ocasiones depende del caso concreto, pues



Mónica García y Ana Redondo en un acto sobre la legalización del aborto // EP

aunque algunos no quieran realizar esta práctica de manera habitual, sí están dispuestos en otras circunstancias, como en los casos de enfermedades del feto.

El 80%, en centros privados

Mónica García se escudó en la falta de personal en la sanidad pública que quiere realizar esta práctica, ya que el 81,45% de los abortos en España en 2023 se realizaron en clínicas privadas, según el Ministerio de Sanidad. Así lo volvieron a justificar ayer las ministras, que abogaron por «recuperar este derecho para lo público». Algo que evitaría, a su juicio, «obligar a las mujeres a peregrinar por clínicas privadas y atravesar cordones de fanáticos y acosadores en las puertas». «El 80% de las intervenciones voluntarias al embarazo se realizan en la sanidad privada y necesitamos recuperar para lo público este derecho, porque es lo público lo que les garantiza absolutamente en condiciones seguras», defendió la responsable de Igualdad, que insistió en que actualmente existe desigualdad entre territorios y que el Gobierno tiene la «responsabilidad histórica» de «seguir garantizando» el derecho al aborto en «condiciones óptimas» en todas las regiones.

No es la única meta de Igualdad. Redondo también mostró su intención de seguir el camino de Francia y reconocer el aborto como un dere-

cho constitucional: «Cuando los derechos se reconocen en la Constitución, hay un respeto a las reglas de juego». Y es que, según la ministra, ahora se está expandiendo una «ola reaccionaria» en «muchos países de nuestro entorno»: «Nos quieren en casa, nos quieren calladitas y nos quieren sumisas». En la misma sintonía, García apuntó: «Estamos viendo ataques furibundos contra las mujeres: nuestros derechos, nuestras libertades, nuestra emancipación, nuestra decisión sobre nuestros propios cuerpos».

Distintas circunstancias

Aun así, y aunque Redondo dijo que el de Francia «es el camino» a seguir, en 2024, durante una entrevista la ministra de Igualdad reconocía que en España no se daban las circunstancias para blindar el aborto en la Cons-

Igualdad, junto a Sanidad, trabaja en una página web que ofrecerá información sobre los pasos a seguir para abortar

Redondo y García dijeron que existe desigualdad entre territorios a la hora de llevar a cabo abortos en la sanidad pública

titución. «Lamentablemente, no creo que en España se estén dando ahora mismo las circunstancias que exigen esos cambios constitucionales y esos grandes consensos», aseguró entonces.

El departamento de Mónica García anunció además que está trabajando, en colaboración con Igualdad, en una página web para ofrecer información, pasos a seguir y recursos disponibles en cada comunidad autónoma para las mujeres que quieran abortar. «Esta página brindará orientación, acompañamiento y respuestas a todas las dudas más frecuentes para que ninguna mujer se sienta sola o desinformada», prometió. Según apuntó el departamento de Mónica García en una nota informativa, la iniciativa ha sido elaborada por profesionales sanitarias y activistas expertas en el derecho al aborto, se nutre de la evidencia científica y recomendaciones de las principales guías profesionales internacionales como la OMS, FIGO, FIAPAC y SEGO y dispone de la acreditación del Colegio de Médicos de Barcelona.

Además, la ministra de Sanidad recordó que su departamento trabaja actualmente en una medida para distribuir anticonceptivos entre los jóvenes para «evitar embarazos no deseados» y luchar contra las infecciones de transmisión sexual, que han sufrido un fuerte aumento en los últimos años.

CONVOCATORIA JUNTA CLEPSIDRA, S.A.

Se convoca Junta General Ordinaria el día 12 de noviembre de 2025, a las 18:30 horas en primera convocatoria, y el día 13 de noviembre de 2025, a las 18:30 horas en segunda convocatoria, en los salones del Club Valenciano de Natación, sito en la calle Camino Viejo de Carpesa a Moncada, s/n, con el siguiente:

Orden del día

Primero.- Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales y de la propuesta de aplicación del resultado, correspondientes al ejercicio 2024.

Segundo.- Ruegos y preguntas.

Tercero.- Lectura y, en su caso, aprobación del acta de la sesión.

Se hace constar que los documentos y propuestas que se someten a la consideración de la Junta están a disposición de los señores accionistas, pudiendo obtenerlos de la Sociedad de forma inmediata y gratuita, tal como dispone la normativa vigente.

Valencia, a 15 de septiembre de 2025.
La Presidenta del Consejo de Administración,
Dña Blanca Silvestre Alfonso.



LA MEJOR GUARDERÍA
PARA TU PERRO
en el Barrio de Salamanca

Residencia canina,
adiestramiento,
peluquería, tienda,...

Adquiere el
BONO
DESCUENTO

T. 650 97 15 30 · www.dogterra.es

Prisión provisional para el joven extremeño acusado de matar a una funcionaria de 30 años

► Fue hallada sin vida por los bomberos que trataban de sofocar un incendio en su vivienda

ADRIÁN GARCÍA DURÁN
BADAJOZ

El Juzgado de Instrucción número 2 de Badajoz ha decretado prisión provisional para un joven investigado por delitos de homicidio e incendio doloso, todo relacionado con la muerte de M. A. S, una joven funcionaria de 30 años y natural del municipio pacense de La Haba. Su cuerpo, ya sin vida, fue hallado el jueves por los bomberos que trataban de sofocar un incendio en su vivienda. Presentaba quemaduras en buena parte de su cuerpo y heridas de arma blanca. También ha sido detenido el padre de este joven, al que no se le pudo ayer tomar declaración, según informó el Tribunal Superior de Justicia de Extremadura.

Tras la investigación de un equipo especializado en incendios de la Policía Nacional, se pudo comprobar que el incendio presentaba, al menos dos focos, lo que alejaba la posibilidad de que las llamas pudiesen propagarse de manera fortuita. La posibilidad de tratarse de una muerte violenta creció hasta que el domingo fueron detenidas estas dos personas. Las primeras informaciones apuntan que el más joven fue quien cometió el crimen, se lo confesó a su progenitor y éste le ayudó a provocar el fuego con el objetivo de eliminar pruebas. El joven detenido es vecino del mismo bloque en el que residía la fallecida. Se desconoce, por el momento cuál

es el móvil del crimen, pero todo apunta a un posible nuevo caso de violencia machista, que sería el tercero en lo que va de año en Extremadura. El delegado del Gobierno en la región, José Luis Quintana, ha pedido «prudencia» para «no hacer más daño» a la familia de la fallecida, pero ha reconocido que, efectivamente, el cadáver de M. A. S presentaba heridas por una agresión previa al incendio. No constaban denuncias por parte de la fallecida ni antecedentes que puedan guardar relación con el fatal desenlace, sobre el que todavía no se descarta ninguna hipótesis.

Cuatro días de luto

Ayer, compañeros de la joven, trabajadores del Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS) de Badajoz se concentraron en la capital pacense para reclamar justicia por «este asesinato», que es, dicen, «una nueva barbaridad»: «Nadie merece morir así, es especialmente doloroso, estaba empezando a vivir». Varios de ellos han reconocido ante los medios que el pasado jueves se vieron sorprendidos por la ausencia de M. A. S, que ni se presentaba a su puesto de trabajo ni respondía a llamadas y mensajes.

Una mujer «cordial y agradable» cuya muerte ha consternado no solo a sus compañeros sino, también, a toda Extremadura, que llora su pérdida. En su municipio natal, la menuda localidad de La Haba, de poco más de mil habitantes, se le dio el último adiós el viernes, cuando fue enterrada. Ahora, el ayuntamiento ha decretado cuatro días de luto oficial: «Nos llena de tristeza, dolor e indignación este acto de violencia que nos ha golpeado y conmocionado a todos», reza el comunicado.



Un cultivo de cannabis de uso terapéutico // INES BAUCCELLS

El cannabis no adictivo demuestra por primera vez ser eficaz para reducir el dolor de espalda

► VER-01 es el primer tratamiento sin los riesgos de los opioides, según 'Nature'

RAFAEL IBARRA
MADRID

Un ensayo clínico de fase 3 publicado en la revista 'Nature Medicine' ha demostrado que el extracto de cannabis VER-01 reduce el dolor lumbar crónico sin causar efectos secundarios graves ni signos de adicción. El estudio, realizado con 820 adultos que no habían respondido adecuadamente a tratamientos ni opioides, supone un avance en la búsqueda de alternativas seguras y eficaces para tratar uno de los dolores crónicos más comunes del mundo. Según los resultados, los pacientes tratados con VER-01, un extracto integral de la planta Cannabis sativa, experimentaron una disminución media de 1,9 puntos en la escala numérica de dolor (de 0 a 10) tras 12 semanas de tratamiento. En comparación, los pacientes del grupo placebo reportaron una mejora de solo 0,6 puntos. Durante la fase de extensión del estudio, los beneficiarios de VER-01 registraron una reducción adicional de 1,1 puntos, manteniéndose la eficacia sin necesidad de aumentar la dosis ni presentar síntomas de abstinencia o dependencia.

El dolor lumbar crónico afecta a más de 500 millones de personas en todo el mundo y es una de las principales causas de discapacidad. Las opciones de tratamiento actuales suelen

ser limitadas y conllevan riesgos importantes: los antiinflamatorios no esteroideos pueden causar daños gastrointestinales o cardiovasculares a largo plazo, y los opioides presentan altos niveles de adicción y efectos adversos graves. En este contexto, los resultados de VER-01 ofrecen una alternativa no adictiva que podría cambiar el paradigma en el tratamiento del dolor crónico. Ahora bien, advierte Jan Vollert, catedrático en neurociencia de la Universidad de Exeter (Reino Unido) que VER-01 no debe confundirse con el consumo recreativo de cannabis: «Este es un producto específico, administrado de forma controlada. No es comparable con fumar cannabis. Es como comparar avellanas con Nutella: comparten una base, pero no son lo mismo».

Enfoque más racional

Por su parte, David Nutt, director del Centro de Neuropsicofarmacología del Imperial College London, destacó la importancia del hallazgo que confirma lo que muchos ya sosteníamos: los productos basados en extractos completos de cannabis tienen un papel legítimo en el tratamiento del dolor crónico. «Esperamos que esta investigación fomente un enfoque más racional en la prescripción de cannabis medicinal, especialmente en el Reino Unido, donde aún hay menos de diez recetas activas a pesar de su aprobación desde hace casi siete años». El estudio liderado por Mathias Karst, de la Facultad de Medicina de Hannover (Alemania), representa un avance significativo en la investigación sobre el uso terapéutico del cannabis.



La entrada a los juzgados de Badajoz del joven acusado de asesinato // HOY

Voces de RTVE cargan contra la deriva y las presiones a trabajadores

► Externalización, posibles recortes en pluses y ser enviado al 'valle de los caídos' son algunas preocupaciones del parte del personal de la Corporación

CLARA
MOLLÁ PAGÁN



Los trabajadores de RTVE, a través del sindicato Comisiones Obreras de la Corporación, presentaron el jueves varias denuncias ante la Inspección por la externalización de programas y coberturas en RTVE para que se investigue «la contratación externa y sus posibles irregularidades». CC.OO. también denunció «los recortes en pluses en diferentes áreas y centros que afectan principalmente al sector de la plantilla más precarizado». Estos pluses, que son complementos salariales que se suman al sueldo base de los trabajadores y que vienen recogidos en el convenio colectivo, se han visto afectados, según el sindicato.

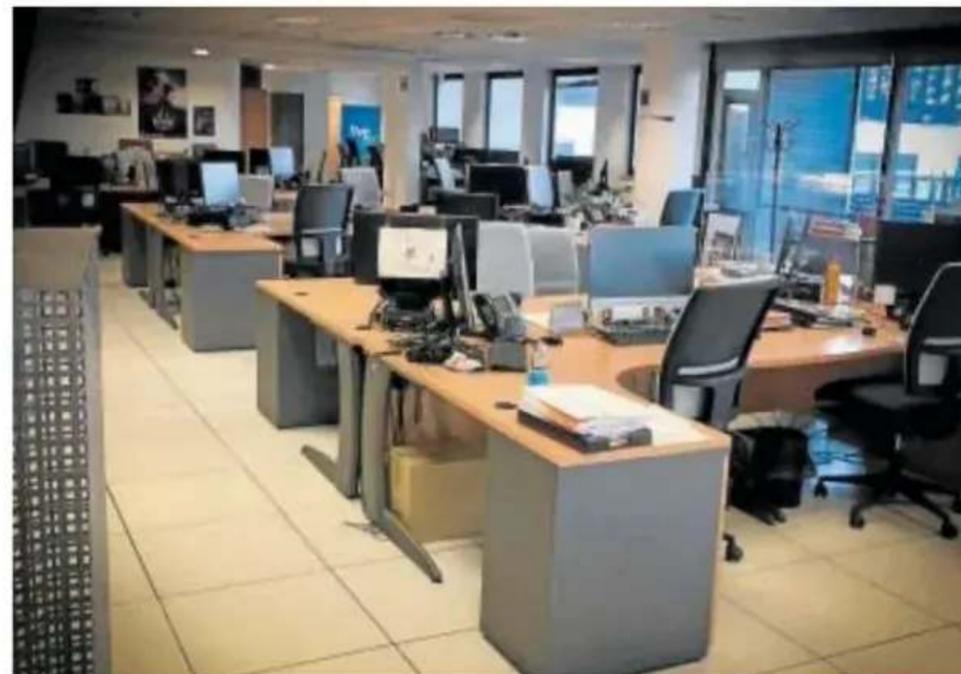
Esta situación ha provocado un aumento del malestar interno y ABC adelantó que estos posibles recortes ya se rumoreaban en los pasillos de la Corporación. Pueden ser también, según indican algunas fuentes de la Corporación, una «especie de amenaza» o presión que se ejerce sobre los trabajadores con el fin de no hablar con los medios de la situación que ocurre dentro. «Si hay algo que sienta mal a la cúpula es que seamos nosotros los que hablamos con los medios sobre la presión que a veces sentimos», reconoce un profesional de RTVE, que pide mantenerse en el anonimato. La presión, dice, es una de las cosas que más padecen y que con el tiempo se ha ido incrementando.

El malestar interno entre los trabajadores no es algo nuevo, sino que es algo que se lleva fraguando desde hace un tiempo. «Los continuos rumores sobre que se nos van a recortar los pluses, la posibilidad de que te manden a una sección o departamento que no quieres porque ya lo has visto con otros compañeros...», asegura otro trabajador a ABC. Estas son algunas de las varias formas con las que la Corporación, en ciertas ocasiones, ha tratado de presionar al personal interno, según indican estas fuentes. El objetivo, explican, es que el personal se adecue a «un pensamiento único dictado desde arri-

ba», con «evidentes intenciones políticas», si es que uno no quiere acabar en el 'valle de los caídos'. Este término lo han acuñado coloquialmente algunos trabajadores para describir la zona de Torrespaña donde acaban «todas aquellas personas que no comulgan con la línea marcada desde Moncloa», y está situada en la tercera planta del edificio B.

Pérdida de credibilidad

Los redactores de contenidos informativos apenas coinciden con los de programas como 'Malas lenguas', 'Directo al grano' o 'Mañaneros', ya que los de la casa están en Torrespaña y la mayoría de los otros están en Prado del Rey. Sin embargo, aseguran algunos de ellos que cada vez son más los que están indignados con la situación. «Están cansados de ser ninguneados y apartados de cubrir las cosas importantes y los asuntos de actualidad. Que se cubran desde productoras externas que cuentan con una línea sesgada sobre la realidad, y muy politizada, hace que la televisión pública pierda credibilidad y respeto», indican. Ya son varias las ocasiones en las que tanto el consejo de Informativos de TVE como los sindicatos se han manifestado en contra de esta costumbre que ha adquirido la nueva dirección de asignar los asun-



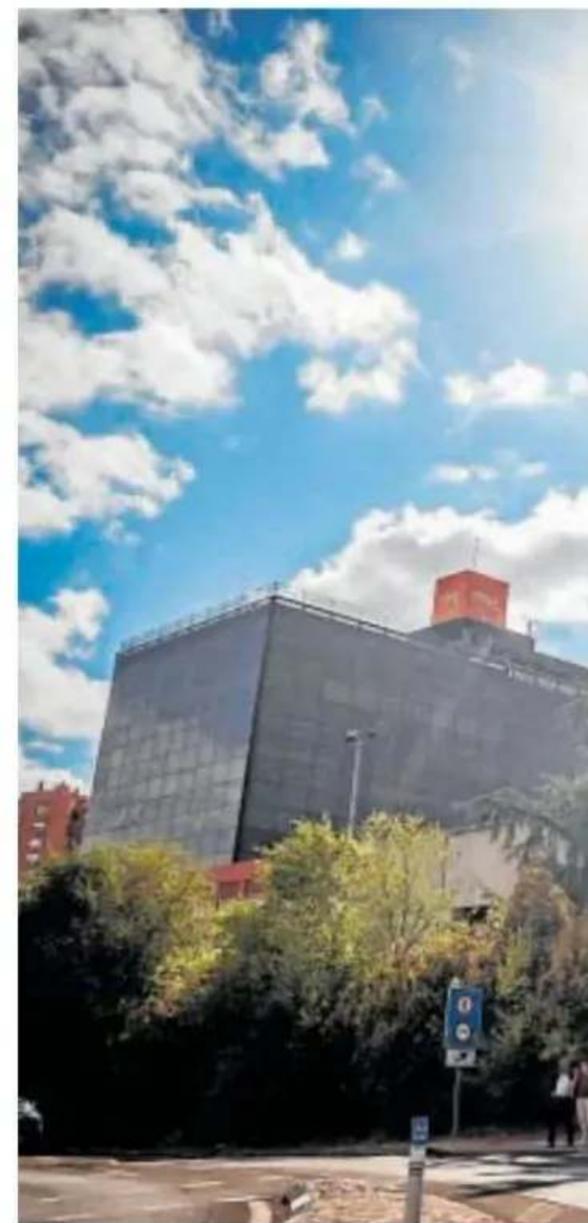
Así es el 'valle de los caídos' en Torrespaña // ABC

RTVE no se pronuncia

Ante la preocupación que varios trabajadores han expresado en este reportaje, ABC se ha puesto en contacto con fuentes oficiales de la Corporación con el fin de conocer su versión de estos problemas que los trabajadores han manifestado. Ante la pregunta sobre la externalización de los programas informativos, los posibles recortes en los pluses o la presión que sufre el personal, RTVE ha manifestado que «no hará comentarios» sobre este asunto.

tos de actualidad como el escándalo de Santos Cerdán o en su momento el cónclave a programas externos. También sobre el hecho de que «no separan la opinión de la información ni tampoco los presentadores».

De acuerdo con varios testimonios consultados por ABC en la Corporación, a los que se añaden exprofesionales de la casa, se reconoce que esta situación tiene «poca solución». «No va a cambiar nada de lo que está ocurriendo en RTVE porque los pocos que están en contra no quieren hablar por si salen perjudicados y, luego, la mayoría son de la misma cuerda. Los que en su interior piensan que están siendo forzados no van a ha-



blar porque saben que lo que les espera es pasar a lo mejor de una sección reconocida a una que tenga que ver con Agrosfera o con programas que se emiten a la una de la mañana», indican. Además, exponen un ejemplo que ocurría durante la dirección de informativos de Alfredo Urdaci (2000-2004) para compararlo con el actual. «Fueron los mismos redactores los que se organizaron para crear comités para denunciar cualquier intento de manipulación, mientras que ahora tienen miedo de hacerlo con personajes como Jesús Cintora o Javier Ruiz», explican.

Cambios de redacciones

Estos movimientos de sección no son casualidad, aseguran, sino que son fruto de una serie de decisiones tomadas desde la cúpula y que se vienen dando a lo largo de los últimos mandatos, aunque algunos reconocen que esta especie de señalamiento estaba casi desde el principio. Distintas fuentes consultadas por ABC afirman que la contratación desde la llegada de Rosa María Mateo a la presidencia en julio de 2018 hasta el 1 de febrero de 2021 sumó 2.327 contratos a 1.235 personas distintas, 799 de ellas en información y contenidos. Esta coincidencia de los contratos con la llegada de un nuevo mandato tras un giro en el ámbito político no es algo nuevo, sino que aseguran que se ha ido fraguando con los años. Sin embargo, otros indican que todo esto ha llegado a una situación más compleja y algo «más extrema». «Te ponen en la obligación prácticamente de expresar tu posición fren-



Las instalaciones de RTVE en Torrespaña // TANIA SIEIRA

te a algunos asuntos políticos aunque tú no lo busques», reconoce a ABC una persona que se incorporó hace relativamente poco a TVE. Los sindicatos, explican miembros del personal, han formado parte de todo este proceso. «No era extraño encontrarte a personas que te ofrecían privilegios por sindicalizarse», explican.

Un antiguo cargo directivo de la Corporación afirma que durante su mandato solo tuvo la posibilidad de contratar a 11 personas que formaron parte del equipo de Informativos. Sin embargo, esta persona reconoce que durante el mandato de Rosa María Mateo, que llegó al poder un solo mes después de la llegada de Pedro Sánchez al poder, el 31 de julio de 2018, se llegaron a contratar antes de Navidad, es decir, durante los primeros seis meses, a casi 200 personas en el departamento de Informativos. Todo ello sumado, dicen, a ceses, cambios, salidas y entradas.

Algo que no es nuevo

Tras el cambio de gobierno y, por consecuencia, presidencia de RTVE en julio de 2018, los cambios de sección y nuevos nombramientos comenzaron a fraguarse en TVE. En ese momento, los trabajadores compartieron un 'Manifiesto por la libertad' de la radiotelevisión pública con el que pretendían evitar «el atropello y las represalias» tras el «intolerable número de ceses y nombramientos afines» del nuevo equipo de la administradora única, Rosa María Mateo. Aquel documento ya denunciaba un

«intolerable número de ceses y nombramientos afines que no se corresponden con la condición de provisionalidad de la administradora única» y alertaba de un «organigrama partidista cuya prioridad son los cargos y el control editorial» a través de la plataforma RTVE Libre.

La preocupación por estos cambios y ceses que sufren los trabajadores se une al malestar que ya padecen desde hace un tiempo por la externalización que denunciaron recientemente, y afecta incluso a aquellos que están en mejor situación actualmente. «Es una pena porque los trabajadores quieren hacer bien su trabajo y, entre las presiones que a veces se ejercen y la invasión de los programas externos como 'Mañaneros' o 'Malas lenguas', nos encontramos ninguneados», reconocen algunos de ellos, que aseguran que la situación no ha mejorado mucho y que, a pesar de querer hacer bien su trabajo, es «prácticamente imposible». Los más veteranos, como esta trabajadora que ha hablado con el periódico, afirma que el consejo de informativos hace bien en denunciar en ocasiones la externalización, aunque se podría hacer más: «A veces pensamos que deberíamos ser más contundentes con la Corporación y mostrar aún más nuestro desagrado por la externalización y la pérdida de credibilidad que sufrimos por programas hechos desde fuera en nombre de la televisión pública. Pero creo que hay miedo».

128 ministros para «situar la cultura en el centro de las políticas públicas»

► Barcelona acogió el inicio de Mondiacult, la cumbre para potenciar los derechos culturales

CARLOS SALA
BARCELONA

Comenzó Mondiacult y lo hizo con la convicción de convertir la cultura en «el motor central de la paz, el desarrollo sostenible y el multilateralismo». Pedro Sánchez fue el encargado de cerrar ayer la inauguración de un congreso que reunirá estos días en Barcelona a ministros de Cultura de todo el mundo en busca de convertir el derecho cultural en pilar de los derechos humanos. El presidente del Gobierno, que leyó un poema del poeta palestino Marwan Makhoul en su intervención, quiso destacar el papel troncal de la cultura. «La misión de estas conferencias es construir una agenda global que muestre a la cultura como un instrumento imprescindible para el desarrollo sostenible y la justicia social», afirmó, añadiendo que: «No es un adorno, ni un privilegio, sino un derecho». Asimismo, criticó a los que piensan que la cultura ha de apartarse de los temas de actualidad. «Prefieren una cultura que no moleste, cuando lo que no entienden es que cultura es precisamente eso, compromiso».

Audrey Azoulay, directora general de la Unesco, quedó retenida en París por un problema personal y no pudo inaugurar el congreso. En su nombre, Ernesto Ottone, subdirector de Cultura del organismo, leyó su discurso de apertura. «Queremos corregir el problema de que en la Agenda 2030 la cultura quedó fuera de sus temas troncales. Necesitamos el multilateralismo en cultura más que nunca. La cultura debe ser nuestro compás en un mundo roto», aseguró.

Así comenzó Mondiacult, un congreso que reúne a más de 165 delegaciones de todo el mundo, incluyendo a 128 ministros de Cultura, así como 300 representantes ministeriales. Durante tres jornadas, se tendrán que marcar en rojo los caminos a seguir en políticas para la defensa del acce-

«La cultura quedó fuera de los temas troncales de la Agenda 2030. Tenemos que corregir eso», dicen desde la Unesco



Ernest Urtasun // EFE

so, la participación y la creación cultural. «Barcelona recoge un diálogo global dentro de un mundo complejo y difícil. Por ello, es un encuentro para la esperanza. Nos unimos para reivindicar la cultura, un compromiso siempre humanista. No se puede ser libre sin cultura», dijo José Manuel Albares, ministro de Asuntos Exteriores.

La inauguración arrancó con una obra audiovisual de Frederic Amat, con música de Pascal Comelade, dando imágenes a la voz de Octavio Paz recitando su poema 'Blanco', en un homenaje a México, que acogió las dos primeras ediciones de Mondiacult. El acto también incluyó la actuación de Tarta Relena, dúo catalán formado por Marta Torella y Mireia Ros que fusiona cantos tradicionales y electrónica y que ya entusiasmó en el Sónar. Junto a ellas apareció María Arnal, cuyo primer álbum en solitario juega con la inteligencia artificial para multiplicar su voz. Para cerrar el evento, el cantautor Miguel Poveda realizó un recital. «La cultura no puede aparecer al margen de lo que sucede. Estamos llamados a actuar, tenemos responsabilidad colectiva de lo que está sucediendo. La cultura es el lugar donde comienzan los cambios. Y no hay neutralidad posible cuando se trata de defender la vida humana», aseguró Ernest Urtasun, ministro de Cultura.

Entre las 165 delegaciones que participarán en las 20 reuniones ministeriales no se encuentran Estados Unidos, que no es miembro de la Unesco desde 2024, e Israel. Sí que estuvieron presentes representantes de Rusia, Ucrania y Palestina.

MICHAELINA WAUTIER

Gran artista flamenca del Barroco, cancelada, olvidada y rescatada

► El Kunsthistorisches Museum de Viena reivindica a una pintora cuyas obras estuvieron siglos ocultas o fueron atribuidas a hombres

NATIVIDAD PULIDO
ENVIADA ESPECIAL A VIENA

En 1993 una joven historiadora del arte, profesora de la Universidad de Lovaina, Katlijne van der Stighelen, acudió al Kunsthistorisches Museum de Viena (uno de los museos más señeros de Europa) para localizar un cuadro atribuido a Van Dyck. Al salir de los almacenes se interesó por un monumental cuadro que llamó poderosamente su atención. El conservador que la acompañaba en la visita le dijo que se trataba de 'El triunfo de Baco' y que era obra de una pintora de la que apenas se sabía nada. Katlijne quiso saber más y se dedicó a investigar sobre esa misteriosa artista que durante 350 años había sido borrada, hasta quedar relegada a una mera nota a pie de página en los manuales de pintura flamenca.

Pero, ¿quién era esta enigmática pintora? «Su obra no podía compararse con nada conocido. Trabajar con esa escala y variedad de temas era algo inédito. Para una mujer, convertirse en artista en el siglo XVII era un reto. Ella fue todo lo que la mayoría de las mujeres de la época no podían ser: polifacética, desinhibida... Una mujer fascinante, segura de sí misma y de gran talento, que por una vez no es una víctima, sino alguien con formación que usa su talento para crear obras que desea y no las que le impone su entorno», comenta Van der Stighelen.

Culta y talentosa

Fruto de su estudio, en 2018 comisionó en Amberes, organizada por la Casa Rubens y el MAS, y dentro del festival 'Amberes Barroco. Rubens inspira', la primera monográfica de Michaelina Wautier, un hito en su redescubrimiento. Le dijeron que organizar una exposición de una artista desconocida sería una catástrofe económica. Pero siguió adelante. Puso en marcha una campaña para buscar pinturas que se hallaban en paradero desconocido, como la serie 'Los cinco sentidos' o 'Guirnalda de flores con mariposa'.

Wautier, una de las pocas pintoras profesionales y de gran talento de los Países Bajos en el XVII, comenzaba a salir del olvido en el que cayó en el XVIII. Es, dicen, el redescubrimiento



Arriba, 'Autorretrato' c. 1650. A la derecha (de arriba abajo), 'Los cinco sentidos (Gusto)', 1650, y 'Retrato de Martino Martini', 1654. A la izquierda, 'Dos niñas como Santa Inés y Santa Dorotea', c. 1655

artístico más emocionante de la última década. Más que una mujer que pinta, fue una extraordinaria pintora por derecho propio, que podía competir con Rubens y Van Dyck. Como ellos, prefería los grandes formatos, los retratos, la pintura religiosa, mitológica y de historia. En 2022 el Museo de

Bellas Artes de Boston celebró la primera exposición de la artista en Estados Unidos. Incluía 'Los cinco sentidos'. Las obras, firmadas y fechadas en 1650, habían aparecido. Son poco convencionales. En ellas, la artista mezcla humor y sensibilidad. Christies's se puso en contacto con los coleccio-

nistas Rose-Marie y Eijk van Otterloo, quienes las adquirieron sin ni siquiera verlas. También colgó en Boston un 'Autorretrato' de Michaelina (c. 1650), de una colección privada, en el que se pinta orgullosa como artista consumada, con la paleta en una mano y el pincel en la otra, frente al caballete. Muy elegante, porta una especie de manto negro de terciopelo sobre un vestido de seda blanco. Estuvo expuesto durante dos siglos en Althorp House, residencia de la familia Spencer. El cuadro fue atribuido a Artemisia Gentileschi y a Anna Maria van Schurman. Las pintoras del XVII parecían intercambiables como cromos.

Durante siglos las obras de Michaelina Wautier han sido olvidadas en almacenes o arrumbadas en sótanos de mansiones y, en algunos casos, atribuidas a artistas masculinos. Pero en los últimos años se está reivindicando.

© MUSEOS REALES DE BELLAS ARTES DE AMBERES

COLECCIÓN PRIVADA

© ROSE-MARIE AND EIJK VAN OTTERLOO COLLECTION, BOSTON

© THE KLESCH COLLECTION, LONDON

do a las pioneras del arte. El Prado lo ha hecho con Clara Peeters, Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana. Otros museos han hecho lo propio con Angelica Kauffman, Elisabetta Sirani o Artemisia Gentileschi.

'Michaelina Wautier, pintora', comisariada por Gerlinde Gruber y Julien Domercq, es la mayor retrospectiva de la artista flamenca hasta la fecha, organizada por el Kunsthistorisches Museum y la Royal Academy de Londres, adonde viajará en primavera del próximo año. Es la primera pintora en ocupar las salas de honor del museo vienés, a escasos metros de Bruegel, lo que la consagra definitivamente. Hasta el 22 de febrero se reúnen prácticamente todas sus obras conocidas (unas 35, la mitad, firmadas y fechadas): 29 pinturas, el único dibujo que se conserva (un estudio del busto de Ganimedes de los Médici) y un grabado de Paulus Pontius, basado en el retrato de Andrea Cantelmo, hoy perdido. En total, se exhiben unas 80 obras, incluidos trabajos de contemporáneos como su hermano, Rubens y Van Dyck.

Un gran enigma

Aunque en los últimos años ha habido descubrimientos sobre su vida y su obra, todavía sigue siendo un gran enigma. Ni siquiera se sabe con exactitud su fecha de nacimiento (no se conserva su partida de bautismo ni su testamento), ni con quién se formó artísticamente (se cree que pudo ser con su hermano Charles, también pintor) o cómo llegó a retratar a personas tan influyentes y tuvo mecenas poderosos. Entre ellos, el archiduque Leopoldo Guillermo, gobernador de los Países Bajos españoles, gran coleccionista, que atesoraba varias de sus obras: 'San José', 'San Joaquín', 'San Joaquín leyendo' y 'El triunfo de Baco'.

Se sabe que vivió en un entorno intelectual y que procedía de una familia acomodada: tenían contactos con la nobleza, los jesuitas y la corte de Bruselas. Probablemente nació en Mons (actual Valonia, en Bélgica) hacia 1614 y no en 1604 como se creía. Hubo confusión en los inventarios de las colecciones con la ortografía de su nombre y su apellido, lo cual tampoco ayudó a que viera la luz. Compartió estudio con su hermano en Bruselas. Ambos, solteros, se compraron una casa en la ciudad en 1668. También es posible que viajaran juntos a Italia.

No hay apenas datos biográficos, ni cartas, pero tenemos sus pinturas. Eso es suficiente para revelar a una de las artistas femeninas más notables de su época. Mujer culta, talentosa y valiente, con buenos contactos, desafió las reglas y convenciones de su tiempo. No se limitó a los géneros reservados a las pintoras de la época (flores y temas domésticos), sino que se atrevió con la pintura de historia y religiosa, los retratos y bodegones y hasta desnudos masculinos. En al menos dos de sus pinturas ('Los desposorios de Santa Catalina', del Seminario de Namur, y 'La educación de la Virgen', de una colección privada) firmó con orgullo en latín 'Michaelina

Wautier invenit et fecit' (inventado y ejecutado por Michaelina Wautier). Toda una declaración de su talento. Su verdadero nombre era Michelle, pero adoptó el nombre artístico latinizado de Michaelina. Sus obras destacan por su pincelada fluida y segura, un brillante manejo del color, la innovación de sus composiciones, el humor y la profundidad psicológica, así como la seguridad con la que representó el desnudo masculino. Para Jonathan Fine, director del Kunsthistorisches, «Michaelina Wautier es uno de los redescubrimientos más emocionantes de la historia del arte en las últimas décadas».

Su primer cuadro firmado conocido, hoy perdido, es el del comandante Andrea Cantelmo, que estuvo al servicio del rey español (h. 1642-43). El último, una 'Anunciación', del Museo de Marly-le-Roi, Louveciennes, de 1659. Michaelina murió en 1689, alre-

dedor de los 75 años. No se sabe por qué no pintó durante los últimos 40 años de su vida. A medida que van saliendo a la luz sus obras, su cotización en el mercado sigue al alza. Su retrato del jesuita italiano Martino Martini se vendió por 400.000 dólares. Se halla en la Klesch Collection. 'Guirnalda de flores con libélula' alcanzó los 471.000 dólares y 'Cada uno a su manera' fue adquirido por la Fundación Phoebus por 562.000 dólares. 'Joven con pipa fumando' se subastó en 2019 en Christie's de Nueva York por 759.000 dólares. Importantes museos de Amberes, Bruselas, Seattle,

Firmó con orgullo algunas pinturas con esta frase en latín, 'Michaelina Wautier invenit et fecit'. Toda una declaración de intenciones

así como numerosas colecciones privadas de Europa y Estados Unidos, tienen obras de la artista. En España, el Museo Lázaro Galdiano atesora un 'San Juan Bautista niño' que ha cedido para la muestra. En el catálogo figura procedente de la Junta de Incautación y Protección del Patrimonio Artístico. La obra estuvo atribuida a Juan Martín Cabezalero.

Es la primera vez que se ve en Europa 'Los cinco sentidos', uno de sus mejores trabajos. Destacan también 'Dos niñas como Santa Inés y Santa Dorothea', de los Reales Museos de Bellas Artes de Amberes, y 'La educación de la Virgen', ambas muy velazqueñas. Un estudio de una santa y 'Niño con corbata blanca' se exhiben por vez primera con su nombre. Hoy se preguntan los especialistas cómo pudieron pasar por alto tanto tiempo a esta genial pintora. Hemos tardado 350 años en descubrirla. Más vale tarde...



'El triunfo de Baco', c. 1655-59. Kunsthistorisches Museum, Viena // © KHM-MUSEUMSVERBAND

'EL TRIUNFO DE BACO', SU OBRA MAESTRA

«Demasiado grande y ambicioso para ser pintado por una mujer»

N. P. VIENA

'El triunfo de Baco' (c. 1650) es una monumental pintura mitológica (de 271,5 por 355,5 centímetros), inspirada en 'La Eneida' de Virgilio, que hasta la década de 1960 se pensaba que era de un discípulo de Rubens e incluso de Luca Giordano. «Es demasiado grande, demasiado ambicioso, con demasiados desnudos masculinos como para ser pintado por una mujer», dijo Gustav Glück, conservador de pintura flamen-

ca del Kunsthistorisches Museum a principios del siglo XX. Se equivocó.

El estudio del desnudo masculino estuvo vetado a las artistas hasta finales del siglo XIX por razones de moralidad y decencia. Las mujeres del XVII no podían ingresar en academias de arte ni pintar desnudos masculinos. Tal vez Michaelina pudo hacerlo en el estudio de su hermano. En el cuadro, Baco aparece rodeado de bacantes y ménades. A la derecha, una bacante,

con el pecho descubierto, mira fijamente al espectador. Hoy se asume que se trata de un autorretrato de Michaelina Wautier: rebosa orgullo y confianza en sí misma.

La composición es muy original. Baco, atlético pero barrigón, no aparece entronizado en un carro triunfal tirado por leopardos, sino que yace sobre una sencilla carretilla empujada por un sátiro. La escena parece más una parodia que un homenaje al dios del vino. Se cree que la artista pudo inspirarse en el 'Sileno ebrio', un grabado de Ribera, préstamo del Rijksmuseum de Ámsterdam. 'El triunfo de Baco' vio la luz por vez primera en 2009, fue restaurado entre 2013 y 2014 y hoy es una de las joyas del Kunsthistorisches.

Leonardo Sbaraglia se estrena en la escena española con la obra 'Los días perfectos'

► La función se basa en una novela de Jacobo Bergareche y la dirige Daniel Veronese

JULIO BRAVO
MADRID

Leonardo Sbaraglia aterrizó en Madrid con cinco horas de retraso después de un vuelo desde Buenos Aires y del aeropuerto se fue directo al teatro de La Latina, donde desde mañana interpretará 'Los días perfectos'. Allí, y antes de reunirse con la Prensa, vio su imagen gigante en el cartel de la fachada del teatro, le hizo una fotografía y se la envió a su madre. «¡Mirá, mamá!» Y es que el actor, que ha trabajado ya en el cine español, desde hace muchos años, al lado de directores como Pedro Almodóvar, Rodrigo Cortés, Cesc Gay o Ge-

rardo Vera, no ha pisado aun los escenarios en nuestro país. Sí lo hace, con cierta asiduidad, en su Argentina natal. «Es difícil encontrar un texto que te conmueva y por el que merezca la pena subirse al escenario todos los días».

Ese texto lo ha encontrado Sbaraglia en 'Los días perfectos', basada en la novela homónima de Jacobo Bergareche; la adaptación y dirección de la obra, convertida en un monólogo, es de Daniel Veronese. Antes que él fue la productora y actriz argentina quien se enamoró del libro y comenzó la bola de nieve que ha desembocado en este estreno en La Latina (donde estará del 1 al 26 de octubre).

Luis y Paula (ausente) son los personajes de esta adaptación, que el actor considera «muy contundente y emocionante». La función, añade, es «una gran escena entre estos dos personajes, uno que está ante los espectadores y otro que está fuera de cam-



po. Yo siento que hay muchas Paulas al otro lado, y eso me sostiene dramáticamente. Me dirijo a los espectadores, es un diálogo; de eso se trata, es un juego entre los dos personajes y al mismo tiempo un juego entre el actor y el espectador, que puede llevar a éste a sus propios recuerdos y sus propias fantasías».

'Los días perfectos' cuenta cómo Luis, después de leer las cartas que William Faulkner le envió a su amante Meta Carpenter, nuestro personaje decide dar una «repasa su vida sentimental, los cambios a partir de 17 años de convivencia, el deseo de la creación de una familia y su inevitable rutina; lo

que se extravía, lo que logramos retener, lo que se ambiciona no perder, el natural devenir de un amor que se presentaba idílico en la juventud».

«Lo interesante de este texto -concluye Sbaraglia-, o lo que hemos ido logrando, es que es como si todo estuviera dicho, está todo descarnado. No hay nada que el personaje diga entre líneas, es demoledor. Es como si no hubiera subtextos; los hay seguramente, pero está todo expuesto... Y eso ayuda a la propia vida. Hay que hablar, hay que decirse las cosas, la comunicación siempre es importante... Pero no hay nada que nos dé más miedo que la frase: 'Tenemos que hablar'».

NEXTSPAIN
15 OCTUBRE
GIJÓN

**EL PAÍS
QUE
QUEREMOS**

PARTNER GLOBAL: Telefónica
PATROCINAN: Principado de Asturias
ORGANIZAN: EL COMERCIO, vocento

SÍGUELOS EN DIRECTO EN NEXTSPAIN.ES

Bartomeu, imputado por el pago de comisiones en fichajes del Barça

► Un juez cita a declarar al expresidente tras dos años de pesquisas bajo secreto, que comenzaron con la denuncia de Laporta tras el informe 'forensic'

ELENA BURÉS
BARCELONA



Tercer frente judicial contra Josep Maria Bartomeu. Un juzgado de la capital catalana ha citado a declarar en calidad de investigado al expresidente azulgrana por el supuesto pago de comisiones millonarias en fichajes del Barça. Según avanzó 'El Mundo' y consta en un auto consultado por ABC, Bartomeu tendrá que comparecer ante el instructor el próximo 24 de octubre. Misma fecha en la que tendrá que hacer lo propio parte de su directiva. Entre estos, Óscar Grau, así como el jefe de los servicios jurídicos del Fútbol Club Barcelona Roman Gómez Pontí. La resolución, fechada el pasado 17 de septiembre, también acuerda levantar el secreto de las actuaciones, que se acordó hace dos años.

El caso nace del denominado 'forensic', informe que Joan Laporta presentó a los medios, en febrero de 2022, cuando detalló que la anterior junta directiva del Barça podría haber incurrido en tres posibles delitos: falsedad contable, apropiación indebida y falsedad documental. Fue así como, unos meses después, los Mossos reclamaron documentación al club, por orden del juez, para investigar las supuestas irregularidades por el pago de comisiones en algunos fichajes, entre los que estarían el del francés Antoine Griezmann y también el del brasileño Malcom.

Además de Bartomeu y Grau, el juez ha citado igualmente, en calidad de investigados, a quien fuera director gerente del Barça Ignacio Mestre y a otro exdirectivo, Jordi Mestre, el próximo 7 de noviembre. También se investigan presuntos pagos irregulares a un despacho de abogados, González Franco, por lo que su titular, José Ángel González Franco, también ha sido citado a declarar. En su caso, el próximo 4 de diciembre.

En su denuncia, Laporta atribuyó a Bartomeu un perjuicio al club que ascendería a 30 millones de euros, según el informe 'forensic', elaborado por la agencia de detectives Kroll que, a su vez, se remitió a la Fiscalía. En dicha queja, sostuvo que se habían detectado comisiones del 33 por ciento y que había empresas que «nacieron sólo para facturar» al Barça.

Finalmente, el Ministerio público también formalizó una denuncia, que, tras dos años de pesquisas bajo secreto, se ha saldado con la imputación del expresidente Bartomeu y de los citados dirigentes de su etapa al frente del club, que ahora, bajo el mandato de Laporta, está personado como acusación particular en la causa.

Fue en una rueda de prensa, a principios de 2022, cuando el actual mandatario azulgrana, acompañado por el vicepresidente económico, Oriol Romeu, detalló los resultados del 'forensic' y denunció los presuntos pagos fraudulentos durante la etapa su predecesor. «La Junta, en un ejercicio de responsabilidad, quiso conocer la realidad económica del club para saber qué recursos teníamos. Pedimos una 'due diligence' que vio unas operaciones dudosas que había que analizar. La agencia [de detectives Kroll] determinó pagos sin causa, otros con causa falsa y otros desproporcionados. Evidenciaba una conducta desleal con el patrimonio del club y no descartaba un enriquecimiento de los implicados», indicó entonces Laporta, tal y como informó Sergi Font. Por ese motivo, desde el Barça trasladaron la información recabada ante la Fiscalía, al entender que era el Ministerio público el que contaba con los recursos para investigar lo ocurrido. «Es una denuncia de hechos incontestables. Le facilitamos el trabajo. Lo hemos hecho porque los socios tienen derecho a conocer los hechos que llevaron a una situación de ruina. No queremos ser cómplices», explicó entonces Laporta. Mientras que Romeu, por su parte, puntualizó que, durante las dos últimas temporadas, el club había perdido 600 millones y que, de ellos, sólo 135 correspondían «al efecto Covid».

Caso Negreira

Además de esta nueva causa, cabe recordar que Bartomeu tiene abiertos otros dos frentes judiciales. Uno de ellos, por el caso Negreira, por los que otro juzgado de la capital catalana investiga los pagos del Barça a quien fuera número dos de los árbitros españoles, José María Enríquez Negreira.

El otro, por el denominado 'Barçagate', por el que una empresa contratada por el club habría llevado a cabo una campaña de desprestigio en redes sociales de individuos y entidades no afines a la junta directiva de Bartomeu.



Bartomeu, cuando declaró por el caso Negreira // EP

LIGA DE CAMPEONES

El Atlético busca alargar la euforia

El Atlético busca esta noche estrenar su casillero europeo ante el Eintracht en el Metropolitano y prolongar su estado de euforia tras la actuación histórica del derbi.

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Eintracht	3	1	1	0	0	5	1
2 PSG	3	1	1	0	0	4	0
3 Brujas	3	1	1	0	0	4	1
4 Sporting P.	3	1	1	0	0	4	1
5 Union SG	3	1	1	0	0	3	1
6 Bayern	3	1	1	0	0	3	1
7 Arsenal	3	1	1	0	0	2	0
8 Inter	3	1	1	0	0	2	0
9 Man. City	3	1	1	0	0	2	0
10 Qarabag	3	1	1	0	0	3	2
11 Liverpool	3	1	1	0	0	3	2
12 Barcelona	3	1	1	0	0	2	1
13 Real Madrid	3	1	1	0	0	2	1
14 Tottenham	3	1	1	0	0	1	0
15 Borussia D.	1	1	0	1	0	4	4
16 Juventus	1	1	0	1	0	4	4
17 Leverkusen	1	1	0	1	0	2	2
18 Bodo/Glimt	1	1	0	1	0	2	2
19 Copenhagen	1	1	0	1	0	2	2
20 Slavia Praga	1	1	0	1	0	2	2
21 Olympiacos	1	1	0	1	0	0	0
22 Pafos	1	1	0	1	0	0	0
23 At. Madrid	0	1	0	0	1	2	3
24 Benfica	0	1	0	0	1	2	3
25 O. Marsella	0	1	0	0	1	1	2
26 Newcastle	0	1	0	0	1	1	2
27 Villarreal	0	1	0	0	1	0	1
28 Chelsea	0	1	0	0	1	1	3
29 PSV	0	1	0	0	1	1	3
30 Ajax	0	1	0	0	1	0	2
31 Athletic	0	1	0	0	1	0	2
32 Nápoles	0	1	0	0	1	0	2
33 Kairat Almaty	0	1	0	0	1	1	4
34 Mónaco	0	1	0	0	1	1	4
35 Galatasaray	0	1	0	0	1	1	5
36 Atalanta	0	1	0	0	1	0	4

FASE LIGA

JORNADA 2

Atalanta - Brujas	18.45
Kairat Almaty - R. Madrid	18.45
Inter - Slavia Praga	21.00
Chelsea - Benfica	21.00
At. Madrid - Eintracht	21.00
Bodo/Glimt - Juventus	21.00
O. Marsella - Ajax	21.00
Galatasaray - Liverpool	21.00
Pafos - Bayern	21.00
Union SG - Newcastle	Mañana
Qarabag - Copenhagen	Mañana
Arsenal - Olympiacos	Mañana
Leverkusen - PSV	Mañana
Villarreal - Juventus	Mañana
Nápoles - Sporting P.	Mañana
Mónaco - Man. City	Mañana
B. Dortmund - Athletic	Mañana
Barcelona - PSG	Mañana



Xabi Alonso, el pasado sábado // EFE

El Madrid de Xabi mide sus heridas tras el derbi

R. CAÑIZARES ALMATY

Dijo Xabi, nada más sentarse ayer en la sala de prensa del Estadio Central de Almaty, que tanto las victorias como las derrotas debían durar 24 horas. Seguramente, no le falte razón, pero la realidad es que una manita del Atlético, algo que no sucedía desde 1950, no es una derrota más: «A la hora de dar dos pasos hacia adelante, a veces hay que dar uno para atrás. Duele, ha dolido, pero ya estamos en modo Champions».

El tolosarra sabe que su equipo no estuvo a la altura en el derbi, pero una vez hecho el análisis dentro del vestuario, ya centra su trabajo en sumar tres puntos más en Europa: «No hay que quedarse solo con la actitud en el derbi, sino también con razones futbolísticas, porque no estuvimos a nuestro mejor nivel». Nivel que debe aumentar el Madrid esta noche el Almaty, aunque el rival sea el más flojo de la Champions.

Llega el equipo a Kazajistán con bajas importantes en defensa. No hay laterales derechos, ni tampoco están Militao ni Rüdiger. Así que existe la posibilidad de que Valverde juegue de lateral derecho, una posición que no le gusta: «No nací para jugar de lateral, no crecí jugando ahí. Fue un momento de emergencia lo de la pasada temporada, pero siempre tuve la duda de si esos partidos pudieron ser un poco de suerte o una noche espontánea», confesó el uruguayo, que también fue contundente con los que afirman que se ha negado a jugar en ese puesto: «Nunca me he negado a jugar en ninguna posición y es raro que salga algo así. Siempre doy lo mejor de mí en cualquier sitio. Podéis preguntar a Ancelotti, a Zidane o a Xabi. Y también a los compañeros».

Como cada once de Xabi, habrá cambios. Alaba, Fran García, Rodrygo, Brahim y Gonzalo tienen serias opciones de ser titular, pero el mal derbi puede provocar que Alonso no se atreva a tanto cambio. Imperdonable si el Madrid no gana esta noche el Almaty, y Xabi lo sabe. Viene de una estocada con varias trayectorias.

Almaty, la ciudad del lejano Este a la que viaja el Madrid para olvidar el derbi, es el motor de Asia central. Tiene un PIB que crece entre un 5 y 6% anualmente. Mueve 2.000 millones en comercio bilateral y es el epicentro de la Ruta de la Seda del siglo XXI

Una terapia de manzanas y carne de caballo

RUBÉN CAÑIZARES

ENVIADO ESPECIAL A ALMATY (KAZAJISTÁN)



A solo 25 kilómetros de la frontera con Kirguistán y apenas a 300 de China, a las faldas del Alatau, una de las montañas de la popular cordillera Tian Shan, con picos de casi 5.000 metros de altura, como el Talgar, famoso por sus lagos y glaciares y por la estación de esquí de Shymbulak, Almaty emerge como la ciudad más importante de Kazajistán y, seguramente, de todo Asia Central.

Hasta aquí han llegado los tentáculos de la UEFA, que en el año 2002 decidió incluir a este país dentro de su confederación, y sacarla de la asiática, a pesar de que solo el 14% del territorio está en Europa. Por eso el Real Madrid ha tenido que viajar hasta aquí, tras recorrer 6.500 kilómetros, en un vuelo de ocho horas de duración, para jugar su segundo partido de la fase liga de la Champions. Lo hará contra el Kairat, el club más exitoso del país y el único kazajo que llegó a jugar en la liga soviética e, incluso, ganarla en dos ocasiones (1976 y 1983), además de también sumar una copa soviética en 1988.

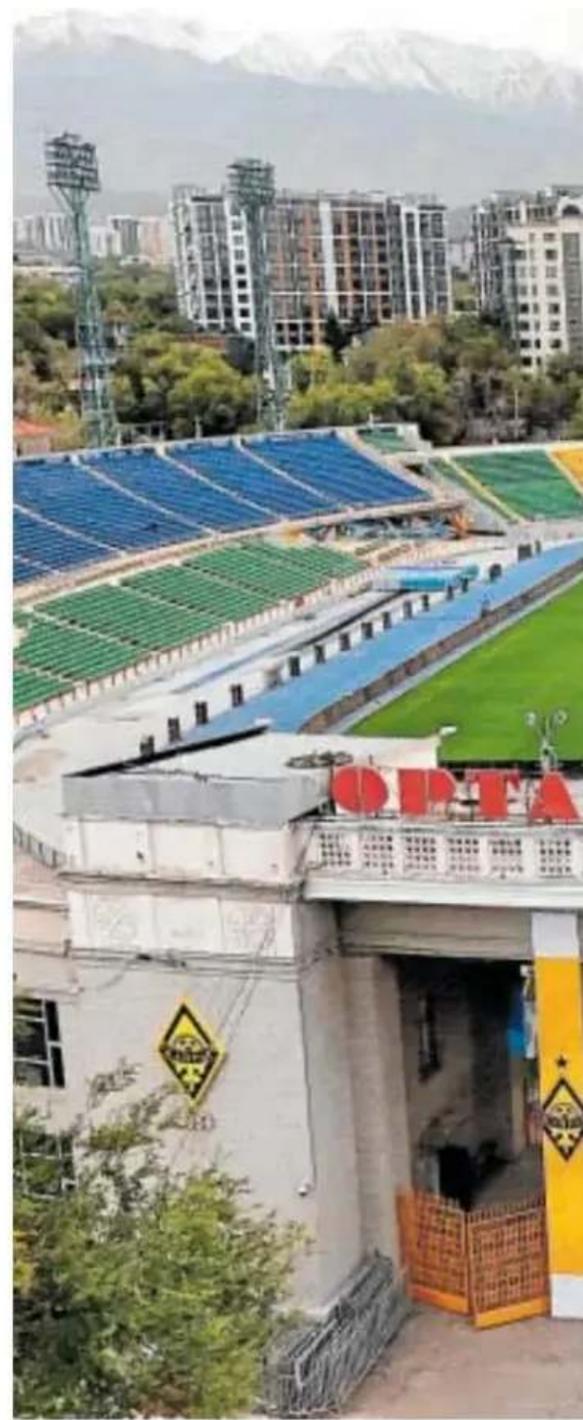
«Yo nací y crecí allí, y de pequeño iba al fútbol con mi padre. El Kairat fue fundado en 1954 y tiene mucha historia, no solo en el fútbol. En fútbol sala es una de las potencias mundiales», dice a ABC Danat Mussayev, el embajador de Kazajistán en España. «Todo el país aguarda este partido con enorme expectación. Para Almaty, recibir al Real Madrid y celebrar un encuentro de esta magnitud contra el Kairat es mucho más que un simple evento deportivo. Es nuestra oportunidad de mostrar la hospitalidad de nuestra gente, apoyar a nuestros futbolistas y mostrar a los aficionados que venga de fuera la auténtica belleza de Almaty, la ciudad don-

de el gran fútbol se encuentra con la hospitalidad oriental y el espíritu de la Estepa», explica a este periódico Darkhan Nurkhanuly, el concejal de deportes de Almaty.

Almaty fue la capital de la República Soviética de Kazajistán durante 62 años, entre 1929 y 1991, y luego seis más ya como país independiente, hasta 1997. Ese año dejó de serlo y pasó a ser Astaná, ubicada geográficamente en el centro del país. Este cambio de rol no debilitó ni un milímetro a Almaty, epicentro comercial, financiero y económico de Kazajistán: «La superficie exacta de nuestro país es de 2.724.900 kilómetros cuadrados. Somos el noveno país más grande del mundo y el primero sin litoral alguno, y nuestro PIB crece entre un 5 y 6% cada año. Además, somos el productor número uno del mundo de uranio y el comercio bilateral supone 2.000 millones de dólares anuales. De hecho, hemos notado un gran aumento de la exportación española hacia nuestro país en los últimos años. Y de inversión. Por ejemplo, la famosa empresa Roca está ultimando una gran fábrica aquí en Almaty. Y eso es, en parte, gracias a que Kazajistán es el único país de Asia Central con relaciones estratégicas con España gracias a varios acuerdos bilaterales firmados desde que en 1999 abrimos las embajadas en ambos países. Además, tenemos en marcha el programa 'Born Bold', cuyo objetivo es atraer inversión extranjera al mundo de la IA, el turismo y las energías renovables», detalla Mussayev.

Fútbol, por delante del boxeo

«En Almaty se puede tomar un café por la mañana contemplando las cumbres nevadas, durante el día la ciudad vibra con la vida empresarial y por la noche abren las puertas cafés acogedores, restaurantes de jazz y galerías de arte contemporáneo. La ciudad no solo resulta atractiva para sus habitantes, sino que



El estadio de fútbol, con la ciudad al fondo // REUTERS

también atrae a turistas exigentes gracias a la calidad de sus servicios, la diversidad gastronómica y una amplia oferta cultural y de ocio. Almaty es una ciudad multicultural y multilingüe, donde se puede conversar tanto en kazajo como en ruso o en inglés. Valoramos la calidez, el juego limpio y la 'qonaqjailyq', que significa el arte de acoger al huésped como a un miembro de la familia, un concepto muy parecido al principio español de 'mi casa es tu casa'. Quizás, por eso, el fútbol encaja tan bien en nuestro carácter: se trata de equipo, de gradas cálidas y de la alegría de las victorias compartidas», reflexiona el concejal.

En Kazajistán se suele decir que 'cuando llega un huésped, llega la bendición', y para este país y, sobre todo, para Almaty, la visita del Madrid es un regalo caído del cielo. Aquí el boxeo y el hockey hielo son deportes de gran afluencia y seguimiento, pero el número uno es el fútbol: «Aunque no participemos habitualmente en la Champions, el fútbol es un idioma universal que une a generaciones y nacionalidades. Las tardes en Almaty son sinónimo de campos de fútbol de equipos de barrio, de academias de fútbol repletas de niños y los estadios siempre están llenos. A los habitantes de Almaty nos



Dos señores de Almaty, con el cartel del partido al fondo // EFE



Una hincha kazaja del Madrid // EFE

gusta el fútbol por las emociones que transmite, por su ambiente y por el sentimiento de unidad que genera», cuenta Darkhan. «Aquí mucha gente vive en casas con jardines que suelen convertir en campos de fútbol. Que el Kairat esté en la Champions es una gran victoria para Almaty y para todo el país, y no es casualidad. Muestra el crecimiento y el desarrollo del fútbol en Kazajistán. Habrá más casos en el futuro. Nuestro Gobierno y los gobiernos regiona-

Danat Mussayev

Embajador de Kazajistán

«El boxeo y el hockey hielo son deportes de gran afluencia, pero el número uno es el fútbol»

«Las tardes en Almaty son campos de fútbol de equipos de barrio y academias de niños»

Darkhan Nurkhanuly

Concejal de deportes de Almaty

«Almaty es la ciudad en la que el gran fútbol se funde con la hospitalidad oriental y el espíritu de la Estepa»

les, así como bastantes empresarios, están invirtiendo mucho dinero y tiempo en el fútbol. De hecho, aquí ya hay una Academia del Atlético», explica el embajador.

Almaty tiene dos millones de habitantes y es la ciudad más grande del país. Más del 70% de sus ciudadanos son kazajos, pero también hay un gran número de rusos, uzbekos, alemanes, coreanos, griegos, ucranianos o kurdos. Por ejemplo, Golovkin es de madre coreana y padre ruso, y él es kazajo. Y, además de esta mezcla, hay una conexión especial con Hungría. Dos países emparentados, unidos por una larga amistad, que comparten costumbres y cultura. La idea, aprovechando este partido, es que en España se conozca más y mejor a este país y a Almaty: «Aquí la vida es como en cualquier otro lugar de Europa. Creemos que en España hay mucho desconocimiento sobre Kazajistán. Yo siempre digo que España mira mucho a América Latina como lugar estratégico, pero debe mirar también a Asia Central, a Kazajistán. Las relaciones políticas son buenas y hay que aprovecharlas para incidir en el potencial económico de ambos países», dice el embajador, con varios proyectos en la cabeza: «Estamos montando un 'hub' educativo con representación de más de 40 países y ojalá que se una a él la universidad es-

estribaciones brotaron por primera vez los tulipanes del mundo. Nuestro país, patria y cuna de la cultura nómada, tiene mucho que ofrecer: desde los cañones y lagos turquesa del Zailiyski Alatau hasta la duna que canta en Altyn-Emel, pasando por los sobrecogedores paisajes de Mangystau a orillas del Caspio. Además, a pocas horas de Almaty se encuentra el mausoleo de Khoja Ahmed Yasawi, lugar sagrado para el mundo túrquico. En Astaná, con su arquitectura audaz en medio de la estepa infinita, todavía resuenan los ecos de la sombra y pervive la tradición de la cetrería con águilas. Kazajistán es un país de múltiples dimensiones, donde lo desconocido y lo sorprendente conviven con la grandeza, la antigüedad, la modernidad y la energía de un cambio constante».

Domesticación de caballos

Como dice Darkhan Nurkhanuly, Almaty es la patria de las manzanas. Allí aparecieron hace miles de años, con evidencia científica de recolección en el Neolítico. Además, Kazajistán es uno de los primeros países del mundo, hace ya 5.000 años, en donde se domesticaron a los caballos, una de las carnes más consumidas en el país: «Después de trabajar durante once años en España, puedo decir que ambos países tenemos una mentalidad parecida. Somos muy familiares, y nos gusta reunirnos alrededor de una mesa con una buena comida. Somos hospitalarios, risueños y gente muy abierta. Yo no he visto ningún español, ni europeo, que viva en Almaty y no sea feliz», detalla el embajador.

Una mesa donde, por supuesto, habría carne de caballo: «El caballo es un animal muy inteligente. Nunca come mala hierba y nunca bebe agua mala. Por eso su carne es muy sana: a nivel de colesterol es de las más bajas», cuenta Mussayev. «Nuestra cocina nacional es fruto del legado de la Gran Estepa y de la Ruta de la Seda. Yo destacaría el beshbarmak (plato festivo que simboliza la unidad), el kazy y el shuzhuk (embutidos de carne de caballo) y los esponjosos boursak (similares a los buñuelos)», sentencia el concejal.

pañola. El castellano como lengua es muy popular en Kazajistán. Hay varios centros privados que lo imparten, pero no solo en Almaty o Astaná, sino también en ciudades más pequeñas. Y llevamos tiempo negociando que se abra aquí un centro del Instituto Cervantes».

El embajador, además, presume de la millonaria inversión de su país y de Almaty en la Ruta de la Seda del siglo XXI: «La antigua Ruta de la Seda también pasaba por aquí y ahora estamos desarrollando la del siglo XXI. El 85% de las mercancías que pasan por tierra entre Asia y Europa, lo hace por Kazajistán. Es un sitio estratégico y, por eso, estamos invirtiendo millones de euros en infraestructura. Esta ruta por tierra es mucho más rápida que por mar. Desde que sale de Shanghái y llega a Madrid solo pasan 10-12 días».

«Permítame dirigirme a sus lectores: 'Queridos aficionados, vengan por el espectáculo del fútbol y quédense con nosotros por la atmósfera: las montañas junto a la ciudad, una cultura viva y la calidez con la que acogemos a los visitantes', dice el concejal, que además de ponderar el fútbol de su país, recita otras bondades de su nación. «Pocos saben que Almaty es el lugar de origen del manzano silvestre, de ahí procede su nombre Alma-ata, y que en sus

Oferplan

ABC



15,40€

ANTES

22€

DESCUENTO

30%

Un monstruo viene a verme llega al Teatro Fígaro, inspirada en la novela de Patrick Ness y en la película de Bayona, ganadora de 9 Premios Goya.

Teatro Fígaro

Hasta el 12 de octubre

Adaptado y dirigido por:
MANUEL GUTIÉRREZ ARAGÓN

Actriz:
BOYNA SÁNCHEZ

Música:
SUSANA RAMÍREZ GARCÍA

Escenografía:
ANNE GONDI

LA VIDA PERRA DE
JUANITA NARBONI



16€

ANTES

36€

DESCUENTO

38%

"La vida perra de Juanita Narboni" llega al Teatro Lara. Un monólogo conmovedor que recorre la vida de Juanita, desde su infancia hasta su vejez marcada por la soledad y el desencanto.

Teatro Lara

Hasta el 30 de octubre

1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate

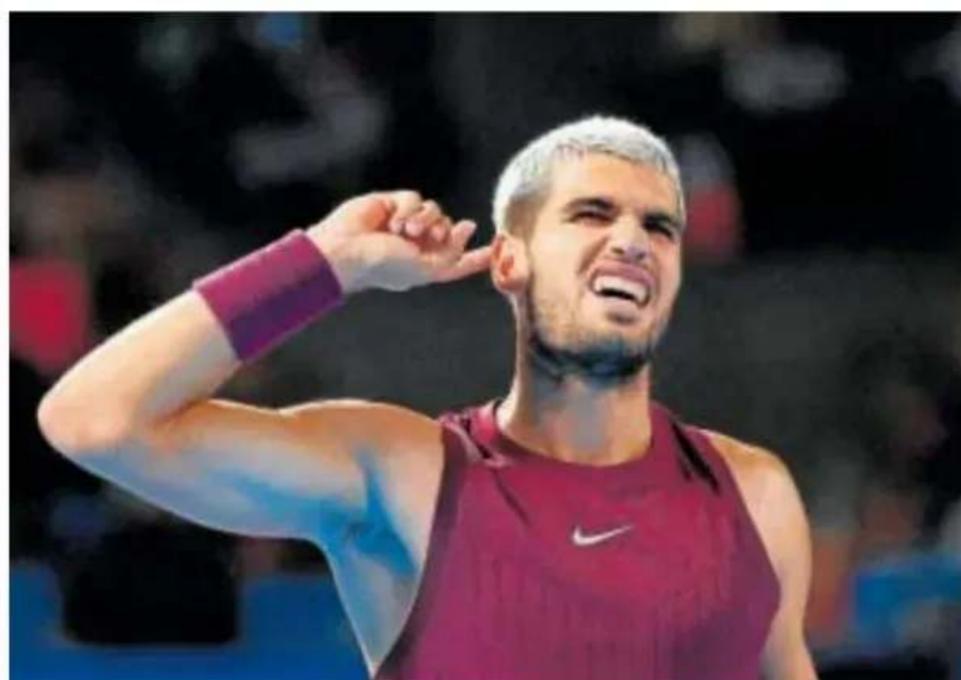
2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es



El tenista murciano, durante su último partido ante Casper Ruud // REUTERS

TENIS / ATP 500 DE TOKIO

Carlos Alcaraz rompe su propio techo

► Gana a Ruud, bate su récord de victorias en un año y se cita con Taylor Fritz en la final

val para incomodarlo y sus aciertos al servicio, salvando incluso un par de 'breaks', dieron sus frutos. La primera manga cayó de su lado por 6-3.

Reacción y remontada

La respuesta del número uno del mundo fue furibunda, rompiendo el saque de Ruud a la primera oportunidad y con un 3-0 de inicio en el segundo set que apabulló por completo al noruego y le lanzó un aviso: si quería ganar aún tenía mucho que remar. Ese colchón y un sólido servicio le bastaron a Alcaraz para apuntarse el segundo acto con relativa comodidad (6-3).

Nada que ver con la manga decisiva, en la que Ruud volvió a exprimir su saque como base para aumentar la presión sobre el español, que en el cuarto juego tuvo que salvar incluso dos puntos de 'break'. Una demostración de carácter que refrendó colocando en la misma situación a su rival, pero en su caso culminando la ruptura.

Muy sólido desde la línea de fondo, Alcaraz selló la rotura con su saque y esa ventaja le sirvió para acabar con las esperanzas de Ruud, que pese a todo se resistió, y cerrar sin mayores problemas el partido y el pase a su décima final en 2025 y novena consecutiva, algo que hasta ayer solo habían conseguido Djokovic, Federer y Nadal. Palabras mayores.

Si hoy gana, el murciano se convertirá en el cuarto español que levanta el trofeo en Tokio después de Manolo Orantes (1977), David Ferrer (2007) y Rafa Nadal (2010). Intentará impedirlo Taylor Fritz, ante el que tiene un balance de victorias y derrotas positivo, con tres triunfos por uno del estadounidense, pero que fue precisamente su verdugo en la reciente Laver Cup.

CARLOS ALCARAZ	3	6	6
CASPER RUUD	6	3	4

Alcaraz	Ruud
11 Saques directos	7
2 Dobles faltas	2
2/9 Puntos de break	1/4
63% Primer servicio	71%
41 Golpes ganadores	27
28 Errores no forzados	31
87 Puntos ganados	83
15/28 Juegos ganados	13/28
Duración: 2 h y 9 min.	

MIGUEL ZARZA

Carlos Alcaraz disputará la final del torneo ATP 500 de Tokio en su primera participación después de superar en semifinales a un rocoso Casper Ruud. Ante el noruego, su primer rival de entidad en tierras asiáticas, el español mostró su cara más seria para sumar en tres sets su victoria número 66 del curso, la mejor marca de su carrera, y sellar el billete al partido definitivo por el título.

No resultó un choque sencillo para el tenista de El Palmar, pues Ruud, número 12 del mundo y cuarto cabeza de serie en Tokio, saltó a la pista dispuesto a exigirle al máximo. El tobillo vendado de Alcaraz le había respondido bien tras el percance del debut, pero el nórdico quiso aprovechar las dudas que el español había mostrado en los arranques de cada partido desde entonces imprimiendo un fuerte ritmo desde el inicio. El murciano estuvo firme desde el final de la pista e incluso dejó un par de golpes de genio, pero la convicción de Ruud de apretar a su ri-

BALONCESTO / EUROLIGA

Otro examen israelí para Europa

► Maccabi y Hapoel forman parte de la nueva edición del torneo continental

JAVIER ASPRÓN

La Euroliga abre el telón con morbo y con las luces de alerta encendidas. El máximo torneo continental regresa con dos equipos israelíes -Maccabi y Hapoel- en pleno debate sobre qué hacer con los deportistas y equipos de ese país por el conflicto de Gaza. Lo vivido en la última Vuelta a España y las peticiones de sanción a clubes de Israel, asunto que ya estudian organismos como la UEFA, planean sobre el inicio de un curso con muchas novedades.

Paulius Motiejunas, director general de la Euroliga, fue el encargado de lidiar ayer con ese asunto en la previa oficial del torneo. De momento, sin mucho que decir: «La política no debería involucrarse en el deporte, y especialmente en el baloncesto, pero estamos siguiendo la situación. Seguiremos observando, monitoreando y reaccionaremos en consecuencia. No es que tengamos que tomar una decisión de inmediato, pero tan pronto como otras organizaciones deportivas comiencen a reaccionar, o incluso si la UEFA lo hace, hablaremos con los clubes. Lo más importante es, obviamente, la seguridad del equipo, los jugadores y la afición». De momento, no se han escuchado voces críticas entre los rivales de Maccabi y Hapoel. Solo el Trapani Shark italiano ha alzado la voz para solicitar la eliminación de los equipos israelíes de la Champions League, torneo auspiciado por la FIBA.

El calendario ha querido que el Barcelona debute, precisamente, ante el Hapoel. Será en Sofía, escenario elegido por el club israelí para jugar como local en su estreno en la Euroliga, al que ha accedido tras imponerse en la última edición de la Eurocup. Maccabi, uno de los clubes fundadores, y con licencia fija desde el principio, repetirá la fórmula del año pasado y seguirá en Belgrado. Dos sedes neutrales para tratar de anular problemas.

La llegada del Hapoel no es la única novedad. La Euroliga crece este año a veinte equipos y, por primera vez, abre la puerta a un club no europeo, el BC Dubái, un equipo que no ha escatimado millones para reforzarse y dar la talla, y que cuenta con el exmadridista Džanan Musa como una de sus grandes estrellas.

También aumenta la presencia española. A los habituales Real Madrid, Barcelona y Baskonia se suma el regreso del Valencia Basket, de vuelta tras conseguir una invitación por tres años y deseoso de mostrar al continente su flamante nuevo pabellón, el Roig Are-



Bruno Caboclo, pivot del Hapoel, en un entrenamiento // REDES

na. Su debut será mañana, a domicilio, ante el Asvel.

Entre los clásicos, el nuevo Real Madrid de Sergio Scariolo comenzará ante el Virtus Bolonia después del pequeño fiasco de perder la Supercopa por segundo año consecutivo. El jueves recibirá a Olympiacos.

El Barcelona, tras viajar a Bulgaria, se enfrentará a Panathinaikos en Atenas. Y el Baskonia empezará la competición recibiendo al Olympiacos y viajando a Francia para medirse al Asvel Villeurbanne.

Paulius Motiejunas

Dtor. Gral. Euroliga

«Analizamos la situación a medida que avanzamos. Si la UEFA reacciona, hablaremos con los clubes»

Joan Peñarroya

Entrenador del Barcelona

«Son los políticos quienes tendrían que tomar medidas. La decisión hoy es que tenemos que jugar»

El casting de estrellas también se ha movido. Llegan caras desde la NBA para elevar el listón: Horton-Tucker a Fenerbahçe, Devonte Graham a Estrella Roja; el dúo Okeke-Lyles al Real Madrid... Efes suma a Papagiannis y Weiler-Babb, mientras que el Barça incorpora puntos y oficio con Clyburn y Shengelia; el Hapoel se ha reforzado con Micic, uno de los grandes fichajes de la temporada. Y el Dubái, aparte de Musa, ha pescado talento en sus nuevos rivales: Petrushev, Anderson, Avramovic...

Será un año sin favorito claro. Habrá que concederle el honor al vigente campeón, Fenerbahçe, aunque la nómina de aspirantes es nutrida.

LA JORNADA

Hoy

Hapoel - Barcelona	18.00
BC Dubái - Partizan	18.00
Efes - Maccabi	18.45
Estrella Roja - Milán	20.00
Panathinaikos - Bayern	20.15
Baskonia - Olympiacos	20.30
Bolonia - Real Madrid	20.45
Mónaco - Zalgiris	Mañ.
Fenerbahçe - Paris	Mañ.
Asvel - Valencia	Mañ.

ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

El Madrid y el Atlético se pegan en los despachos

MANUEL MERINERO



Asamblea crispada de la Liga F la de la semana pasada. Máxima tensión entre Lola Romero, directora general del Atlético de Madrid, y Ana Rossell, directora deportiva del Madrid. La primera dirigió unas duras palabras a la segunda por el no del Madrid a disputar la deficitaria Supercopa de España en Miami. Ana Rossell aguantó el chaparrón como pudo y dio la callada por respuesta.

La mala relación entre Ana Rossell y Lola Romero viene de lejos. Ana era la estrella del Canillas. En la temporada 2001-02 fichó por el Atlético Femenino, que en aquel momento que no pertenecía al club colchonero, pero que sí podía utilizar su escudo, su imagen y su nombre. El Femenino era propiedad de Lola Romero. Competía en 2ª e intentaba ascender a 1ª.

El primer año, Rossell se convirtió en la niña bonita de María Vargas, la entrenadora. La nombró capitana y fija en sus alineaciones. Un trato de favor que levantó celos en Romero y el día a día de la jugadora se fue complicando. Tanto, que hasta el echarse novio le supuso algún que otro toque de atención. La relación terminó de forma abrupta. Durante un partido, harta de calentar en la banda para nada, sin saltar al campo a jugar, Ana se fue y nunca más volvió.

Con el tiempo, y ya ambas en los despachos, siempre han estado en posiciones opuestas. Que el Atlético era un pilar en la asociación de clubes, pues el Tacón no estaba; que había batalla por los derechos de televisión, pues Lola del lado de la Liga y Ana del de la federación; que el Madrid crea la sección femenina, pues Rossell obsesionada con quitarle jugadoras al Atlético. Inolvidable la celebración de Romero bailando en el palco de Valdebebas, tras ganar al Tacón en su primer partido.

Hoy siguen igual de enfrentadas. El Real Madrid está en contra de toda la estrategia y el proyecto que para el fútbol femenino hace la Liga F. Lola Romero, por contra, es una de las más firmes defensoras del organismo. Esas viejas rencillas se han ido enquistando. El próximo capítulo será precisamente el de las elecciones de La Liga F. Lola Romero se va postulando poco a poco para ese puesto, y muy posiblemente sea nombrada vicepresidente. En la última asamblea se aprobó un cambio de estatutos y ahora ese cargo debe recaer en un club, sin que sea remunerado. Ana Rossell ya comenta con soltura en su entorno más cercano que su objetivo es ser presidenta de La Liga F.

La Comunidad detecta 40 casos de fallos en las pulseras antimaltrato

- ▶ Pérdidas de conexión, manipulación del agresor o ausencia de aviso ante riesgo real, algunos de los errores
- ▶ El Observatorio regional contra la violencia de género exige al Gobierno información y un nuevo contrato

MARIANO CALLEJA
MADRID



Escalofriante. Con esa palabra describió ayer el presidente del Observatorio regional contra la violencia de género los datos sobre los pulseras defectuosas que se han conocido en la Comunidad de Madrid. En total se han detectado 40 casos de fallos en el funcionamiento de esos dispositivos antimaltrato, pero en el Observatorio reconocen que pueden ser muchos más y denuncian que se ha puesto en riesgo la vida de «centenares o miles» de mujeres en la región. Y todo por sellar un contrato sin ninguna garantía de calidad y «por ahorrarse 200 euros al mes».

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García, convocó ayer una reunión extraordinaria del Observatorio regional, órgano que preside, tras la alarma social desatada por el mal funcionamiento de unas pulseras que deberían proteger a las mujeres víctimas de la violencia de género, pero que al final sirvieron a los agresores para burlar la vigilancia y la seguridad de las afectadas. En la reunión estuvieron también la consejera de Familia y Asuntos Sociales, Ana Dávila, vicepresidenta en el Observatorio, así como representantes del Consejo General del Poder Judicial, del Tribunal Superior de Madrid y sindicatos.

En Madrid se han detectado 40 posibles casos de fallos en las pulseras antimaltrato: seis en las Oficinas de Asistencia a Víctimas de Delitos, dependientes de la consejería de Presidencia, Justicia y Administración Local; 31 a través de la Agencia de Seguridad y Emergencia 112 y otros tres que se han comunicado al 012 Mujer. En el Observatorio son conscientes de que los casos detectados «son una pequeña muestra de lo mucho y grave que ha ocurrido en Madrid y en España».

El consejero y presidente del Observatorio ha descrito algunos de los de-

fectos que se han detectado y de la «grave situación» de la que han alertado los expertos y los profesionales. «Son datos escalofriantes», confesó el consejero de Presidencia. En primer lugar, se ha constatado que se contrató con un proveedor «sin experiencia previa». Se trataba de dispositivos «que se podían adquirir a través de plataformas de comercio de China» que «no podían acreditar experiencia y que no tenían calidad suficiente» para cumplir los objetivos de seguridad. Según se ha comprobado, eran pulseras que fallaban «de manera recurrente». Los errores eran «continuos» y no puntuales, «como algunos quieren hacer ver», lamentó el consejero de Presidencia y portavoz del Gobierno de Ayuso.

Fallos al mojarse

Algunos fallos detectados parecen inverosímiles, dada la importancia que tenían esas pulseras para proteger a las mujeres ante los maltratadores, pero increíblemente son ciertos, según los casos descubiertos hasta ahora en la Comunidad de Madrid: los dispositivos se podían quitar con facilidad, fallaban cuando se mojaban, el pitido del fin de batería era igual que el pitido de alerta ante la cercanía del agresor, lo que creaba una confusión «muy grave» a las víctimas... Pero aún había más defectos: se han producido fallos de geolocalización, no se ofre-

El PP pide una auditoría independiente y conocer el número exacto de afectadas

En el pleno de Cibeles se debatirá hoy, a propuesta del PP, una moción de urgencia para exigir responsabilidades y un estudio en profundidad sobre los fallos de estas pulseras. Concretamente, el grupo pide el cese de la ministra de Igualdad, la realización de una auditoría «externa, independiente y transparente» y un censo detallados de las incidencias que ha provocado en

EL OBSERVATORIO

El acuerdo

El Observatorio regional contra la violencia de género acordó, con la abstención de los sindicatos, toda la información y más medios al Gobierno de Sánchez.

40 por ciento

En el 40 por ciento de los recursos municipales, en 23 de los 56 centros, se han reportado problemas con estos dispositivos.

Dimisiones

La Comunidad exige la dimisión de la ministra de Igualdad actual, pero también de Irene Montero, porque «todo empezó con ella».

200 euros

«El Gobierno ha preferido ahorrarse 200 euros mensuales en pulseras defectuosas a proteger la vida de muchas mujeres».

La izquierda contra Ayuso

El PSOE sostuvo que Igualdad ha dado «sobradas explicaciones». La izquierda acusó a Ayuso de reducir los fondos contra esta violencia.

rían los datos correctos o bien se perdían. Además, algunos de esos dispositivos se podían quitar con facilidad por parte del agresor, lo que originó situaciones indeseables y peligrosas. También se produjo un tiempo de respuesta insuficiente.

la ciudad (afectadas, procedimientos judiciales alterados, fallos detectados, duración real de las protestas y protocolos activados...).

Por su parte, Reyes Maroto (PSOE) ha contestado que no va a permitir «lecciones feministas» del PP. Un mensaje similar ha lanzado Más Madrid, que también ha pedido «que se investigue y se aclare» este problema.



El Gobierno de Ayuso acusa al Ejecutivo de Sánchez de poner en riesgo «la vida de cientos y miles de mujeres víctimas»

El 40 por ciento de los recursos municipales, en 23 de los 56 centros, se han reportado problemas con estos dispositivos, como pérdida de conexión, problemas de cobertura, manipulación por parte del agresor, avisos que no se correspondían con ninguna actuación real o ausencia total de aviso cuando sí había un riesgo real.

«Hemos tenido casos en que el agresor se ha acercado a la distancia justa para infundir miedo, quitándose el dispositivo o manipulándolo para provocar que salte la alarma. O situaciones que se producen en cualquier momento del día, en compañía de los hijos, en horas de sueño o en jornada laboral», explicó la consejera de Asuntos Sociales.

Con esa lista de defectos sobre la mesa, que causaron estupefacción a más de uno ante las proporciones del escándalo, el Observatorio adoptó un acuerdo para solicitar al Gobierno de Sánchez dos cosas: más datos y más medios para proteger de manera efectiva y con máxima seguridad a las mujeres víctimas de violencia ante sus agresores. «El Observatorio necesita conocer el número



El consejero de Presidencia saluda al director general de Madrid 112 // ABC

de mujeres que han estado en riesgo por anomalías detectadas desde marzo de 2024», avisó el presidente de ese organismo regional. Es una información que debería tener el Gobierno, como el número de procedimientos judiciales afectados, «con indicación de absoluciones y sobreseimientos por no poder acceder a la información crítica del seguimiento telemático», advirtió. Hay situaciones que sobrecogen ante el ries-

go que han corrido muchas mujeres: «¿Cuántos agresores han estado cerca de sus víctimas y no se puede demostrar?». El Observatorio regional también demanda al Gobierno medios «para atender de inmediato a las mujeres afectadas» y para que esta situación no suceda de nuevo.

Los expertos exigen desde el Observatorio medidas urgentes para asegurar el correcto funcionamiento del sis-

Pulsera telemática con geolocalización // EP

tema, ya que han conocido que «muchas mujeres siguen con estas pulseras que no funcionan».

Tras los datos y las peticiones, llegaron las críticas directas al Gobierno de Pedro Sánchez, «que dice ser el más feminista de la democracia y ha sido el Gobierno que ha puesto en riesgo a las mujeres en reiteradas ocasio-

nes», afirmó el consejero de Presidencia. «Ha preferido ahorrarse 200 euros mensuales en pulseras defectuosas a proteger la vida de muchísimas mujeres». Denunció que «la falta de escucha a los que venían alertando del problema ha podido poner en riesgo la vida de cientos y miles de mujeres».

Ante esta situación de máximo riesgo, la Comunidad de Madrid exigió a Igualdad y a los otros ministerios afectados que den explicaciones, que pidan perdón y que dimitan «por incompetencia». En concreto, el Gobierno de Ayuso exige la dimisión de la ministra de Igualdad actual, Ana Redondo, pero también de Irene Montero, porque «todo comenzó con ella, con la contratación de dispositivos que no reunían las condiciones para ser instalados».

El Observatorio envió ayer mismo el acuerdo, en el que se abstuvieron los representantes de UGT y Comisiones Obreras, al Gobierno y a la delegada contra la violencia de género. En cuanto les llegue la respuesta, se convocará un nuevo Observatorio regional: «Ya deberían estar haciendo una contratación urgente y de emergencia».

ASAMBLEA DE MADRID

Vox redobla su apuesta contra la inmigración ilegal y desafía al PP

M. CALLEJA
MADRID

Apenas un día después de que el Partido Popular presentara su gran plan sobre inmigración para España, Vox Madrid redobló su apuesta en un asunto que es clave y piedra angular en su programa y discurso político. La portavoz de este partido en la Asamblea, Isabel Pérez Moñino, anunció que el próximo jueves llevará al pleno una proposición no de ley con las principales medidas que defiende Vox. La iniciativa tendrá que ser debatida y votada y el partido de Abascal no ocul-

ta que pretende poner a prueba al PP, para comprobar si además de «cambiar su discurso» está dispuesto a modificar también sus hechos.

La proposición de Vox resume sus principales propuestas en este terreno. En el primer punto pisa fuerte: «Tramitar de forma urgente la inmediata expulsión de todos los inmigrantes que se encuentren ilegalmente en nuestra región, así como la de todos aquellos inmigrantes legales que hayan cometido delitos graves, que hagan del delito leve su forma de vida o que propaguen ideologías o religiones contrarias a los principios fundamen-

tales de nuestra sociedad y, en particular, que denigren a la mujer y a su plena igualdad». También propone tramitar de forma urgente la repatriación de los menores extranjeros no acompañados (menas) a sus países de origen con sus padres, familiares o entorno íntimo. Además, pide más policía y guardia civil en los barrios y pueblos más castigados por la inmigración ilegal masiva desbordada, donde la convivencia está en riesgo».

En realidad, Vox dirige esas peticiones al Gobierno de España. Pero se reserva estas dos para que las cumpla el Gobierno de Ayuso: que se oponga a la reubicación o acogida en Madrid de cualquier inmigrante que haya entrado ilegalmente en España y que realice a todos los inmigrantes ilegales no acompañados que se encuentren bajo tutela de la Comunidad de Madrid, pruebas periciales exhaustivas

para determinar fielmente su edad.

Es en esa última parte donde el PP se revuelve. El portavoz del Grupo Popular en la Asamblea, Carlos Díaz-Pache, aseguró que su partido está abierto a buscar un acuerdo con Vox y ver si existe algún punto de encuentro. Pero con una condición: que asuma que la Comunidad de Madrid no tiene competencias para hacer lo que piden. En ese punto el desencuentro es total, porque Vox no acepta que la Comunidad «no pueda hacer nada».

Los dos partidos de la izquierda, por su parte, se recrearon en sus descalificaciones al Partido Popular y a Vox: «Feijóo y Ayuso han coincidido en su racismo repugnante», aseguró la portavoz socialista, Mar Espinar. «Feijóo no tiene más proyecto que el odio y la negligencia», aseguró la portavoz de Más Madrid en la Asamblea, Manuela Bergerot.

Madrid se blindada contra sus más de 200 ciberataques diarios

- ▶ La Consejería de Digitalización reforzará los sistemas críticos con un Centro Regional de Operaciones
- ▶ En 2024, la Comunidad sufrió más de 74.000 ciberdelitos, un 6,2% menos que el año anterior, según Interior

AMINA OULD
MADRID

La Comunidad de Madrid sufrió a lo largo de 2024 decenas de miles de ciberataques, unos delitos silenciosos que comprometen los sistemas no solo de las administraciones y empresas, sino también de particulares. Por ello, la consejería de Digitalización, liderada por Miguel López-Valverde, trabaja con unas herramientas de protección que permiten luchar contra aquellos que buscan desestabilizar los sistemas críticos de la región. A partir del primer trimestre de 2026, se pondrá en marcha el Centro Regional de Operaciones, además de haber extendido el Escudo Digital en 60 ayuntamientos de menos de 20.000 habitantes, que se desplegará antes de que finalice el año en 143 municipios.

Según el Balance de Criminalidad del Ministerio del Interior, se denunciaron en la región el año pasado 74.007 ciberdelitos. Esta cifra ha disminuido un 6,2% con respecto al año anterior, pero sigue suponiendo un problema al que hacer frente. Las amenazas de estos grupos –principalmente rusos– permiten que, ya sea a la fuerza o encontrando algún tipo de vulnerabilidad, puedan llegar a paralizar entes y pedir un rescate. Por ello, el Gobierno regional trabaja con una serie de re-

ursos que permitan hacer frente a estos ataques. Así, el centro que comenzará a funcionar a principios del próximo año permitirá reforzar sistemas críticos de la Administración autonómica –entre los que se pueden encontrar el Canal de Isabel II o Metro de Madrid, por ejemplo– gracias a un equipo que trabajará con herramientas avanzadas basadas en la Inteligencia Artificial y podrá predecir y anticiparse a estas acciones.

También se podrán analizar en tiempo real grandes cantidades de eventos digitales y reaccionar en cuestión de segundos. Asimismo, se monitorizarán todos los días del año y a todas horas las infraestructuras tecnológicas regionales, en colaboración con centros nacionales e internacionales de cibervigilancia. Este recurso se integrará a la Agencia de Ciberseguridad.

Paralelamente, esta consejería creará otro grupo especializado de alto nivel en ciberseguridad, que se conocerán como los MadrIDfenders, que representará a la región en los principales certámenes internacionales del sector. Este grupo estará formado por siete profesionales seleccionados por la Agencia de Ciberseguridad en base a sus méritos, experiencia técnica o certificaciones internacionales para posicionar a Madrid como un referente internacional en ciberseguridad.

Pedir una cita en el médico por WhatsApp

Como ya anunció la presidenta de la región, Isabel Díaz Ayuso, en el debate sobre el estado de la región, por primera vez y antes de que finalice el año, se incorporará el Programa de Cribado Neonatal en la Tarjeta Sanitaria Virtual. Se trata de una nueva funcionalidad permitirá a los padres acceder, desde cualquier dispositivo electrónico que tengan y de manera rápida y sencilla, a los resultados de las pruebas que se realizan al bebé en sus primeros días de vida. Además, podrán recibir notificaciones automáticas del Servicio Madrileño de Salud cuando sea necesario acudir a una consulta o contactar con especialistas.

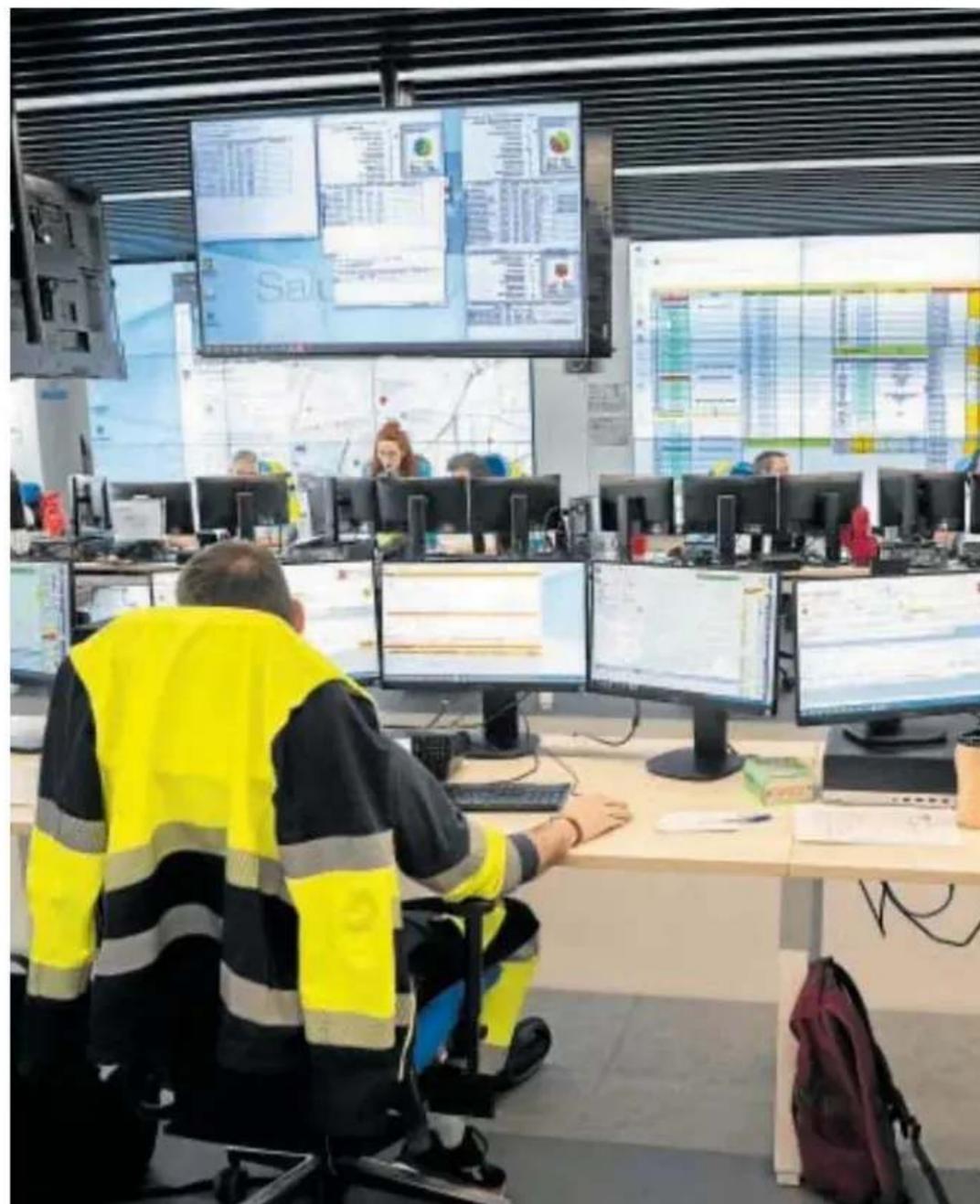
Por otro lado, en esta aplicación que cuenta con unos tres millones de usuarios –el objetivo de esta consejería es llegar a los cinco millones– se podrán consultar los datos objetivos del Programa de enfermedades endocrino-metabólicas (conocida como prueba del talón), que puede identificar más de 30 patologías, y del cribado de cardiopatías congénitas, todas ellas esenciales para la detección precoz de enfermedades.

Y estas no son las únicas iniciativas que se incorporarán en portales digitales con motivo de hacer más efectiva la relación entre el sistema sanitario y la ciudadanía. El Gobierno regional lanzará también un 'chatbot' o asistente virtual para pedir citas médicas a través de WhatsApp como una nueva vía de comunicación con los pacientes. Esto se suma al Portal del Paciente Madrid Salud, una web donde el ciudadano podrá consultar sus informes clínicos, radiografías, historial de vacunación y otros servicios personalizados, desde su ordenador o tableta.

Trámites en cinco minutos

La tecnología también será de utilidad para eliminar procesos burocráticos tediosos. Por ello, desde la consejería de Digitalización se pondrá en marcha el proyecto Eficiencia, que permitirá a los madrileños dedicar menos de cinco minutos para realizar sus trámites. Para ello, antes de 2027 se incorporarán 200 nuevos procedimientos como la plataforma Cuenta Digital, que permitirá alcanzar el 90% de las solicitudes con impacto directo en tan solo un clic. Antes de que termine 2026, estarán activos los trámites de becas de excelencia académica-deportiva, las peticiones de ayudas al alquiler para jóvenes y sectores preferentes, entre otros.

Desde la Comunidad de Madrid estiman que habrá una reducción del 50% en el tiempo de presentación de solicitudes y del 80% en operaciones manuales, liberando además de 82.000 horas anuales de trabajo a los emplea-



ANUNCIO

Se necesita candidato para el puesto de **mozo de comedor** de carácter interno para vivienda en Madrid.

Experiencia en hostelería de cierto nivel. Interesados enviar currículum a: mozointernomadrid@gmail.com o mensaje al teléfono: **608025452**

ANUNCIO

Se necesita empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Salario a convenir. Interesadas enviar currículum a: rrhhdomestico2025@gmail.com o mandar mensaje al 659 745 973

dos públicos para que así puedan dedicar más tiempo en la atención a los ciudadanos.

Sol, un avatar de IA

No serán estas las únicas líneas de trabajo que se llevarán a cabo. La Comunidad de Madrid llevará la cobertura 5G al 99,6% de la población, pero también pondrá en marcha Sol, un avatar de inteligencia artificial que resolverá trámites, dará información y acompañará al ciudadano tanto por texto como por voz, en varios idiomas, desde la web oficial. Asimismo, la consejería de López-Valverde elaborará una Estrategia de Inteligencia Artificial hasta 2030 con el objetivo de atraer grandes profesionales, generar oportunidades y posicionar Madrid como referencia europea en esta materia.

Desde el Gobierno de Díaz Ayuso son conscientes de la importancia de las tecnologías no solo en materia de innovación sino también como motor económico. Así, también comenzarán a funcionar en los próximos meses el Laboratorio de IA y la Factoría más avanzada de España, donde empresas, pymes y 'startups' podrán probar sus proyectos y desarrollar nuevos asistentes así como aplicaciones con toda seguridad.

Una sala del Zendal, ente susceptible de ciberataques // DE SAN BERNARDO



La A-5 crece bajo tierra: el túnel abrirá en noviembre de 2026

► Ya se han ejecutado 300 metros del futuro subterráneo y casi el 84% de los pilares

HELENA CORTÉS
MADRID

De los 3,2 kilómetros de la A-5 que discurrirán bajo tierra en poco más de un año, las excavadoras ya han perforado cerca de 300 metros del tramo sur de entrada a la capital. Además, han enterrado el 84% de los pilotes que sostendrán esta megaestructura. Así, el calendario avanza según lo previsto, por lo que los 80.000 vehículos que antes circulaban por la superficie podrán estrenarlo en noviembre de 2026, ratificó el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, en su visita a los trabajos, donde acudió acompañado por el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, y el concejal de Latina, Alberto González.

El túnel se está construyendo siguiendo la técnica 'cut and cover': primero entierran los pilares y las paredes laterales, después se construye la 'tapa' superior y finalmente se retira la tierra del interior de esta especie de caja de zapatos de hormigón (ya se han cementado 37.466 metros cuadrados) que albergará la futura A-5. «Moveremos 200.000 metros cúbicos de tierra, el equivalente a cuatro estadios Santiago Bernabéu», explicaban desde el consistorio este verano, cuando comenzaron los trabajos bajo tierra de esta megaobra en la que trabajan 600 operarios y más de un centenar de máquinas pesadas.

Este método para horadar subterráneos sin tuneladora cuenta con la gran ventaja de que permite, además, mantener los trabajos sin cortar totalmente el tráfico en superficie. De hecho, a lo largo de todo el soterra-



Varios operarios trabajan en la entrada del futuro túnel de la A-5 // EFE

miento se mantendrán siempre abiertos dos carriles por sentido. Así, ahora están trabajando en la calzada de entrada (desviando las dos vías por sentido que siguen abiertos por lo que era la vieja calzada de cuatro carriles de salida) y a finales de año moverán todos los vehículos al lado opuesto.

Pasos peatonales cerrados

Con el avance de la obra, que convertirá en un bulvar peatonal lo que ahora era una brecha entre los barrios del distrito de Latina de Lucero, Aluche y Las Águilas con los de Campamento y Casa de Campo, ya se han cerrado los nueve pasos peatonales previstos en esta fase: Illescas, Boadilla, Sanchorreja, San Juan de la Mata, Villavalliente, Villamanán, Dante, Parque de Atracciones y Batán.

Aunque el consistorio ha puesto en marcha un servicio especial y gra-

tuito de autobús para llevar a los vecinos de un lado a otro, están además estudiando habilitar para el cruce de viandantes uno de los semáforos de la A-5 que siguen activos únicamente para la gestión del tráfico, informó ayer el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, conocedor de las quejas de familias que llevan a sus hijos a centros educativos de la zona.

Cuando esté terminado, el túnel contará con una distribución de tres carriles por sentido en dos vanos. Los más próximos a la mediana en ambas calzadas serán carriles bus-VAO. En superficie, además de crear un bulvar peatonal, se construirá un carril bici bidireccional semaforizado que empezará en la calle Illescas y conectará con el existente en la avenida de Portugal, enlazando así con Madrid Río. Habrá, además, 33 nuevas conexiones peatonales frente a las 16 actuales.

LICENCIA EN TRÁMITE

Cese de actividad para el hostel ilegal del Parque de las Avenidas

E. GÓMEZ MADRID

El Ayuntamiento de Madrid dictó ayer orden de cese de actividad contra el hostel del Parque de las Avenidas, según confirmó el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, desde las obras de la A-5. La Policía Municipal inspeccionó el viernes el alojamiento del número 9 de la calle Baviera y levantó acta por la actividad que allí se estaba prestando, para la que no tenía del título ha-

bilitante necesario. Esta podrá reanudarse una vez que se obtenga la licencia, un trámite que se encuentra en el pleno proceso administrativo.

Desde el consistorio, atendiendo las alegaciones de los vecinos que se revuelven contra la idea de que se use como alojamiento de inmigrantes en situación de emergencia, explicaron que «se procederá a llevar a cabo la inspección de que se cumple con el proyecto ejecutado, el que corresponde».

Si es así, el Ayuntamiento de Madrid tendrá que dar la licencia para «desarrollar la actividad de hostel y no la actividad dotacional de acogida de inmigrantes». En ese caso, se daría traslado a la Comunidad de Madrid, «que es quien tiene que velar por el cumplimiento de las condiciones de hostel en cada uno de los lugares».

Por su parte, el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, pidió también ayer a los propietarios del hostel que no se sigan colocando «en una situación de rebeldía una vez que no tienen la licencia correspondiente» porque, de hacerlo, obligarían al ayuntamiento a adoptar acciones mayores en forma de clausura.

La saga de los Scarlatti conquista Aranjuez

► Del 4 de octubre al 2 de noviembre, el Festival de Música Antigua homenajea a la familia de compositores

NACHO SERRANO
MADRID

A finales del siglo XVII, cuando Nápoles pertenecía al Imperio español, en la ciudad vivía un compositor siciliano llamado Alessandro Scarlatti que maravilló tanto al virrey con su música que fue contratado como maestro de capilla. Durante los años que estuvo en el cargo creó una imponente obra con más de 80 óperas, y más tarde, aunque su fama fue en declive, su hijo Domenico tomó el testigo convirtiéndose en compositor y organista de la capilla real de la Corte Española de Nápoles con sólo 16 años.

Tras ejercer como maestro de capilla en la basílica de San Pedro, Domenico trabajó en Londres, Lisboa y Roma, para después pasar un tiempo en Sevilla y finalmente establecerse hasta su muerte en Madrid, donde se convirtió en el profesor de música de la reina Bárbara de Braganza, consorte de Fernando VI de Borbón y, por tanto, en un artista muy vinculado al Real Sitio de Aranjuez.

Tres siglos después, la XXXII edición del Festival de Música Antigua de Aranjuez va a rendir homenaje a estos dos grandes maestros con motivo del 300º aniversario de la muerte del padre y el 340º aniversario del nacimiento del hijo, con una programación (las entradas costarán entre 21 y 35 euros) que girará entre estas



El grupo Concerto 1700, encargados de rendir homenaje a los Scarlatti // ABC

dos grandes figuras y la música de su tiempo.

El festival comienza el sábado 4 de octubre a las 19.00 horas en la Capilla de Palacio Real, con el grupo Concerto 1700 y el afamado contratenor Carlos Mena en 'Bello Pastor. Cantadas para alto en la Capilla Real', donde se interpretarán cantadas de los mejores maestros españoles (Nebra, Torres y Literes) vinculados a la Real Capilla e influidos por las innovaciones de Alessandro Scarlatti.

El domingo 5, la jornada arrancará a las 11.00 horas con un paseo guiado por el Jardín de la Isla en la zona norte del Palacio Real, y a las 13.00 horas, la Capilla acogerá un concierto de La Spagna con la soprano Jiayu Jin centrado en la música vocal italiana previa al maestro y que muestra el punto desde el que comenzó su andadura Alessandro. Titulado 'Lamenti di Donni', este recital también rinde tributo a la figura de Giacomo Carissimi, padre de la cantata y el oratorio italianos y de cuya

muerte se celebra el 350º aniversario.

La siguiente semana, coincidiendo con el Día de la Hispanidad (12 de octubre), se podrá llegar a Aranjuez con el Tren de la Fresa para acudir a la presentación de 'Entre el mar y el fuego: Scarlatti y el Teatro de los Sueños', el primero de los encargos de esta edición del festival, protagonizado por el grupo orquestal Nereydas al mando de Ulises Illán y el contratenor Filippo Minneccia. En el concierto se interpretarán arias de Alessandro Scarlatti intermedias con música instrumental de Domenico en lo que supone un perfecto homenaje a ambos compositores.

El festival continúa el 18 de octubre con la interpretación de arias de Lite-

res, Nebra y Torres de la mano de Pér-gamo Ensemble y la soprano Belén Vaquero, en un concierto titulado 'La memoria en donde ardía'. La jornada del 19 de octubre comenzará con un paseo por el Jardín del Príncipe del Palacio, seguido del concierto 'La arcadia: Cantatas de cámara en la Real Capilla' a cargo de Delirium Musica y Elia Casanova.

'Per dolce ardore', un concierto de Harmonía del Parnàs, la soprano Belen Roig y el 'chalumeau' de Justo Sanz, será el reclamo del sábado 25, y al día siguiente se estrenará 'Scarlatti & Scarlatti', el segundo encargo de esta edición, a cargo del grupo Tiento Nuevo dirigido por el clavecinista Ignacio Prego y María Martínez al cello.

El fin de la fiesta, que tendrá lugar el domingo 2 de noviembre, incluirá una visita a la Bodega de Carlos III en el Cortijo de San Isidro, donde además de una degustación de vino y queso se podrá disfrutar de grandes obras de Scarlatti padre e hijo de la mano de la afamada clavecinista Silvia Márquez.

TUS ANUNCIOS

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

I
INMOBILIARIA

VENTA

M
MOTOR

VENTA AUTOMÓVILES

AUTOMÓVILES COMPRAMOS
629900204

PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com


**Caritas
Española**

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

**Cáritas con
Turquía y
Siria**



caritas.es

ANUNCIOS

ABC

91 542 33 92 *

AGENCIA OFICIAL
(consultar horario oficina)
publicidad@debod.com

DEBOD

c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS (SERVICIO PERMANENTE)

91 540 03 03 - 900 11 12 10
esquelas@debod.com

Plan de **empleo sénior**

La experiencia multiplica el talento

- Para personas **mayores de 45 años**
- **Formación adaptada** al mercado laboral
- Programas de **inserción laboral**
- **Incentivos para empresas** que apuesten por el talento sénior

MÁS INFORMACIÓN:





Don Felipe entrega a António Costa el premio Fórum Europa 2025

► Frente a las «voces contrarias», el Rey reivindica los valores de libertad e igualdad de la UE

ABC
MADRID

El Rey presidió la conmemoración del XXV aniversario de Nueva Economía Fórum, en el que entregó al presidente del Consejo Europeo, António Costa, el premio Fórum Europa. Asu llegada al Teatro Real de Madrid, don Felipe fue recibido por el presidente de la Fundación del Teatro Real, Gregorio Marañón; el presidente del Consejo Europeo y premiado, Antonio Costa; el presidente del Senado, Pedro Rollán; el presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido; la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz; el ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo; el jefe de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, y el presidente de Nueva Economía Fórum, José Luis Rodríguez García.

La ceremonia comenzó con la interpretación de 'La Nuit', de Jean-Philippe Rameau, por el coro de la Escolanía del Escorial, seguido de las palabras de bienvenida del presidente de Nueva Economía Fórum,



Don Felipe y António Costa, ayer en la ceremonia celebrada en el Teatro Real de Madrid // EP

José Luis Rodríguez García. El acto concluyó con una laudatio a cargo de Josep Borrell, presidente del Cidob, y la proyección de un mensaje en vídeo de Roberta Metsola, presidenta del Parlamento Europeo.

El momento central del evento fue la entrega del premio Fórum Europa 2025 por parte del Rey al presidente del Consejo Europeo, en reconocimiento a su trayectoria y compromiso con los valores europeos. Costa hizo un llamamiento a defender la UE «a

capa y espada» en un momento en que la confianza en los aliados se ve mermada y la amenaza por parte de los adversarios está en aumento: «No somos ni estadounidenses, ni rusos, ni chinos. Somos europeos. Y estamos orgullosos de ello. De nuestra diversidad cultural, de nuestro modelo social, de nuestras libertades, de nuestra tolerancia, y de nuestra democracia», sostuvo.

Por su parte, Don Felipe hizo una firme defensa de la necesidad de que la UE se mantenga unida y siga adelan-

te propugnando sus valores de libertad e igualdad en un momento en que hay «voces contrarias» a estos principios, advirtiendo de que no es posible «retroceder».

«Defender y mejorar»

El Rey defendió que la UE es «el mayor y más exitoso proceso de innovación y transformación de gobernanza en el mundo» y ha llevado a los europeos a alcanzar «cotas de libertad, democracia y bienestar solo soñados en aquellos comienzos de este gran pro-

yecto que debemos saber cuidar, defender y mejorar».

Posteriormente, el Rey firmó en el libro de honor de la institución y mantuvo un encuentro con los miembros del Círculo de Confianza de Nueva Economía Fórum y otras autoridades presentes.

Desde el año 2003, los premios otorgados por Nueva Economía Fórum han sido recibidos por el secretario general de la ONU (Ban Ki-moon); los presidentes del Consejo de la Unión Europea (Van Rompuy), del Parlamento Europeo (Borrell, Tajani y Metsola), de la Comisión Europea (Barroso y Juncker), del Banco Central Europeo (Trichet), el alto representante de la Unión Europea para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad (Borrell); los presidentes de Argentina (Macri), Brasil (Lula da Silva), Colombia (Santos), Chile (Bachelet), Italia (Napolitano), México (Calderón), Portugal (Cavaco Silva); la canciller de Alemania (Merkel); los secretarios generales de la OCDE (Gurría) y de la OIT (Ryder); el gerente del Fondo Monetario Internacional (Rato); los ponentes de la Constitución Española; y el empresario Florentino Pérez.

Nueva Economía Fórum es una organización de debate con actividad en seis ciudades españolas (Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Málaga y Valencia). Desde 2024, está presente en Bruselas, bajo el lema 'Ideas para el fortalecimiento de la Unión', habiendo participado ya figuras relevantes de las instituciones y de la economía europeas.

La Xunta apuesta por la marca 'Galicia calidade' como carta de presentación en su nueva campaña turística

ABC MADRID

«¿Y si 'Calidade' fuese un lugar?». Con esa pregunta se presentó ayer en el Espacio Larra de Madrid la nueva campaña de promoción turística de la Xunta, con la que el Gobierno gallego pretende poner la calidad como seña de identidad y carta de presentación de Galicia en el mundo. De esta forma, la Administración gallega vuelve a apostar por 'Galicia Calidade' como una 'marca país' que trasciende al propio sello de reconocimiento para englobar productos, cultura, paisaje, experiencias y emociones.

Así lo defendió el propio presidente de la Xunta en la pre-

sentación de esta campaña con la que esperan llegar durante este otoño al 84% de la población española. El objetivo, explicó el dirigente gallego, es transmitir que Galicia no es solo un destino al que se viaja, sino una experiencia que se vive a lo largo de todo el año, ofreciendo una propuesta diversa que combina cultura, espiritualidad, gastronomía, naturaleza, aventura y bienestar. Porque la calidad en Galicia, añadió Rueda en su intervención, no es una etiqueta ni un estándar, sino una forma de ser y de entender la vida, presente tanto en la autenticidad de las tradiciones como en la sostenibilidad cui-



Rueda, en la presentación de ayer de la campaña // CEDIDA

dada del patrimonio natural, en la excelencia gastronómica o en la hospitalidad que define al pueblo gallego.

Según destacó Rueda, la campaña pretende suponer un respaldo al sector turístico de la comunidad y reconocer la labor de los profesionales que cada día diseñan experiencias únicas para los visitantes. En

ese sentido, el presidente de la Xunta puso en valor la buena marcha del turismo en Galicia. En los primeros ocho meses de este año, la comunidad recibió 4,7 millones de viajeros, un 3,6% más que en el mismo período del año anterior, los ingresos hoteleros ascienden a 312 millones de euros, lo que supone un incremento del 5,6%, y el em-

pleo turístico creció un 1,6% hasta superar los 97.000 afiliados a la Seguridad Social. Para Rueda, estos datos confirman la consolidación de Galicia como un destino competitivo y reconocida nivel nacional e internacional. Algo que, aseguró, no sería posible sin el esfuerzo conjunto de agencias, operadores y hosteleros.

†

**DOÑA MARÍA TERESA
DE BALENCHANA GULLÓN**

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025
a los setenta y nueve años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus primos, sobrinos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará en Madrid el jueves 30 de octubre, a las veinte treinta horas, en la Parroquia de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, Avenida de Pío XII, 29.

(1)

†

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

DON ANTONIO TRONCOSO DE CASTRO

**CABALLERO DE LA ORDEN DE SAN GREGORIO MAGNO
PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN LUIS DE TRELLES Y NOGUEROL
PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN DE LAS CAMPANAS DE LA ALMUDENA
HIJO PREDILECTO DE PUENTEAREAS
CORONEL DEL CUERPO JURÍDICO MILITAR**

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 21 DE JUNIO DE 2025 VÍSPERA DEL CORPUS CHRISTI
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Mauricio y María Castellanos Niederhauser, Antonio y Cristina Muñoz Osuna; sus nietos, Mauricio, Jaime, Jimena e Íñigo Troncoso Castellanos y Joaquín, Antonio y Tirso Troncoso Muñoz; y sus sobrinos Alonso Troncoso y Bermejo Reigada

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral se celebrará el jueves 2 de octubre, a las diecinueve treinta horas, en la Iglesia Castrense de Madrid (calle del Sacramento 11) y será oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Don Antonio María Rouco Varela, Arzobispo Emérito de Madrid.

(3)




 Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org
91 725 92 12

†

D.ª NINA BALÍN FERRERO

VIUDA DE D. RAMÓN BLANCO LARA

FALLECIÓ EN LEÓN
EL DÍA 29 DE SEPTIEMBRE DE 2025
a los noventa y ocho años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su hijos, M.ª Dolores, Ramón, Francisco, Miguel y Marta Blanco Balín; hijos políticos, Agustín, Amparo, Anabel y José Antonio; nietos, Marta, Laura, María, Elena, Ramón, Fran, Lucía, Pablo y Carlos; biznietos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La capilla ardiente está instalada en el Tanatorio La Encina, de Bembibre.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar hoy martes, día 30 de septiembre, a las dieciocho treinta horas, en la Iglesia Parroquial de San Pedro, Bembibre. A continuación sus restos mortales serán incinerados en la intimidad familiar.

(1)

**ESQUELAS
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Lun. 29)

15322 Serie: 020

TRIPLEX DE LA ONCE (Lun. 29)

S.1: 192 S.2: 640 S.3: 069

S.4: 583 S.5: 346

MI DÍA DE LA ONCE (Lun. 29)

Fecha: 6 AGO 1970 N° suerte: 8

BONOLOTO (Lun. 29)

6 7 19 34 41 49

Complementario: 1 Reintegro: 4

LA PRIMITIVA (Lun. 29)

1 8 14 25 34 49

Complementario: 16 Reintegro: 0

Joker: 5306549

SÚPER ONCE (Lun. 29)

Sorteo 1:

04-07-14-23-24-31-39-40-46-49

53-54-60-66-70-74-76-78-79-84

Sorteo 2:

02-07-09-11-14-16-19-25-31-33

41-43-49-54-58-61-68-73-78-85

Sorteo 3:

02-03-11-16-25-29-30-35-39-45

48-59-62-64-68-73-76-79-80-83

Sorteo 4:

02-06-08-14-16-17-28-30-32-33

41-48-51-56-64-65-70-73-77-80

Sorteo 5:

06-07-16-17-18-20-24-29-31-32

45-57-58-61-69-70-72-73-75-81

Suscríbete ya a

ABC Premium*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JIM NIETO

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Viernes 26: 32731 LaPaga: 072

Sábado 27: 62277 Serie: 026

Domingo 28: 90161 Serie: 003

TRIPLEX DE LA ONCE

Vi. 26: 023 / 704 / 693 / 890 / 667

Sá. 27: 031 / 233 / 527 / 105 / 361

Do. 28: 655 / 166 / 646 / 188 / 578

BONOLOTO

Viernes 26: 01-08-13-36-40-45 C:18 R:5

Sábado 27: 01-22-27-35-42-47 C:41 R:2

Domingo 28: 03-06-28-35-43-45 C:47 R:0

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 25: 06-14-28-29-33-38 C:25 R:1

Sábado 27: 18-27-33-41-44-46 C:6 R:7

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 28: 23-33-35-38-46 C:9

EUROMILLONES

Martes 23: 11-13-24-29-33 E: 2-5

Viernes 26: 04-17-25-28-44 E: 5-11

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 27 de septiembre

Primer premio: 03740

Segundo premio: 28486

Reintegros: 0, 2 y 7

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 25 de septiembre

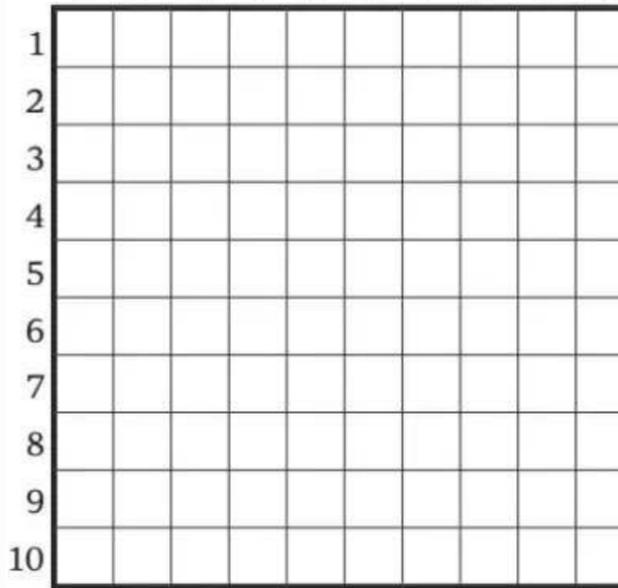
Primer premio: 44838

Segundo premio: 12044

Reintegros: 0, 4 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



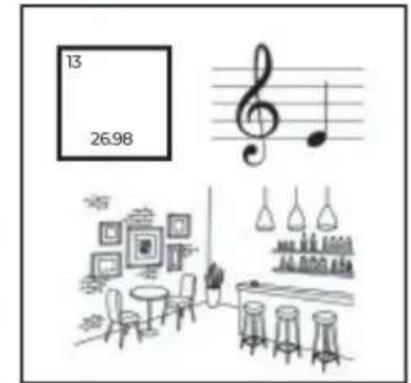
HORIZONTALES.- 1: Vaho o tufo que arroja el jabalí furioso. **2:** Círculo rojizo algo moreno que rodea el pezón del pecho. Lugar donde se trillan las mieses. **3:** Al revés, título honorífico inglés. Repetir. **4:** Conjunto de cosas diversas que lleva el carro en que se acarrea vino, como botas, pellejos, pieles de carnero o cabra y costales con harina o paja, plural. Dona. **5:** Mazorca tierna de maíz, que se consume, cocida o asada, como alimento en México y otros países de América Central. Aquí. **6:** Infusión. Pesada, molesta

Contiene 11 cuadros en negro

o gravosa. **7:** Canción típica canaria. Al revés, sitio poblado de árboles y arbustos. Quinientos. **8:** Norte. Al revés, adornadas, compuestas. **9:** Similar, semejante. Ciudad española conocida como "la tacita de plata". **10:** De seda, femenino. Composición lírica en estrofas de tono elevado.

VERTICALES.- 1: Gorro catalán, plural. **2:** Campos sin cultivar ni labrar. Conjunto de creencias de una religión. **3:** Parte que queda de un todo. Coger con la mano. **4:** Interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. Al revés, Organización de Telecomunicaciones de Iberoamérica. Ave trepadora del Brasil. **5:** Escógenos prefierenos. Cien. **6:** Que tiene predisposición connatural con algo. Al revés, delimite el ámbito o espacio de algo. **7:** Símbolo del carbono. Al revés, recordase con pena la ausencia, privación o pérdida de alguien o algo muy querido. **8:** Hacer. Acción y efecto de coser. **9:** Forajidas. Combate, pelea. **10:** Al revés, labran la tierra. Al revés, instrumento que se maneja con las manos y se utiliza para cavar tierras roturadas, remover el estiércol o amasar la cal para el mortero.

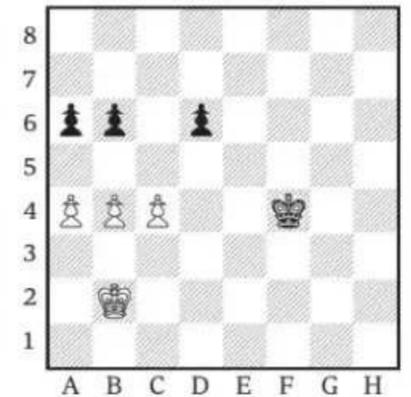
Jeroglífico



Ahí duermen muchos melocotones

Ajedrez

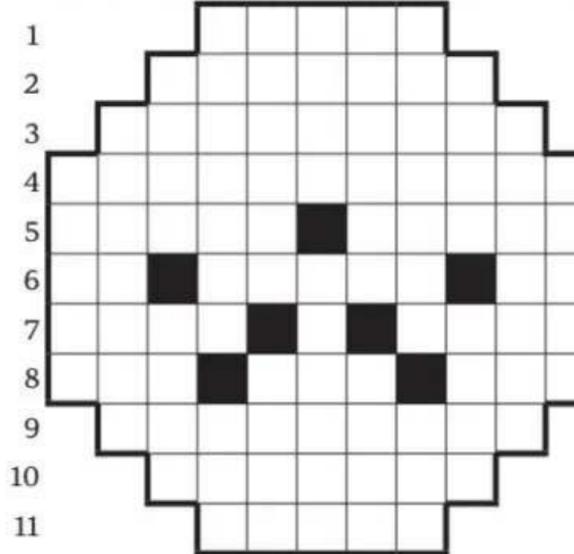
Blancas juegan y ganan



Estudio de Sackmann (1924)

Crucigrama Por Cova-3

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES: 1: Coloca con cuidado el objeto que carga. **2:** Hace que el proceso se lleve a cabo más rápido y con menos obstáculos. **3:** Poco frecuente, desacostumbrada. **4:** Quitaba algo que estaba entre varias cosas. **5:** Al revés, os dirigiréis a un lugar. Trivial, insustancial. **6:** Al revés, consonante. Se han presentado en este lugar, hacen acto de presencia. Pronombre personal. **7:** Al revés, percibís imágenes. Al revés, válida para un trabajo, que ha superado la prueba. **8:** Vocal plural. Partido Nacionalista Vasco. Átomo con carga eléctrica. **9:** Surcabas las aguas en una embarcación. **10:** Estancia principal de una casa, plural. **11:** Al revés, las comidas que no tienen sal están así

VERTICALES: 1: Al revés, inculque cordura. **2:** Comienzen, pongan en marcha. **3:** Preposición. Pronombre demostrativo, femenino y plural. **4:** Al revés, abultamiento generalmente benigno en la piel. Te diriges a un lugar concreto. **5:** Oprimáis algo poniendo el pie encima. Quita la piel a una fruta. **6:** Al revés, almacén de cereal. Música y danza en pareja, típica de Argentina, plural. **7:** Al revés, tumbáis, matáis a la presa. Hueco, vacío y falto de solidez. **8:** Peón que se ocupa de trabajo humildes y penosos, femenino. Consonante plural. **9:** Primer hombre. Las hermanas de mi madre. **10:** Al revés, expulsaba aire por la boca para apagar las velas. **11:** Mezclan metales

Sudoku Por Cruz&Gramma



Soluciones de hoy



Crucigrama
 HORIZONTALES: 1: Apos. 2: Agiliza. 3: Inustada. 4: Entresa-caba. 5: stéril. Banal. 6: ec. Están. Le. 7: stéV. atPA. 8: Aes. PNV. lón. 9: Navegabas. 10: Salones. 11: sasos
 VERTICALES: 1: esesa. 2: Inicien. 3: Ante. Esas. 4: agurteV. Vas. 5: Piséis. Peta. 6: oHS. Tangos. 7: sítaba. Vano. 8: Azacana. Bes. 9: Adán. Tías. 10: abalpos. 11: Alean

Jeroglífico
 ALMIBAR
 NUm. Aluminio: Nota
 M: Un bar
 4 7 8 5 9 8 1 3 2
 9 1 6 2 7 3 8 4 5
 3 2 9 6 4 1 5 8 7
 1 5 3 4 2 9 6 7 8
 9 4 2 7 6 8 3 5 1
 6 7 1 5 2 4 9 8 3
 8 8 4 3 1 2 7 9 5
 7 3 1 9 5 4 8 2 6
 2 8 6 8 7 4 1 3

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
A medida que logres objetivos, busca nuevas metas o sentirás vacío y aburrimiento. Cuidado con los accidentes domésticos, mantente alerta.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Tu visión del mundo se amplía y te atraen nuevos horizontes. Puede que parte de tu entorno actual ya no encaje en esta nueva etapa.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Tómate tiempo para aclarar tus ideas y no te dejes presionar. Reflexiona y consulta solo a personas de confianza antes de decidir.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Vives un periodo favorable que te lleva a buenos destinos, aunque en familia puede haber algún conflicto menor que deberás manejar.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Evita la envidia y a quienes compiten por lo material. Rodéate de personas francas y sinceras que aporten tranquilidad a tu vida.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Para ciertos problemas, acude a un profesional. Si insistes en arreglarlo solo, podrías complicar aún más la situación.

Libra

(23-IX al 22-X)
Aprovecha tu buena racha, está por terminar. En salud, no bajes la guardia; podrían venir momentos de debilidad física.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Surgen sentimientos profundos que antes estaban dormidos. Permite sentir y expresar esas emociones con naturalidad.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Date lujos de vez en cuando, pero cuida que no afecten tus ahorros. Disfruta sin poner en riesgo tu estabilidad financiera.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Tus relaciones sentimentales mejoran gracias a una comunicación más abierta y sincera. Aprovecha para fortalecer el vínculo.

Acuario

(20-I al 17-II)
Los problemas de salud desaparecerán solo si consultas al médico. No esperes más, podrías empeorar si lo postergas.

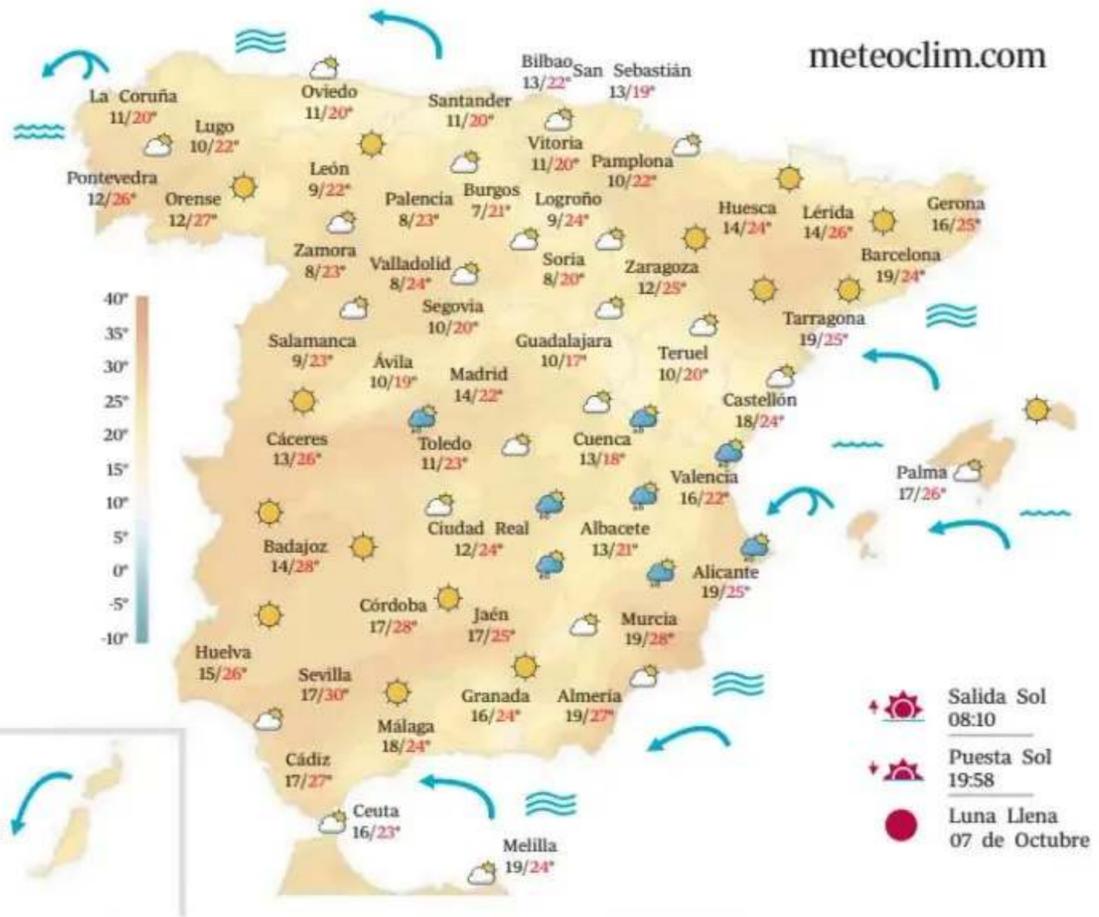
Piscis

(18-II al 19-III)
En el trabajo, tu valor es reconocido y tienes opciones de ascenso. Tus iniciativas son apreciadas y te esperan buenas noticias.

Hoy en España

Lluvias intensas al este

Cielo cubierto con precipitaciones intensas y persistentes durante la primera mitad de la jornada en el litoral valenciano, con acumulados que pueden ser muy destacables. Durante la madrugada y hasta la tarde, riesgo de lluvias muy intensas en Pitiusas y mitad sur de Mallorca, siendo menos probables en Menorca. Nieblas matinales en la Meseta norte. Intervalos nubosos en el litoral norte; con cielos mayormente despejados en el resto. Temperaturas sin grandes cambios con vientos del este moderados a fuertes en el litoral este.



Mañana



Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	64%	Guadiana	58%
Cantábrico Oriental	70%	Júcar	49%
Cataluña Interior	73%	Med. Andaluza	46%
Duero	60%	Miño-Sil	69%
Ebro	56%	País Vasco Interior	76%
Galicia Costa	46%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	43%	Tajo	64%
Guadalquivir	43%	Tinto/Odiel/Piedras	69%

Hoy en Madrid



Ayer en España

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvia	km/h Viento		°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	15.9	19.3	0	20	Murcia	19.1	26.9	16.8	18
Alicante	21.1	26.9	0.8	33	Oviedo	12.5	19.3	0	18
Bilbao	12.3	21.3	0	19	Palencia	10.7	21.0	0	17
Cáceres	14.3	25.7	0.2	15	Palma	21.6	29.1	0.1	18
Córdoba	-	-	-	-	Pamplona	14.1	21.4	0	29
Las Palmas	22.0	24.1	0	26	San Sebastián	17.4	21.8	0	13
León	7.8	22.9	0	18	Santander	15.8	20.1	0.4	17
Logroño	13.1	21.2	-	14	Sevilla	18.1	26.9	0	14
Madrid	16.1	24.1	-	24	Valencia	15.8	23.3	74.6	45
Málaga	20.4	23.1	0	24	Zaragoza	15.4	20.2	0.8	14

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	7/15°
Berlin	10/16°
Bruselas	10/20°
Estocolmo	11/12°
Lisboa	17/27°
Londres	10/18°
Moscú	2/10°
París	11/21°
Praga	8/15°
Roma	16/24°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	11/22°	Nueva York	17/25°
Caracas	19/27°	Pekín	18/29°
Doha	28/38°	Río Janeiro	17/27°
Johannesburgo	13/23°	Singapur	25/29°
México	13/21°	Sidney	14/24°

Suscríbete ya a

ABC Premium★

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO





«Los adultos de hoy no han sido educados en gestión emocional», señala la educadora Leticia Garcés // ABC

Perder los papeles con los hijos: desde la culpa al aprendizaje emocional

► Si la escena se repite a menudo, advierten los expertos, es una señal de que algo se está desbordando

CARLOTA FOMINAYA
MADRID

Hasta la consulta de Sonia Martínez Lomas, psicóloga y fundadora de los Centros Crece Bien, llegan a menudo familias que reconocen haber gritado, dicho palabras que no querían decir... En definitiva, haber perdido la paciencia con sus pequeños. «Lo primero que les explicamos es que no están solos y que esto ocurre en todas las familias pero no significa que lo estén haciendo mal, significa que son humanos. Aunque si vemos que se repite a menudo, es una señal de que algo se está desbordando y tal vez necesitamos apoyo emocional, cambiar dinámicas familiares, revisar nuestras exigencias...».

De hecho, perder los papeles alguna vez, admite el también psicólogo Rafa Guerrero,

autor de numerosos libros como 'Educar en el vínculo', 'Educación emocional y apego' o 'Trauma: niños traumatizados, adultos con problemas', «es lo más normal del mundo y si nos ocurre, una de las claves estaría en ajustar expectativas y entender que esto nos puede suceder a todos de vez en cuando. No siempre estamos con el wifi encendido para atender a nuestros hijos. Vivimos en una sociedad muy exigente, estresante, inmediata, donde no es fácil compaginar nuestra parte laboral con la familiar y toda la atención que un menor necesita, que abarca desde sus necesidades fisiológicas, hasta las emocionales, sociales y cognitivas. Otra cosa muy distinta es que eso sea en casa la tónica habitual», advierte Guerrero.

La educadora Leticia Garcés, autora de 'Padres forma-

dos, hijos bien tratados', también recibe a menudo a familias que consultan sobre este asunto, «que reconocen que son precisamente sus hijos, con quienes tienen el vínculo más estrecho, quienes sacan lo peor de ellos mismos». Esto tiene, según Garcés, una explicación: «Los adultos de hoy no han sido educados en gestión emocional».

Puntos de partida

Sin embargo, como padres, hay varias formas de atravesar una situación de estas en casa. Así, tal y como expone esta profesional, «hay progenitores que lo justifican e incluso hacen culpables a los niños. Son familias donde no se dan la empatía, comprensión y flexibilidad que un menor necesita», advierte. En otras, prosigue Garcés, «los adultos son capaces de reconocer que no hay nada que justifique el maltrato puntual y necesitan reparar lo que han hecho con sus hijos, pero lo hacen desde la culpa y el malestar que les produce haberlos tratado de la misma manera que ellos lo fueron de niños».

En un tercer escenario, di-

REPARAR TRAS PERDER LA CALMA

Respira y date cuenta

Reconocer que hemos perdido la calma no es debilidad, es un acto de responsabilidad.

Pide perdón con sinceridad

No pasa nada por decir: «Perdona, he gritado. Estaba nervioso y no he sabido hacerlo mejor».

Evalúa lo que ha sentido tu hijo

«Entiendo que te hayas sentido mal cuando he hablado así». Empatiza primero, explica después.

Habla de lo que te pasó a ti

«Me sentía desbordado y no lo supe manejar. Voy a intentar hacerlo mejor la próxima vez».

Propón una forma nueva de hacerlo juntos

«¿Qué te parece si la próxima vez intentamos respirar antes?».

«Nos puede suceder a todos, otra cosa es que sea la tónica general en casa», advierte Guerrero

«Los gritos pueden ser un indicador de que se necesita ayuda para afrontar la crianza», apunta Gil

buja esta educadora, «los padres primero se perdonan a sí mismos. Son compasivos: tienen la capacidad de empatizar consigo mismos y aprender de sus errores. No les gusta cómo han tratado puntualmente a su hijo, pero hacen un acercamiento desde la madurez y la responsabilidad, de aprendizaje de sus errores».

Transformación

Porque la buena noticia, corrobora Martínez Lomas, «es que educar no es hacerlo perfecto, sino saber reparar cuando nos equivocamos. De hecho, esos momentos de ruptura pueden transformarse en oportunidades únicas de conexión si sabemos afrontarlos». Si usamos la culpa, explica la directora de los centros Crece Bien, «como una brújula emocional, que nos lleve a pensar: ¿Qué puedo hacer diferente la próxima vez? Entonces estaremos aprendiendo. El problema no es equivocarse una vez, dos... El problema está en no pararse a mirar qué necesitamos cambiar». «Siendo conscientes de que hay una carencia afectiva importante podemos aprender a ser padres emocionalmente competentes. De hecho, las personas con una alta inteligencia emocional intentan mejorar esas carencias y adquirir las competencias que les faltan para poder acompañar a sus hijos», añade Leticia Garcés.

En última instancia, el desbordamiento de los padres en la crianza, «que puede provocar conductas agresivas, o comunicación violenta, pueden ser indicadores de que se necesita ayuda para afrontar la paternidad y de que ha llegado el momento de acudir a terapia familiar», sugiere Jorge Gil Tadeo, psicólogo clínico, terapeuta familiar y presidente de la Federación Española de Asociaciones de Terapia Familiar (FEATF). «A veces -concluye la directora de los centros Crece Bien-, lo más valiente no es aguantar, es pedir ayuda».

CUIDADOS EN CASA

«Sin dinero es difícil atender a las personas mayores dependientes»

L. PERAITA MADRID

El pasado abril, Javier, de 90 años, se encontró a su mujer fallecida en su domicilio. Ella era la cuidadora de su marido, dependiente en grado 2. «En ese preciso instante –asegura su hija Beatriz, de 43 años– supimos que mis cuatro hermanos y yo tendríamos que ocuparnos de mi padre». Al principio se lo turnaban entre todos. Con Beatriz estaba de lunes a jueves porque su trabajo es más flexible y podía permitirse. Los fines de semana, Javier regresaba a su casa donde el resto de hijos hacían un horario para no dejarlo solo. «Nos planteamos llevarle a una residencia, pero al final descartamos la idea. Mi padre trabajó en un banco y le ha quedado una buena pensión, por lo que optamos por contratar a una empresa que mandara a una profesional. Dimos muchas vueltas y al final nos decidimos por Qida. Les especificamos qué perfil necesitábamos y pronto vino una mujer a encargarse de mi padre».

Según Beatriz, ella y sus hermanos se sienten muy afortunados porque «sin dinero es muy difícil atender como se merecen nuestros mayores. Hay personas que tienen una pensión de 600 euros y así es imposible pagar una residencia o a alguien que cuide de ellos. Mis hermanos y yo tenemos hijos que atender, trabajos con horarios..., como muchas otras familias, y de no haber podido mi padre, hubiéramos tenido que costear sus cuidados o dejar alguno el trabajo para atenderlo».

Según el último informe de Qida –elaborado con datos del INE y fuentes propias–, el 95% de los mayores dependientes quieren vivir en su casa el mayor tiempo posible. Oriol Fuertes, CEO de esta empresa, cree que, a pesar de que en los últimos años se han dado pasos en la Ley de Dependencia, «aún queda por mejorar, desde la agilidad en los procesos hasta el refuerzo de los apoyos disponibles. Los mayores deben vivir más tiempo en casa y con mejor calidad de vida».

María Solano Altaba

Profesora Universidad CEU San Pablo y autora de 'Pantallas, qué remedio'

«No pasa nada si usamos las pantallas en exceso, hoy es el día para dar marcha atrás»

► Solano aconseja no dejar a los hijos solos con sus dispositivos para así poder fomentar en ellos el pensamiento crítico

LAURA PERAITA MADRID

María Solano, autora de 'Pantallas, qué remedio' reconoce que no vimos venir 'el gran problema' que generarían las pantallas porque cuando empezaron a formar parte de nuestra vida solucionaban muchísimas cosas. «Y eso fue maravilloso. Pero, poco a poco, aparecieron elementos ladrones de nuestro tiempo y atención. Se hizo complicado dominar esos impulsos que nos han llevado a hacer un mal uso de las pantallas».

—En la portada del libro aparece una familia en una foto en blanco y negro viendo todos juntos la televisión en el salón. Hoy cada miembro de la familia tiene su pantalla e, incluso, la ve en una habitación diferente. ¿Cómo afecta este nuevo panorama?

—Muchísimo. Esto es lo que se llama en el lenguaje académico 'entorno multipantalla' y es un fenómeno que tiene grandes condicionantes. Al principio fue estupendo porque cada uno podía ver lo que deseaba sin discutir: el padre, el fútbol; la madre, su programa favorito y los hijos, sus series... Pero hay un proceso que dejó de hacerse y que es crucial: el de socialización mediática. Se produce cuando un niño o un adolescente no entiende un contenido porque no está hecho para su edad. Si estuviera con adultos podrían ayudarle a interpretar lo que no comprende o le darían el toque de atención sobre lo que es moralmente incorrecto. Un ejemplo: antes, ante una película con una escena subida de tono, nuestro padre tosía, la madre recordaba que tenía que preparar la cena... gestos con contenido suficiente para interpretar que la escena no era adecuada. Sin embargo, ahora un niño la ve solo, sin nadie que le explique. Esa falta de socialización mediática provoca que estemos gene-

rando una educación que no está basada en los valores propios de la sociedad. Es muy peligroso.

—¿Es posible recuperar la imagen de tu portada, o ya no hay vuelta atrás en las familias?

—Es difícil. Podemos intentar organizar una noche de cine en familia, aunque sean mayores, y que hagan turnos para elegir film. Yo no voy a entrar en valorar qué hacen en cada casa, pero si los hijos han estado solos delante de la pantalla, debemos hablar de lo que han visto, exactamente igual que ha-



Socialización mediática

«Muchos niños están solos con sus pantallas por lo que fomentamos una educación sin valores»

ríamos si se hubieran ido de excursión al zoo con el colegio. De este modo, va ganando la confianza para que un día nos reconozcan, «mamá, he visto una brutalidad de vídeo». Es decir, así podemos guiarles y fomentar el pensamiento crítico que les va a permitir que, si les llega un contenido complicado, porque les va a llegar, sepan hacerle frente.

—Pero, ¿realmente les interesa a los padres hacer esto?

—Tenemos que hacer un ejercicio de reflexión, de repaso, un examen de conciencia profundo de cómo yo me estoy comportando y para qué estoy usando las pantallas. Hay que decir que no pasa nada por darnos cuenta ahora. Es un momento perfecto para echar marcha atrás. Hay que plantearse qué nos ha pasado y por qué hemos llegado a este punto tan dramático con la tecnología. Los niños o adolescentes tienen un problema de enganche con sus dispositivos que suele venir provocado por haber estado confinados por el Covid. Cometimos el error de aceptar la barra libre de pantallas en un momento muy crítico. Echar marcha atrás es

un poco complicado. ¿Estamos a tiempo de hacerlo? Perfectamente. Y hoy es el mejor día para empezar. Hoy, hoy, hoy –reitera con gran seguridad–. —¿Cómo comenzamos?

—Poco a poco. La clave está en empezar en un día amable. Es habitual que los padres pongamos todos los límites y normas el día que estamos enfadadísimos y nos ha comido el monstruo que llevamos dentro. Lo más adecuado es hablarlo con ellos. Si dialogamos de forma fluida son conscientes y aceptan muy bien las limitaciones, porque en el fondo les estamos haciendo el favor de quitarles la tentación. No debemos tener miedo a la hora de limitar porque no conocemos ningún caso en que les haya perjudicado, pero sí existen muchos casos en los que el exceso de tecnología ha provocado un problema de salud mental. No obstante, para pedir a los hijos que no usen sus dispositivos tenemos que estar dispuestos a hacer el esfuerzo de limitar también nuestro tiempo de uso y amoldar nuestra vida para ello. Hay momentos en los que hay que decirles «no uses las pantallas, y no pasa nada si te aburres». Pero hay otros que exigen mayor esfuerzo porque hay que traerlos y llevarlos más a menudo con los amigos, organizar planes B, también en casa, lo que supone tener un desastre de salón... Me preocupa que ponemos el foco de atención en el colegio y no nos damos cuenta de que el mal uso de la tecnología normalmente está en casa, y ahí es donde tenemos ponernos en acción y, sobre todo, dar buen ejemplo a nuestros hijos.



ISABEL PERMUY



Los Príncipes de Gales preparan su mudanza // GTRES

Catalina y Guillermo prohíben pasear perros cerca de su futura residencia en Windsor

► Los vecinos ya se han quejado amargamente de que no puedan seguir con sus costumbres de hace décadas

A. B. BUENDÍA
MADRID

Mientras preparan su mudanza a su nueva mansión, el Príncipe Guillermo y su esposa, Catalina, han decidido extremar las medidas de seguridad en el entorno de su residencia en Windsor y una medida ha soliviantado especialmente a los vecinos de la zona, tan amante de las tradiciones: no poder seguir paseando a sus perros junto al muro. Resulta que los Príncipes de Gales han decidido levantar una especie de 'zona de exclusión', un área en la cual los potenciales intrusos podrán ser arrestados por las fuerzas de seguridad, según establece el ministerio del Interior británico. Se trata de una zona restringida con un perímetro de 3,7 kilómetros y una superficie de unas 61 hectáreas.

La reacción de los afectados no se ha hecho esperar y los propietarios de perros han explotado al recibir la orden de marcharse de la zona cercana al hogar definitivo de

Guillermo y Catalina, y afirmaron que el cierre de un aparcamiento y la prohibición de acceso por parte del Ministerio del Interior es «un golpe bajo».

Mudanza molesta

Si ya hubo protestas por todos los ruidos que están armando los obreros que trabajan en las reformas de la futura mansión, ahora ha llegado esto de los perros y el muro que protegerá a los Príncipes de Gales.

La Familia Real estará protegida por una zona de exclusión alrededor del Forest Lodge, una mansión de ocho habitaciones.

Un aparcamiento y una puerta de acceso al Gran Parque de Windsor, por cuyo uso los vecinos pagaban 110 libras al año, cerraron definitiva-

Los potenciales intrusos que accedan al área podrán ser arrestados por las fuerzas de seguridad

mente su acceso el domingo. También se inició la instalación de vallas para limitar el acceso a la zona y los abonados del parking no fueron informados hasta apenas una semana antes, invitándoles por carta a cancelar su contrato contactando con el «equipo de membresía» para hablarlo.

Se ha levantado una pronunciada valla de madera que aísla la casa del parque que hay alrededor, con los habituales carteles amenazantes que advierten al paseante de la obligación de mantenerse alejado de la zona. Una orden decía: «Debido a la designación pendiente de parte del Gran Parque como área de exclusión, el acceso a través de Cranbourne Gate cesará permanentemente». También se han plantado árboles adicionales para ocultar la vista de la casa y ya hay cámaras de seguridad por todas partes.

Pero lo que más ha indignado a los lugareños ha sido lo de los canes. «Muchos de nosotros llevamos 20 años paseando aquí a nuestros perros, pagamos cada año para el mantenimiento del parque, pero ya no vamos a poder usar parte de él», ha lamentado una vecina en charla con 'The Sun'.

Carmen Lomana oficializa su relación con Antonio Gutiérrez, ex de Marta Chavarri

► La 'socialite' ha compartido unas imágenes en sus redes donde lo define como «un poco más que amigo»

A. B. B.
MADRID

A sus 77 años, Carmen Lomana sigue creyendo en el amor. O, al menos, en aquello de «algo más que amigo». Tanto es así que ahora se ha decidido a publicar la primera foto junto a su nuevo novio, de nombre Antonio Gutiérrez y expareja de Marta Chavarri. «Es el tío más divertido y con el que más me río del mundo», ha asegurado la 'socialite'.

Hace solo unos días, Carmen Lomana confesó a sus admiradores que tenía una nueva pareja. Su identidad era más o menos conocida para quienes siguen desde hace tiempo la vida de la alta sociedad, pues se trata de un hombre de 72 años que en su día tuvo una relación con Marta Chavarri. Es viudo e inspector de Hacienda, y ahora sale con Carmen Lomana.

«Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Es un poco más que amigo. Es una persona con la que me encanta estar», ha contado Lomana en 'Y ahora Sonsoles'. Eso sí, ha advertido que es hombre celoso y que eso no le gusta demasiado, pues es conocido que ella es de hablar con mucha gente. Pero tiene otras cosas que sí le van más: «Es estupendo. Es el tío más divertido y con el que más me río del mundo. Encontrar una persona con la que te ríes mucho y eres muy cómplice está muy bien», destacaba.

Ahora ha tocado la presentación en sociedad, aunque con algún matiz. Es cierto que estrictamente no es la primera imagen que Carmen Lomana comparte con Antonio Gutiérrez, pero anteriormente lo había hecho en calidad de amigos. Ahora ha sido en calidad de «novios».

Carmen Lomana y Antonio Gutiérrez

Así que aquí se ha visto a los dos en lo que se suele calificar como actitud cómplice, posando después de una elegante velada. En la imagen que ha publicado, Carmen Lomana posa frente al espejo con un vestido lencero en color blanco mientras el solícito Antonio inmortaliza el momento para la posteridad con su propio móvil y una larga sonrisa. «Volviendo de una cena... Fotos delante del espejo, mucha alegría y felicidad», decía la protagonista junto a un inequívoco emoticono de corazón. Por si las dudas.

Naturalmente, los seguidores de Carmen Lomana han comenzado a dar palmas con las orejas para celebrar tanta dicha expuesta en público y han celebrado esta nueva demostración de que el amor no tiene edad. «Guapa y bien amada», decía uno. «Parejón», proclamaba otro. También había alguno que otro un poco subidito de tono.



TELEVIDENTE

Poquita fe y mucha vivienda

BRUNO PARDO PORTO



Como tema de conversación, el precio de la vivienda no da mucho más de sí. Ya todo suena igual que un Kiss FM de la problemática social que empieza con la subida del alquiler en Madrid y termina, después de un currículum inmobiliario que podría ser intercambiable con el historial amoroso de una estrella del indie, con alguien poniendo cara de esto es una mierda pero qué le vamos a hacer nosotros, que es una cara muy española y muy útil para sobrellevar silencios largos y más o menos graves, de tanatorio o amigo recién soltero. Es fácil: primero se suben las cejas y

los hombros, como inspirando, luego se suspira y al fin llega la mueca, una mueca estoica que esquiva la sonrisa por la orilla de la comisura, ahí donde el moflete. Mientras tanto y no muy lejos Juan Travesedo de Juvilma Inmobiliaria nos enseña pisos en pleno cogollo de la ciudad, alguno a menos de un millón, que es el mileurismo de los ricos, en una performance cómica por real. También él se pluriemplea como vendedor y bufón.

Al contrario que la primera, la segunda temporada de 'Poquita fe' tiene tema: la vivienda. Y tal vez porque llevamos años hablando de lo mismo, y perimetrándolo, todos los gags relativos al alquiler de un piso en Madrid carecen de sorpresa y hasta de gracia, incluidos los que tienen que ver con la muerte

de una anciana inquilina (hace mucho que sabemos lo que es la nuda propiedad, y sabemos también que el que compra una sabe que su casa tiene 'bicho'). La serie flojea por esa insistencia en atar la trama a una sola idea. Tiene menos ritmo y en este nuevo esquema los personajes se estancan y parecen menos vivos, más planos, más papel, más cosa. Solo cuando abraza el absurdo de lo cotidiano 'Poquita fe' vuelve a ser la comedia desternillante que fue. Aquí la cumbre son unos vecinos corrigiendo a un nazi que quiere pintar una esvástica y no para de equivocarse. «Y dicen que son la generación mejor preparada». También a la vejez le sacan partido, con el padre de la protagonista haciendo regalos con la bragueta abierta y sin calzoncillos. «Es que no los encontraba».

Lo mejor de la segunda temporada, sin embargo, es que sirve como invitación para volver a ver la primera.



Charlie Hunnam, en 'La historia de Ed Gein' // NETFLIX

Anatomía del crimen: octubre negro en la ficción televisiva

► Las series se abonan al gancho de los asesinatos con las historias de Ed Gein, John Wayne Gacy o los Murdaugh

LUCÍA CABANELAS MADRID

Se acerca Halloween y, como previa, las plataformas hacen ya su agosto en octubre sacando a pasear a sus monstruos, más reales y macabros si cabe que los sobrenaturales. Abruja este mes la cantidad de ficciones en torno a asesinos, crí-

menes, desapariciones... la ficción se pliega a los 'true crime', y si no se los inventa.

Netflix lo fía (casi) todo a este género, con Ryan Murphy como paladín tenebroso. Este mes estrena 'Monstruos: la historia de Ed Gein' (el 3), 'Néro' (el 8) o 'El monstruo de Florencia' (el 22), y se da una tregua romántica con la segunda temporada de

'Nadie quiere esto' (23) y el celebrón de hospital de 'Respira' (el 31).

Disney+ ya no echa la vista, o no solo, a la infancia y se mira también en el ejemplo de la compañía de Ted Sarandos. Más allá de 'La suerte', la serie sobre el mundo taurino con Ricardo Gómez y Óscar Jaenada que estrena el día 8, y el humor de los 'Pantomima Full' con 'Entrepreneurs', que llega el 23, la plataforma del ratón se pliega al reverso oscuro con series como 'The Lost Station Girls' (8), inspirada en la historia real del asesino de la estación de trenes de Perpiñán, o 'Asesinato en la familia Murdaugh', protagonizada por Patricia Arquette y Jason Clark.

Lo mismo sucede en SkyShowtime, que estrena el día 18 de octubre 'Devil in disguise: John Wayne Gacy', sobre el reinado del terror del psicópata que secuestró, mató y enterró en su casa a 33 jóvenes, en Prime Video - 'Lazarus', disponible desde el 22, no trata sobre un crimen real pero sí sobre experiencias cercanas a lo macabro tras la muerte de un padre - y hasta en Apple TV+, que confía, a partir del día 29, sus trapos sucios a la investigación de Emma Thomson y Ruth Wilson con 'Down Cemetery Road'. Filmin, con su propia personalidad, apuesta por el 'cozy crime' con 'Bookish', que llega el 21.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'El jugador de ajedrez'

España. 2017. Drama. 98 min. Dir.: Luis Oliveros. Con Marc Clotet, Melina Matthews, Alejo Sauras, Stefan Weinert, Pau Durà, Andrés Gertrúdx.

22.30 La 2 ★★

En 1934, Diego Padilla sale campeón de ajedrez y pocos años después debe exiliarse junto a su esposa francesa en la París ocupada por los nazis, donde es acusado falsamente de espionaje y hecho prisionero: su talento no pasará desapercibido para el oficial a cargo de la cárcel, aficionado al juego-ciencia. Hombre de la televisión, Luis Oliveros dirige su segundo largometraje en cine, un drama de ambientación histórica que, dentro de coordenadas artístico-narrativas correctas, se resiente de un guion (de Julio Castedo, basado en su propia novela) falto de profundidad y de una puesta carente de vuelo o viceversa. Climática fotografía de Juan Carlos Gómez en escenarios de Budapest y Gran Canaria.



'El día de la ira'

11.55 La 2 ★★

Italia. 1967. Oeste. 109 min. Dir.: Tonino Valerii. Con Lee Van Cleef, Giuliano Gemma, Christa Linder, Yvonne Sanson.

Decente western 'espaguetichucrut' rodado en Almería sobre un veterano pistolero que toma a su cargo al hazmerreír del pueblo, un joven vagabundo que quiere aprender a disparar para ser respetado. Pareja referente del subgénero en Italia, Lee Van Cleef venía de hacer 'El bueno, el feo y el malo', y Giuliano Gemma ya había encarnado a Ringo.

'Asalto al furgón'

22.00 Paramount ★★

EE.UU. 2013. Crimen. 94 min. Dir.: Dito Montiel. Con Liam Hemsworth, Dwayne Johnson, Michael Angarano.

Narra la increíble historia real de dos amigos que en 1982 perpetraron el mayor robo de efec-

tivo de la historia de EE.UU. Con un poco apasionante guion, tampoco ayudan la descuidada ambientación y un desigual reparto con el suplemento proteico de The Rock, que parece venir de otra película.

'El ángel de Budapest'

0.10 La 2 ★★

España. 2011. Drama biográfico. 109 min. Dir.: Luis Oliveros. Con Francis Lorenzo, Ana Fernández, Asier Etxeandia, Manuel De Blas.

Miniserie española ambientada en la II Guerra Mundial sobre Ángel Sanz-Briz, diplomático de la Embajada de España en Budapest que salvó a cinco mil personas judías del exterminio ocultándolas en hogares de residentes hispanos. Basada en la novela 'Un español frente al Holocausto', de Diego Carcedo, tiene lógicas reminiscencias de 'La lista de Schindler'.

PARRILLA DEPORTIVA

18.00 Baloncesto. Euroliga: Hapoel Tel Aviv-Barça. En directo. **M+ Deportes**

18.38 Fútbol. UEFA Champions League: FC Kairat-Real Madrid CF. En directo. **M+ Liga Campeones**

18.45 Fútbol. UEFA Champions League: Atalanta Bergamasca Calcio-Club Brugge. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

20.30 Baloncesto. Euroliga: Baskonia-Olympiacos. En directo. **M+ Deportes 2**

20.45 Baloncesto. Euroliga: Virtus-Real Madrid. En directo. **M+ Deportes**

20.53 Fútbol. UEFA Champions League: At. de Madrid-Eint. Frankfurt. En directo. **M+ Liga Campeones**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Galatasaray-Liverpool FC. En directo. **M+ Liga Campeones 5**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Chelsea FC-SL Benfica. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre. **10.35 Mañaneros 360.** Presentado por Adela González y Javier Ruiz. **13.55 Informativo territorial 1** **14.20 Mañaneros 360.** Presentado por Adela González y Javier Ruiz. **15.00 Telediario 1.** Presentado por Alejandra Herranz. **15.35 Deportes 1.** Presentado por Ana Ibáñez. **15.40 El tiempo.** Presentado por Albert Barniol. **15.45 Informativo territorial 2** **15.55 Directo al grano.** Presentado por Marta Flich y Gonzalo Miró. **17.35 Valle Salvaje** **18.25 La Promesa** **19.25 Malas lenguas.** Presentado por Jesús Cintora. **20.30 Aquí la Tierra.** Presentado por Jacob Petrus. **21.00 Telediario 2.** Presentado por Pepa Bueno. **21.40 Deportes 2.** Presentado por Arsenio Cañada. **21.45 La Revuelta.** Presentado por David Broncano. **23.00 LateXou con Marc Giró.** Presentado por Marc Giró. **2.55 La noche en 24 horas**

LA 2

8.50 Agrosfera. (Rep.) **9.30 Aquí hay trabajo** **9.55 La aventura del saber** **10.55 El chef errante.** «Goa». **11.20 Culturas 2.** Invitado: Mario Gas, director, dramaturgo y actor. **11.55 El western de La 2.** «El día de la ira». Alemania. 1967. Dir: Tonino Valerii. Int: Lee Van Cleef, Giuliano Gemma. **13.50 La pirámide** **14.45 Saber y ganar.** **16.15 Grandes documentales.** «Los secretos naturales de Ecuador». **17.05 Planeta selva.** «El bosque mariposa. Sabanas de Sudáfrica». **17.35 Malas lenguas** **19.25 Espacios increíbles** **20.15 Grandes diseños.** «Derbyshire». **21.00 Cifras y letras.** **22.00 Documaster.** «Teresa Perales». **22.30 Cine.** «El jugador de ajedrez». España. 2017. Dir: Luis Oliveros. Int: Marc Clotet, Melina Matthews. **0.10 Cine.** «El ángel de Budapest». España. 2011. Dir: Luis Oliveros. Int: Francis Lorenzo, Ana Fernández. **2.00 Conciertos de Radio 3.** «Adormidera».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso. **13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano** **13.45 La ruleta de la suerte.** Presentado por Jorge Fernández. **15.00 Antena 3 Noticias 1.** Presentado por Sandra Golpe. **15.30 Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **15.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero. **15.45 Sueños de libertad** **17.00 Y ahora Sonsoles.** Presentado por Sonsoles Ónega. **20.00 Pasapalabra.** Presentado por Roberto Leal. **21.00 Antena 3 Noticias 2.** Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero. **21.30 Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **21.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero. **21.45 El hormiguero.** Invitado: Luis Zahera, actor. Presentado por Pablo Motos. **22.50 Renacer** **2.15 Sportium Game Show** **3.00 Pazy: que te acuerden como has vivido** **3.20 La tienda de Galería del Coleccionista** **4.20 Juwelo**

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro **7.30 ¡Toma salami!** **7.40 Alerta Cobra.** Emisión de los capítulos «Martes de Carnaval de mujeres», «Los mejores últimos días» y «Feliz cumpleaños». **10.30 En boca de todos.** Presentado por Nacho Abad. **14.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Alba Lago. **14.55 ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Manu Carreño. **15.10 El tiempo** **15.30 Todo es mentira.** Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez. **18.30 Lo sabe, no lo sabe.** Presentado por Xuso Jones. **20.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. **20.45 ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Ricardo Reyes. **21.05 El tiempo** **21.15 First Dates.** (Rep.) Presentado por Carlos Sobera. **23.00 Código 10.** Presentado por David Aleman y Nacho Abad. **2.00 ElDesmarque madrugada.** Presentado por Ricardo Reyes. **2.40 Sportium Game Show** **3.20 En el punto de mira**

TELECINCO

8.00 La mirada crítica **9.00 El programa de Ana Rosa** **13.30 Vamos a ver** **15.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. **15.30 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Lucía Taboada. **15.40 El tiempo** **15.45 El tiempo justo** **18.30 El diario de Jorge** **20.00 Agárrate al sillón** **21.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Carlos Franganillo. **21.40 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Matías Prats Chacón. **21.55 El tiempo** **22.00 Supervivientes All Stars: Tierra de nadie.** Presentado por Jorge Javier Vázquez. Con la colaboración de Laura Madrueno. La identidad de la persona que visita los cayos, su misión y el momento en el que va a desembarcar en la playa; la salvación de uno de los cuatro nominados; dos juegos de recompensa; y el recibimiento en el plató de Fani, última expulsada, centran gran parte de los contenidos de la nueva gala. **2.00 Gran Madrid Show**

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista **11.00 Santa Misa Centenario de La Restauración de La Orden Gerónima.** «Segovia». Presentado por Jesús Higuera. **12.05 Ecclesia al día.** Presentado por Raquel Caldas. **13.40 A un paso del cielo.** «El coleccionista». **14.30 Trece y Cope. Es Noticia** **14.40 Sesión doble.** «La esfinge». EE.UU. 1981. Dir: Franklin J. Schaffner. Int: Lesley-Anne Down, Frank Langella. **17.00 Sesión doble.** «El eslabón del Niágara». EE.UU. 1979. Dir: Jonathan Demme. Int: Roy Scheider, Janet Margolin. **18.50 Western.** «La leyenda de Sam Guard». EE.UU. 1964. Dir: R.G. Springsteen. Int: Audie Murphy, Darren McGavin. **20.30 Trece noticias 20:30.** Presentado por José Luis Pérez. **20.45 Tu cine.** «Bala sin nombre». EE.UU. 1959. Dir: Jack Arnold. Int: Audie Murphy, Charles Drake. **22.00 El cascabel.** Presentado por José Luis Pérez. **0.30 El Partidazo de Cope**

HOY NO SE PIERDA...**'Tesoro o cacharro'****La Sexta | 22.45 |**

Una pareja de concursantes se enfrenta a una selección de objetos cuyo valor oscila entre uno y 50.000 euros.

**'Chad Powers'****Disney + | Bajo demanda |**

Comedia sobre un 'quarterback' universitario caído en desgracia que tiene que ir al sur.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
domingo 28 de septiembre**Telediario 2**
La 1, 21.00.**1.828.000 espectadores**
15,2% de cuota**LA SEXTA**

9.00 Aruser@s **11.00 Al rojo vivo.** Presentado por Antonio García Ferreras. **14.10 La Sexta noticias 1ª edición.** Presentado por Helena Resano. **15.10 Jugones.** Presentado por Josep Pedrerol. **15.40 La Sexta meteo.** Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars. **15.45 Zapeando** **17.15 Más vale tarde** **20.00 La Sexta noticias 2ª edición.** Presentado por Rodrigo Blázquez. **21.00 La Sexta Clave.** Presentado por Joaquín Castellón. **21.20 La Sexta meteo.** Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars. **21.25 La Sexta deportes.** Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón. **21.30 El intermedio** **22.45 Tesoro o cacharro.** Presentado por Iñaki López. Con la colaboración de Marc Flotats. **2.05 Pokerstars** **2.50 Pazy: que te acuerden como has vivido**

TELEDEPORTE

9.05 UCI Road World Championships. Prueba en ruta junior femenina. **10.00 El pebetero.** **11.00 Campeonato del Mundo Militar** **11.20 Pickleball Spanish Open** **12.05 Campeonato de España de Motocross.** «Alhama». **14.30 Informativo deportes 24H** **14.40 LaLiga Hypermotion** **14.55 Conexión Vintage** **16.55 Deportes 1** **17.00 UEFA Champions League.** Resumen de la jornada 1. **18.30 Tdpedales** **19.45 Informativo deportes 24H** **19.55 FIM Superbike World Championship** **21.15 Especial Marc Márquez.** «Campeón del mundo». **22.00 Deportes 2** **22.05 Estudio Estadio Champions** **23.00 Estudio Estadio Champions** **0.30 UCI Road World Championships**

MOVISTAR PLUS+

7.17 Transworld sport **8.10 La revolución del sueño** **11.00 ATP 500 de Tokio** **13.15 Leo talks.** «Regreso al Pasado». **13.45 Informe Plus+.** «Mochoman». **14.40 El día después.** **15.45 Cine.** «La guerra del Planeta de los Simios». Canadá, EE.UU., Nueva Zelanda. 2017. Dir: Matt Reeves. Int: Woody Harrelson, Andy Serkis. **18.00 La previa de Champions.** «Kairat Almaty - Real Madrid». **18.38 Estrellas del Festival de San Sebastián 2025** **19.15 Bakalá** **19.50 Ilustres ignorantes.** «Salas de cine». **20.25 Previa EuroLeague.** «Virtus Bologna-Real Madrid». En directo. **20.45 Euroliga.** «Virtus Bologna-Real Madrid». En directo. **23.00 Noche de Champions.** **0.30 ATP 500 de Tokio** **2.25 Cine.** «Hereditary». EE.UU. 2018. Dir: Ari Aster. Int: Alex Wolff, Gabriel Byrne. **4.30 Documentales**

TELEMADRID

15.00 Deportes **15.30 El tiempo** **15.35 Cine de sobremesa.** «Veronica Guerin». **17.15 Cine de tarde.** «Ojos que te acechan». **18.55 Madrid directo** **20.30 Telenoticias** **21.10 Deportes** **21.20 El tiempo** **21.25 El análisis: el diario de la noche** **22.45 Yo vivo en...** **0.50 El análisis: el diario de la noche.** (Rep.)

TVG

10.40 O agro **10.50 Estache bo** **11.30 O termómetro** **13.55 Galicia noticias mañá** **14.25 Telexornal mediodía** **15.20 Telexornal deportes mediodía** **15.35 O tempo** **15.45 Quen anda aí?** **19.20 Hora galega** **20.55 Telexornal serán** **21.35 O tempo** **21.45 Eu sei + Ca ti** **22.30 Curando o mundo** **0.35 Conexión Galicia**

ETB2

14.58 Teleberri **15.35 Gaur egun kirolak** **16.00 Eguraldia** **16.25 Esto no es normal** **17.30 Tal Para Cual** **18.15 Escuela de enfermería** **19.10 Euskadi quédate** **20.05 A bocados** **21.00 Teleberri** **21.40 Gaur egun kirolak** **22.05 Eguraldia** **22.30 La noche de...** «El bar de las grandes esperanzas». **1.05 Cine.** «Renacer».

TV3

8.00 Matins **10.30 Tot es mou** **13.55 Telenotícies comarques** **14.30 Telenotícies migdia** **15.30 Cuines** **16.00 Com si fos ahir** **16.40 El paradís de les senyores** **17.25 La selva** **19.10 Atrapa'm si pots** **20.15 Està passant** **21.00 Telenotícies vespre** **22.05 Nits Sense ficció** **0.20 Mésnit**

CANAL SUR

13.00 Hoy en día, mesa de análisis **14.30 Canal Sur noticias 1** **15.00 Desconexiones informativos** **15.30 La tarde. Aquí y ahora** **18.00 Andalucía directo** **19.50 Cómetelo** **20.30 Canal Sur noticias 2** **21.00 Informativos locales** **22.00 Atrápame si puedes** **22.55 Cine.** «Déjate llevar». **0.45 Cine.** «Contigo no, bicho».

CMM

15.15 El tiempo **15.25 El campo** **15.45 En compañía** **18.15 Lo mejor del Oeste.** «Colt 45». **20.00 Castilla-La Mancha a las 8** **20.30 La cancha** **20.40 El campo** **20.50 El tiempo** **20.55 Ancha es Castilla-La Mancha** **21.45 Atrápame si puedes** **22.30 Castilla-La Mancha me gusta** **0.45 En compañía**



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Afligirse, *adj.* Intentar dar pena.



PERDIGONES
DE PLATA

RAMÓN
PALOMAR

El sobornito

El bono no es sino mamandurria dispuesta a saciar las fauces juveniles

DARÁN QUE HABLAR ... GIL MEMBRADO

Un campeón de rallys sin carné

► Tiene 17 años, es catalán y acaba de ganar el Campeonato de España de Rallys. En la historia de este deporte nadie lo había conseguido tan joven. Ni siquiera Carlos Sainz, su ídolo y espejo en el que se mira



ÁNGEL LUIS MENÉNDEZ



Gil Membrado // EFE

En un rally, los coches participantes se desplazan de un tramo cronometrado a otro por carreteras generales abiertas al tráfico normal y en las que rige la normativa vial común a todos los conductores. «Yo no puedo conducir, así que voy de copiloto y cuando llegamos al control de policía donde empieza cada tramo, me bajo, me pongo el casco y me subo al asiento del piloto». Y entonces, el vehículo pasa de tener que circular a la máxima velocidad permitida a volar a todo trapo sobre sinuosas y resbaladizas pistas en manos de un adolescente de 17 años.

En un rally, los reconocimientos del terreno previos para confeccionar las notas se realizan también en carretera abierta al tráfico. «Tenemos que usar un coche especial que tiene tres asientos delante. En el puesto del conductor va Dani Balasch, mi asesor, yo voy en el del medio pegado a él para ver mejor la carretera y a la derecha va Alejandro López, mi copiloto, apuntando los detalles para escribir las notas que luego me va cantando en carrera». Lo cuenta Gil Membrado (25-10-2007, Olost, Barcelona), el chaval que con un Ford Fiesta Rally2 del equipo Past Racing acaba de ganar el Campeonato de España de rallys de tierra (CERT) y quien, al borde de la mayoría de edad, aún no ha podido obtener el carné de conducir.

Membrado es el campeón más joven de la historia de este deporte —tenía 17 años, 10 meses y 12 días—, pero tal hito no sorprende a quienes conocen su asombrosa y valiente trayectoria. Hijo de Josep María, diez veces ganador del Campeonato de Cataluña, comenzó a pilotar en serio a los 11 años: «Mis inicios fueron en el circuito de Fernando Alonso en Asturias. Allí empecé corriendo en karts y me fue gustando todo este mundillo».

Tanto le gustó que, siguiendo el ejemplo de lo que veía en casa a su padre, decidió dar el verdadero salto a la competición. Había un problema, era un niño de solo 13 años de edad, y el reglamento español le impedía ponerse al volante de un coche de rally en nuestro país. Solución: hacer las maletas e irse a 3.000 kilómetros de Barcelona. «Me fui a Letonia y empecé allí porque el reglamento de su Federación deja correr a participantes a partir de los 13 años. Aquí en España hasta los 16 no se podía, así que estuve dos años el Letonia. En 2023, la Federación Española de Automovilismo hizo un pequeño cambio en el reglamento y pude correr ya con 15 años. Y en cuanto cumplí los dieciséis pude participar en el campeonato de España».

Dani Balsasch lo vio claro desde el primer momento. «Técnicamente tiene mucho nivel de conducción, es muy fino y tiene mucho sensibilidad mecánica. Se le ve potencial para llegar lejos», pronosticaba en 2021 su tutor y asesor. Entonces, Gil dedicaba su vida a estudiar Secundaria e inglés y a practicar pilotando 20 horas a la semana con Balasch. «Entrenamos en circuitos porque es el único sitio donde se me permite ponerme al volante en España», afirmaba aquel osado joven que acababa de terminar 2º de ESO con excelentes notas. «La mayoría han sido notables y sobresalientes. Me gustan las ciencias y las asignaturas que mejor se me dan son física y química y todas las relacionadas con la tecnología», relataba entonces con el mismo aplomo con el que se maneja en curvas y contracurvas.

Comenzó a correr en el karting de Alonso y Carlos Sainz le aconseja

Antes y ahora, su sueño es disputar el Mundial de rallys. Y nadie mejor Carlos Sainz para guiarle en ese difícil camino: «Me da consejos, me ayuda a elegir las mejores líneas de trabajo y yo, obviamente, procuro seguir sus enseñanzas. Es dos veces campeón del mundo de rallys y vencedor en varias ocasiones de Dakar. Da superbuenos consejos, es mi ídolo de siempre y, por supuesto, me hace feliz que me comparen con él». *

COMO las risueñas focas de los circos de antaño, a ellos también se les amaestra desde temprana edad suministrándoles el goloso dinerito que les lubrica el ocio. Videojuegos, libros, entradas para teatro y cine... Todo brota de esa regalía denominada «bono joven» o algo así. Lo peor es que les privan de un placer que nosotros disfrutamos; esto es, currar sirviendo copas a los yupis de moco cocainómamo o ensartando folletos de publicidad en los buzones, para así ahorrar y largarse con la calderilla fruto de nuestro sudor en dirección a la tienda de discos o a la librería del barrio. Escogíamos con mimo la prosa y los vinilos porque conocíamos el valor de un peine. Y nos ilusionaba cualquier hallazgo, ya fuese lo último de los Pixies o un clásico que descubrimos recién inaugurada nuestra mayoría de edad como '1.280 almas' de Jim Thompson.

Un amigo, prejubilado de una cadena de librerías, me chiva que la porción de libros que ellas compran suelen ser de corte romántico-erótico-fantástico, mejunje que, supongo, debe de provocar empacho mental y sueños húmedos. Ellos, en cambio, se lanzan hacia la autoayuda del tipo «hazte rico en cuatro días y aprende alemán en siete». A estos últimos habría que retirarles el bono, cascarles un multazo y una noche de mazmorra. Para que aprendan. El bono no es sino mamandurria dispuesta a saciar las fauces juveniles, sobornito tontorrón que les enseña docilidad y sumisión, manteca grasienta que nutre sus instintos descalabrados. Papá Estado les derrama el gratuito semen que les desliza hacia un incipiente clientelismo de nefastas consecuencias. Por otra parte, ¿acaso no tienen derecho los cuarentones que cobran un salario cutre a un bono similar? Quizá algunos de ellos gastan un paladar de mayor calado y aprovecharían esa limosna en otro tipo de literatura. No reparan esta injusticia porque, en definitiva, se trata de lavar el tarro de la mocedad que todavía anda como pollo sin cabeza en la granja que están organizando. Aunque rebelión, por desgracia, no esperamos ninguna.